

Бежим...
мимо
Анастасии **2**

Кому
писать
Закон **4**

«Зелёнки»
много
не бывает **8**

«Вавилон»
русских
зодчих **9**

Почему Иван
в жену
влюбился **13**

Почему зайцы
не пьют
таблетки **15**

Родовая Земля

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА



Газета издаётся с февраля 2002 года. Выходит один раз в месяц. www.orel.ru/book
Подписной индекс 60041 по каталогу МАП «Почта России». Электронная версия www.esmi.subscribe.ru

№ 1 (66), январь 2010 г.

12-й век

Так было

Епископ Оттон Бамберский, дважды в 1124-1127 годах посетивший Славия (Русь), пишет о русском народе следующее:

«Изобилие рыбы в море, реках, озёрах и прудах настолько велико, что кажется просто невероятным. На один денарий можно купить целый воз свежих сельдей, которые настолько хороши, что если бы я стал рассказывать всё, что знаю об их запахе и толщине, то рисковал бы быть обвинённым в чревоугодии. По всей стране множество оленей и ланей, диких лошадей, медведей, свиней и кабанов и разной другой дичи. В избытке имеется коровье масло, овечье молоко, баранье и козье сало, мёд, пшеница, конопля, мак, всякого рода овощи и фруктовые деревья, и, будь там ещё виноградные лозы, оливковые деревья и смоковницы, можно было бы принять эту страну за обетованную, до того в ней много плодовых деревьев...»

Честность же и товарищество среди них таковы, что они, совершенно не зная ни кражи, ни обмана, не запирают своих сундуков и ящиков. Мы там не видели ни замка, ни ключа, а сами жители были очень удивлены, заметив, что выючные ящики и сундуки епископа запирались на замок. Платья свои, деньги и разные драгоценности они содержат в покрытых чанах и бочках, не боясь никакого обмана, потому что его не испытывали. А что удивительно, их стол никогда не стоит пустым, никогда не остаётся без яств. Каждый отец семейства имеет отдельную избу, чистую и нарядную, предназначенную только для еды. Здесь всегда стоит стол с различными напитками и яствами, который никогда не прстует: кончается одно - тотчас несут другое. Ни мышей, ни мышат труда не допускают. Люда, ожидающие участников трапезы, покрыты наичистейшей скатертью. В какое время кто ни захотел бы поесть, гость ли, домохозяин ли, они идут к столу, на котором всё уже готово...».

Herbordi Dialogue de Ottone episcopo Bambergensi, Biblotheca rerum Germanicarum, ed Ph Jaffe, t 5, Berlin, 1869, p 788, 777-779, 812, 768. 765-766, 801. Цит. по «Хрестоматии по истории средних веков», т. I, М., 1953, стр. 40-43.

век 21-й

Так будет

Такая партия необходима

Читая газету и сайт Анастасия.ру, постоянно ловлю себя на мысли, что мнений разных много и устремлений у людей, но «воз» с идеей Родовых поместий очень медленно идёт вперёд. Возможно, в этом важный скрытый смысл, но не понятен он для меня пока. Вспомним слова Анастасии:

«И всё ж настало время начинать. Из всех законов существующих воспользоваться можно наиболее благоприятным... но срочно нужно создавать закон, чтоб Родина у каждого была, земля. От этого расцвет зависит государства. И если нет серьёзного закона, так, значит, его нужно создавать...»

...Коль нет по силе партии такой, чтоб Родину для каждого могла законом узаконить, тогда создать такую партию необходимо.

А кто её создаст? Тот, кто о доме сотворённом прочитает и осознает, что означает Родина для каждого, для каждого живущего сегодня человека, и будущего всей Земли...»

Вероятно, недостаёт нам осознанности нужной и скорости мышления, так необходимых уловкам хитрым противостоят.

Всем, кто упорно продолжает работать над созданием закона о Родовых поместьях и созданием Родной партии, я очень благодарен. Дедушка Анастасии прекрасную подсказку всем нам дал о пути реализации идеи Анастасии:

«Владимир, вообще пора бы вам, анастасиевцам, и партию свою родную сделать.»

...так и назвать её «Родная партия»...

...целью иль задачей «партии Родной» должно быть создание условий для возвращения в семьи энергии Любви, возрождение обрядов и праздников, способных помочь свою вторую половину отыскать...»

...И всё же Русь была покорена, когда, поддавшись на уловки хитрые, собою силу супротив себя произвела».

Противостоять данной силе можно, только организовавшись в партию, по структуре похожую на Вече Новгородское в его период ранний. В. Н. Мегре уже несколько раз тоже давал подсказку по организации Родной партии:

«А ты организовывай тоже родную партию, в которую входишь одна ты.»

Подожди-подожди, вот ты дальше послушай. Одна ты входишь. И твой любимый. И ты можешь принять туда своего любимого, если ты ему доверяешь, если ты его знаешь. Ну, в крайнем случае, кого-нибудь из членов своей семьи, близких родственников, если тоже им доверяешь.»

...И Сабах учредит свою родную партию, и ещё кто-то, и ещё, и они все — это их родная партия. И нет никакого ЦК КПСС. Но бывают такие политические моменты, которые надо решать. Тогда мы соберём съезд родных партий и скажем: есть такая проблема, надо её решить. Требуются финансы, вот моя родная партия может дать столько-то, моя родная партия столько-то. Требуется, чтобы кто-то что-то такое решил, ну давайте наймём работника. Решил проблему, до свидания».

Со своими единомышленниками в Нижегородской области мы продолжаем работу по практической реализации идей Анастасии. Обустраиваются поселения. Ждём результатов работы Комитета Законодательного Собрания Нижегородской области по разработке проекта закона области о бесплатном предоставлении земельных участков на территории Нижегородской области. Очень интересно, насколько в нём будут учтены наши предложения...

Павел МАТВЕЙЧУК.

г. Бор, Нижегородская область.
matveychuk56@mail.ru

Все мы знаем, что в 2012 году должно произойти нечто необычное. Посему давайте рассмотрим, кто пытается соврать, а кто наталкивает на мысль об истине будущих событий. 12 ноября 2009 года стартовал фильм о всемирной катастрофе, которая произойдёт в 2012 году, с лишь одним выжившим человеком. Фильм стартовал сразу в нескольких странах, в одно и то же время в разных странах и городах. Если я ошибся, пускай меня поправят.

Что тут необычного, скажете вы, фильмы всегда так запускают. А суть в следующем. Как и образ 2000 года, давно уже являющийся мощным аппаратом воздействия на образном плане людского сознания, Голливуд, собрав для этого миллионы людских мыслей, тем самым создавая коллективный образ, сделал очередную попытку подвести человечество к катастрофе.

Все уловили, что образ 2000 года создавался Голливудом, а не Нострадамусом. И в прошлый раз говорилось о катастрофе, и в этот. Давайте посмотрим, кто в прошлый раз смог противостоять этому мощному образу и тем самым спас всю Землю. *«Ты вспомни, как сердца читавших твои книги стали трепетать и вспоминать... Своей любовью, ещё не до конца проснувшись, они предотвратили катастрофу».* (В. Мегре. Родовая книга). Что? Вы это забыли? Или прочитали между строк, как это часто бывает и со мной, когда читаю книги Мегре?

Пойдём дальше и посмотрим,

2012 год. Где правда, а где кривда

что для нас заготовили на этот раз.

А в этот раз — календарь древних майя или там какая-то комета Немезида, а может, Крайон со своим розовым светом и исполнением желаний, а может, Нострадамус ошибся на 12 лет — все они сулят нам одно: катастрофа неизбежна. Но для чего это кому-то понадобилось? Такое ощущение возникает, что нас всех выгодно держать в определённом страхе и, более того, с нас снимают ответственность за происходящее. Им выгодно принизить в нас Бога, творца собственной судьбы (невзирая ни на какие там ... катастрофы), для того чтобы мы, как послушные овцы, внимали своему пастуху и безмолвно смирились с неизбежностью. Но не бывает этому, скажу я вам, друзья.

Ещё тогда, в 1996-1997 гг., люди в полудрёме, прочитав первые книги Мегре, не дали произойти катастрофе. Сегодня же многие из нас уже проснулись от гипнотического сна и, выйдя из-под влияния Системы, начали обустривать свои Родовые поместья, свою малую родину. А потому считаю, что катастро-

фе не бывает. Да, конец света произойдёт, конец старого света, конец старого периода, конец старой цивилизации, и произойдёт он именно в России. Говорю я эти слова так уверенно, потому как за последнее время произошли такие события, которые служат началом конца старого света. А всё дело в том, что в октябре минувшего года было собрано Вече в Москве. Люди говорили на тему закона, и выяснилось, что нужно создавать образ закона, дающего каждой семье минимум 1 гектар земли в пожизненное пользование. Какая связь, скажете вы, между законом о Родовом поместье и событиями в 2012 году? Прямая. Если в первом случае мы с вами, до конца не осознавая, смогли предотвратить катастрофу, неужели сейчас многие из нас, находясь в ясности и живя в божественной природе, неужели мы — дети всемогущего Бога-Творца (а мы знаем, что являемся его образом и подобием), неужели мы не сможем, не в силах противостоять тому, что нам не по нраву, чего мы не хотим. Сможем! Создавая закон о Родовых по-

местьях, мы объединимся, сплотимся, и силе нашей коллективной мысли не будет равной во Вселенной. Тем самым и будем вершить события 2012 года, где каждый желающий россиянин сможет получить 1 гектар в пожизненное пользование. И будут эти действия являться для тёмных сил концом света, а для светлых сил — началом нового света, началом новой цивилизации, хотя, моя семья и я, да и многие мои соседи уже живём в этой самой что ни на есть новой цивилизации. *«Дума приняла закон. В едином порыве миллионы российских семей стали высаживать сады и лесочки на своей родовой земле. И расцветала Россия... В каком году произошло такое?»* (В. Мегре. Энергия жизни). Предлагаю я и призываю всех творить 2012-й, творить наше будущее самим.

В конце хочу заметить, что ложь всегда многообразна и сложна, лишь истина единственна, понятна и складна.

Дмитрий ЖИЛЯЕВ.

п. Заветное.

Владимирская область.

Как прославилось Славное

Регулярно слежу за газетой «Российская Земля». Нет, я не перепутала названия, газета «Родовая Земля» тоже всегда у меня на столе, я её активный читатель и постоянный подписчик.

А пишу вот по какому поводу. Два месяца назад, в ноябре, в Тульской области в исторической усадьбе Киреевских (с. Краси́но-Убережное Ясногорского района) прошёл «круглый стол», инициированный Тульским политсоветом партии «Единая Россия» (его аграрной комиссией). Тема — *«Устойчивое состояние сельских территорий как перспектива достойной жизни каждого человека и пусковой механизм разви-*

тия стабильной системы сельскохозяйственного производства в будущем». Название длинное, но обнадеживающее. В заседании «стола» участвовали замминистра сельского хозяйства РФ Александр Петриков, учёные, депутаты, представители Общероссийского движения сельских женщин. Так вот, на «круглом столе» во всеуслышание и буквально прозвучало: *«Наряду с тенденцией оттока населения из сельской местности существует и встречное движение. На территории МО «Иваньковское» образовалось новое поселение. В экопоселении Славное 187 москвичей решили возродить русскую традицию создания родовых имений, каждое из ко-*

торых расположено на 2-3 гектарах земли, приобретённой в собственность». (Цитирую по газете «Российская Земля» №13–14, 2009 г.).

То есть о движении создателей Родовых поместий известно и Минсельхозу, и учёным, и женским движениям. И если бы на заседании прозвучали ещё и цифры: сколько таких поселений и имений (поместий) строится в России, это была бы сенсация для присутствующих.

И ещё, из уст тульского фермера Александра Пивовара прозвучало: *«Возникла насущная необходимость на законодательном уровне ввести новый статус жителя сельской территории, например, «хуто-*

рянин», «фермер-хуторянин», проработав вопросы обустройства этих людей. А это: регистрация на собственном участке земли, не дожидаясь сдачи в эксплуатацию жилых строений; разрешение построить новый дом для семьи селянина на части сельхозугодия с выделением нормативного участка в земли поселения, с последующей их регистрацией и присвоением адреса».

Я убеждена, что наш вопрос — о Родовых поместьях — значительно продвинется, когда мы сами себя перестанем замалчивать, когда будем активно участвовать не только в мероприятиях движения ЗКР, но и в таких вот «круглых столах» и тому подобных мероприятиях.

Элилия ИЛЛАРИОНОВА,

учёный-агроном.

г. Пушино, Московская область.

Учиться заново читать Анастасию

Здравия светлым мыслям вашим!

Меня очень потряс материал о тольяттинском прецеденте в октябрьском (прошлого года) номере «Родовой Земли». Это переворачивает сознание! Оказывается, власть давно в наших руках, но манипуляции с понятием «народовластие» увели нас от этого факта. Хочешь надёжно спрятать — положи на видное место, здесь так и сделано. Хотелось бы прочитать даль-

ше о тольяттинских делах, как они продвигаются. Неужели наши единомышленники не заметили, какой сильный инструмент мы имеем, открытый тольяттинцами?!

Получил от Василия Петрова пакет с концепцией закона о Родовых поместьях. Очень плодотворный союз у него с Владимиром Костиным. Василий очень талантливый парень, искренне радуюсь его успехам.

У нас в Благодати мороз за 30 все огрехи в строительстве выявляет. И не только. О сплочении внутри поселения думаем. Думает и Фёдор Лазутин из Ковчега, думают в Родном. И в других поселениях наверняка тоже. Эти споры очень напрягают нашу жизнь, но надо не со следствием бороться, а найти причину. Вот над причинами я и размышлял.

Недавно обнаружил, что совсем не умею читать книги ... серии «ЗКР». Все другие книги написаны людьми с нашим складом ума, но Анастасия имеет другой склад ума, а мы читаем её — обычным способом. Дело в том, что в текстах книг заложена информация об-

разная, хоть и написана она логически знаковым способом, там сильные образы. Мы читаем, видим образ, как при фотовспышке, и плохо запоминаем. Наша скорость мысли очень медленная для усвоения этих образов, поэтому и читать надо медленно. Это значит, что когда тебя потрясла какая-то только что прочитанная мысль Анастасии, надо сразу откладывать дальнейшее чтение и осмысливать, вживаться в увиденный образ, прочувствовать его, как мы стараемся запомнить запахи, запомнить взволновавшую мелодию, запечатлеть в памяти волнующую картину. Но мы читаем дальше по инерции, и только что прочувствованный образ, ещё не утвердившийся в нас, смазывается, смешивается с другим, образуя калейдоскоп. Надо, чтоб в сознании был ряд шедевров — картин (образов), а не калейдоскоп из осколков информации. Мы же запоминаем картины великих живописцев, подолгу вглядываясь в них, так почему мы те шедевры, что рождаются в нас при чтении книги, рассматриваем и запоминаем мимоходом?! Привыкли жить на бегу, и всё так делаем. А знания от Анастасии так, на бегу, не открываются, их надо переживать! Ведь эти знания даются нам на века. На века, а не на жизнь мимоходом. Мы любимся рассветом и переживаем очаж-

рование каждого мгновенья этого рассвета. Так почему мы превращаем в калейдоскоп впечатления о величественном Рассвете, который пришёл к нам через книги, созданные великой Душой, живущей вместе с нами, Ведрусссы?

Вот какие горькие мысли пришли ко мне, когда я в очередной раз углубился в переживание тех образов, что рождаются при прочтении книг Владимира Мегре. Скажи я сейчас об этом своим друзьям — обидеться могут! Как же, все очень внимательно читали книги, и по нескольку раз! «Глядишь в книгу, видишь фигу», — это мне так бабушка говорила. Она читать не умела, а мудрость её до сих пор мне помогает. Так ведь и те, кто сейчас мне возражать будут, тоже мимоходом подумали, не вникли в суть сказанного. А суть — в образном мышлении. Нам надо учиться образно мыслить, учиться почти всем, я в этом убеждён. И это тема очень серьёзного и трудного разговора. Я хотел бы его начать, но боюсь, что пока буду неубедителен. Перевести чувства, видения в слова очень трудно. Я уже не раз пытался это сделать, но...

Желаю здравствовать всем творцам Нового, Осознанного!

Барод (Виктор КУПЦОВ).

РП Благодать,

Ярославская область.





Содружество Родовых поместий Богданово

Дорогие друзья, здравствуйте!

Мы хотим рассказать вам о нашей земле — месте, где мы начали обустривать Родовые поместья. Находится оно в Ковровском районе Владимирской области и сейчас называется урочище Богданово — по названию бывшей деревни. Это живописное поле, окружённое со всех сторон лесом, много молодой поросли сосен, берёз, ивы, осины. В лесу много саженцев рябины, есть липы, дубы и другие деревья и кустарники. Есть два небольших пруда в центре и большой пруд в отдалении. В 1,5 км протекает небольшая речка.

Составленный нами план будущего поселения напоминает цветок, в середине которого — общий центр, а лепестки цвет-

ка в несколько рядов — это поместья.

Несколько семей параллельно с оформлением документов на аренду земли начали заниматься посадкой деревьев и кустарников. Постепенно присоединяются желающие стать нашими добрыми соседями. Свободные участки ещё есть, поэтому те, кто принял душой идеи, изложенные в книгах В. Мегре, и намеревается создать Пространство Любви на своей родовой земле, могут приехать и посмотреть наши места.

Костяк нашей группы сложился давно. Уже несколько лет мы собираемся вместе за чаем, обсуждаем насущные вопросы, поём песни бардовские рассветные, любим выезжать в другие регионы к друзьям на праздники.

Люди у нас разносторонние: певцы и музыканты, мастера гончарного дела и резчики по дереву, строители и электрики, учителя и медики, и все они при этом отличные огородники!

Чтобы добраться до Богданово, нужно сесть на электричку в г. Коврове и доехать до станции Крестниково. Затем пройти 5 км лесом в направлении на север. Можно проехать на машине от Коврова через посёлок Клязьминский городок, это около 30 км, или — доехать до посёлка Филино на маршрутном автобусе и пройти пешком 6 км.

Документы на аренду земли оформляются, но не так быстро, как хотелось бы. Видимо, загвоздка ещё и в нас самих. Когда начнём больше времени уделять детальному обдумыванию плана своего

Родового поместья, а также всего поселения, его общего центра, тогда дела пойдут в гору.

А теперь небольшая просьба! У нас в лесу есть ещё один родник с ключевой водой, но он не явный: влажное место и чуть заметное течение воды. Хотелось бы его обиходить. Если есть у кого опыт в таких делах, пожалуйста, поделитесь, хоть на страницах газеты, будем очень признательны.

Желаем всем людям в новом году обретения своей Родины, Мира, Любви, Добра!

Телефоны для связи: 8-960-73117-79, Ольга;
8-909-273-1165, Анатолий;
8-492-324-1924 (городской),
Ольга, Анатолий;
8-985-979-0576, Виктор.

Организуются поселения

Московская область

Приглашаем единомышленников для создания поселения. 120 км от Москвы. Можайский район. По границе проходят земли заповедника. Уникальное место!

Земля — в собственности.

В поселении планируется детский этнокультурный центр.

Пишите: s-t@mail.ru, Ярослав.

Тульская область

Венёвский район, поселение Заповедное. 160 км от МКАД. 35 км от Тулы до дер. Дедиловские выселки (по Венёвскому шоссе), туда хорошо ходит транспорт из города. Далее 6 км по полю до места, по грунтовой дороге, ориентир — дер. Ананское. Ссылка на место: <http://maps.yandex.ru/tula?uipoint=8d1f30940a16>

В процессе межевания — 70 га. Земля будет оформляться в собственность.

Стоимость участка размером в 1 га — 80 000 руб.

Стоимость участка размером в 2 га — 120 000 руб. на семью (либо участника), куда входит: общий дом (дачный дом под ключ) из бруса 10х6 м — 13 000 руб.; бурение скважины, насос — 2 300 руб.; отсыпка дорог щебнем + грейдер — 20 000 руб.; настоящая стоимость земельного участка в 2 га с общим оформлением и общими землями (дороги, общие места) — 50 000 руб.; оформление на каждого человека — 20 000 руб. + работа риелтора (от 5 000 до 10 000 руб.). Итого: 115 300 руб.

Оставшиеся деньги пойдут на развитие поселения, покупку оборудования (лопаты, пилы, печка, топоры).

В дальнейшем необходимо будет собрать деньги — на общую баню, проведение электричества, школу.

Приглашаются все заинтересованные.

Есть маленькое условие: желающие заниматься животноводством для производства мяса должны подыскать другое поселение.

Хотелось бы, чтобы соседи были вегетарианцами и сыроедами.

Выезд на землю в выходные по согласованию.

Тел. 8-910-700-4566, Евгений.

Поселенцы пополнили ВПП

Осенью 2009 года красноярские и хакасские строители родовых поселений вступили в региональное отделение ВПП «Курсом Правды и Единения» для участия в управлении на всех уровнях, и чтобы своими усилиями поспособствовать принятию закона о родовой земле.

Нами была отправлена в руководство партии рекомендация сделать обращение к соратникам движения «ЗКР» о том, что одна из приоритетных целей в программе партии с 2002 года — «Каждому гражданину — 1 гектар земли». Обращение было сделано и. о. руководителя партии Ю. А. Москалёвым.

Вот ссылка на него: <http://www.kpe.ru/partiinaya-rabota/resheniya-i-zayavleniya-kpe/1154-obrashenie-k-stroiteljam-rodovih-pomestiy>.

Антон КОЧЕТОВ.
Хакасия.



Озёрские новосёлы

Фото с сайта www.rojdenie.narod.ru



Поселение на Волхонщине

Здравствуйте! Решил подержать предложение Владимира Солнышко (РЗ № 9, 2009) опубликовать адреса создаваемых поселений и поместий. И вот наше объявление:

Сотворяется поселение по адресу: Россия, Пензенская обл., Кондольский район, с. Волхонщино (здесь создаются несколько поместий).

Имеется электричество, рядом лес, реки Нянга, Пчелайка. Земля — чернозём (волхвы плохих мест не выбирали). Слабых в коленках — просьба не беспокоиться.

Если интересуют подробности, обращайтесь: 442707 Пензенская область, Кондольский район, с. Волхонщино, ул. Заречная, д. 2. Родовое поместье «Кедр», Александр и Анна Максимовы. Тел. 8-908-529-7501.

Александр МАКСИМОВ.
Пензенская область.

■ Клавдия Ганелина

Израиль
escka@mail.ru

Дорогие друзья, дорогая редакция газеты «Родовая Земля», здравствуйте! Обратиться к вам побуждают меня мои мечты и одно обстоятельство.

Сначала про обстоятельство. 23 сентября 2009 года я выслала из Израиля, где проживаю вместе с мужем и двумя детьми с 1990 года, заказным письмом нашу семейную ДЕКЛАРАЦИЮ МЕЧТЫ в Единый центр сбора Деклараций. Теперь мы уже точно знаем, что наша Декларация присоединилась к Декларациям тех, кто мыслю своей и действиями сейчас творит своё Родовое поместье на родовой земле, воплощая в жизнь БОЖЕСТВЕННУЮ МЕЧТУ!

О мечтах... Мечтаю о сотрудничестве с вашей-нашей газетой.

С 1976 года и по сей день я пишу свою родовую книгу. Общее её название «Дерево звёзд». На сегодняшний день она состоит из пяти уже написанных и шестой книги — которая пишется.

А теперь о моей Декларации Мечты.

У этого нарисованного мною образа есть своя предыстория. Вкратце она такова. В 2001 году, прочитав книги Владимира Николаевича Мегре об Анастасии и её Мечте, я замечала о будущей жизни нашей семьи в Родовом поместье, на родовой земле. В 2004 году в родовой книге описала, как я представляю себе один день из этого моего мечтанного будущего — 9 января 2007

года; представила себе, как, проснувшись утром, смотрю из зимнего окна на свой заснеженный гектар... Тогда, в 2004 году, я представляла, что земля наша родовая — в России... Каждый год я приезжала в Россию в надежде материализовать мою мечту, однако обстоятельства складывались в действительности таким образом, что я понимала, что в данном конкретном случае — случае нашей семьи, «процесс мечты творения» займёт не четыре года, как я предполагала в 2004 году, а больше времени...

Наступило 9 января 2007 года. Я проснулась не в деревянном доме на своей родовой земле, как мечтала, а в своей квартире в Израиле... Попробнейшим образом я описала этот день в своей родовой книге, надеясь разглядеть в нём хоть какие-то знаки материализации... А дней через десять, по привычке глядя из нашего распахнутого окна вниз, вдруг поняла — да вот же она, прямо передо мной, эта самая материализация... Такая трогательная, таинственная, очевидная... Я на неё уже недели две смотрю и не вижу...

Из нашего окна на седьмом этаже открывается очень приятный вид на пришкольный участок. Этот участок по периметру вдоль забора засажен соснами и кипарисами. Обычно осенью он распахивался, и ребята вместе с учительницей сажали рядами подсолнухи,

которые перед летними каникулами срывали. В конце декабря 2006 года они что-то начали копать на этом участке, что-то сооружать новое. Я немного недовольно смотрела на их деятельность, думала: «Ну вот, портят, понимаешь, нашу любимую с кошками зелёную травку!»... А тут в конце января нового года, глядя за окно, ахнула про себя: «Господи!» Учительница и ребята вот что сотворили — выкопали маленький пруд, соорудили возле него несколько аккуратных грядок с цветами и овощами. А между этими грядками поставили на перекладинах две фигуры: мужскую и женскую, одетых в красивую новую одежду, и даже обувь поставили внизу, и даже шапочку и картузик наверху приладили!

Фигуры эти недолго простояли — пока не начались настоящие зимние дожди с сильным, порою даже ураганым ветром. Но на грядках и зазеленело, и зацвело...

Все эти годы я смотрю на это заветное местечко за окном. Радуюсь — ой, аленький цветочек сам по себе у пруда зацвёл! А какие подсолнухи ребята посадили, на ребятшек же и похожи! Подзываю сына: «Гляди, какие голубокрылые птицы летают над прудом!» Две. Летают и грудками касаются воды.... А пруд после дождей снова ожил, водой наполнился, даже деревья в нём отражались, как в настоящем... Летом он стоял пересохший, бутылки-пал-

ки на грязном целлофановом дне виднелись...

Нынешним летом я не выдержала, забралась на этот участок, почистила пруд, полила пожелтевшие растения, а заодно собрала все оставленные засыхать на летней израильской жаре ещё съедобные помидорки, таким образом отметила День Земли...

Иногда я про себя смеюсь: «Надо же, и особенно придумывать-то ничего не надо, жизнь сама такие удивительные новые картинки вырисовывает!» Вот эти две бабочки, в любовном танце кружащиеся над грядками и исчезающие в поднебесьи перед моим очарованным взором, — ведь они и реальность, и мечта мои одновременно...

...Когда я рисовала цветными карандашами свой образ Декларации Мечты, я смотрела за окном — глядялась в своё прошлое, настоящее и будущее...

И в этот самый момент, когда пишу вам это письмо, тоже смотрю за окно — нынешней осенью там появились новые грядки, их больше, чем в прошлые годы, а пруд с боков совсем травой зарос...

(...Ещё смотрю на любимую со-

Декларация Мечты



баку нашу, которая вместе со мной неотрывно глядит за окно, она тоже «сбылась» в нашей жизни, о ней тоже мечталось в 2004 году).

Каким ты будешь, мой будущий день — 9 января 2013 года?

Счастья всем, кто мечтает и сотворяет сегодня своё Пространство Любви!



Всё живое состоит из комплекса энергий, только у каждого существа этот набор энергий свой, индивидуальный. Во Вселенной нет пустых мест. Она вся насыщена энергетическими потоками разного качества. Земля, являясь её составной частицей, имеет свой набор энергий. Человек, находясь в различных точках планеты, в различное время года, дня будет иметь разное ощущение. Находясь в лесу, мы чувствуем себя спокойно, комфортно, а в толпе испытываем напряжённость. Энергии человека вступают в энергообмен с энергиями местности и окружения, поэтому он чувствует себя по-разному.

Вы подходите к столу с набором продуктов и тянете руку к яблоку. Почему? Можно предположить, что именно энергии, находящейся в яблоке, вам сейчас и не хватает. Вы пришли с работы, и вам очень захотелось взять на колени кошку и погладить. Кошка приняла от вас избыток негативных энергий, вы успокоились, ваш баланс энергий пришёл в равновесие. Другой пример: в очереди кто-то начинает раздражаться и кричать, в нём избыток данной энергии, он её сбрасывает на окружающих.

СЕКРЕТ УСПЕХА

■ Какой закон напишут Саша и Даша? ■

Можно предположить, что всё в природе играет роль доноров и потребителей. Ветер шелестит в листьях деревьев — он принёс растениям информацию с другого континента. Облака закапали дождём — теперь в наших водоёмах всё живое знает, как себя чувствуют другие моря и океаны и вся живность в них. Снежинки и горные ручьи несут нам благие весточки от верхних слоёв атмосферы. Что же человечество шлёт Земле и Вселенной своими промышленными выбросами, войнами, ядовитыми захоронениями? Куда вообще и что можно спрятать? Хитри, изворачивайся, актёрствуй, а перед Творцом всё равно мы на ладони.

Популярный певец выступает перед огромным залом. За множество своих воплощений он накопил энергию власти над людьми. В нём есть сила, заставляющая людей его слушать. Как он использует этот свой дар? Он может спеть о величии человеческого духа и мечте превратить землю в прекрасный сад. Люди выйдут с концерта и вдохновлённые начнут осуществлять эту мечту. А может спеть о потерянной жизни, и слушателям захочется напиться и громить витрины. К певцу вернётся то, что он сам породил.

Вот пред нами известный учёный. Он накопил энергию глубоко-

го вхождения в суть вещей. Он мог бы познать законы Вселенной, познать замысел Творца и обучать людей жить в согласии с Его замыслом. На что он тратит свои способности? Создаёт новые способы вооружения и уничтожения жизни, гонится за материальным благополучием, почестями. В ответ он получит боль и энергию страдания от погибших в войнах людей, энергию зависти и раздражения от участников гонки за иллюзорной славой.

Возьмём крупного бизнесмена. Он смог создать большую фирму, например, по производству техники. Чётко идут поставки комплектующих, работает конвейер, изделия пользуются спросом, фирма процветает. Его имя весомо в экономическом мире, акции компании растут в цене. Пройдёт немного времени. Техника устареет, весь объём выпущенной продукции заполонит помойки, свалки. Природа будет в замешательстве, где взять столько энергии, чтобы это всё утилизировать и снова превратить в исходные простейшие элементы. Груз долга ляжет на головы создателей когда-то успешной фирмы. А ведь этот же талантливый руководитель мог бы организовать постепенное и планомерное переселение семей из мегаполисов в родовые поселения, на заброшенных полях, неиспользу-

емых территориях запроектировать земельные участки не менее одного гектара, провести к каждому хорошую дорогу. Потом эти проектные мечты реализовать на местности, построить колодцы и общественные центры, где жители могли бы проводить совместные праздники, игры, какие-то важные мероприятия, встречи. Те же таланты руководителя пригодились бы в организации вече или других собраний жителей разных поселений. В ответ ему потечёт энергия благодарности от счастливых семей, в доме его всегда будут радость, здоровье, достаток. Что посеешь, то и пожнёшь.

Наглядно энергообмен виден на картинах художников. Вспомните, в монастырях было принято за правило: прежде чем художник приступит к работе над иконой, он пройдёт обряд очищения и поста. Весь период работы он молится и продолжает очищаться. Это необходимо, чтобы его негатив не лёг отпечатком на изображение. Икона должна нести людям положительную энергию. Всё, чего касается человек, покрывается слоем его энергий, несёт его печать. Встреча с больным оставляет тягостное впечатление, общение с радостным — вдохновляет.

У наших предков право голоса на вече имел только тот, кто смог

сотворить прекрасное поместье, счастливую семью и вырастить достойных детей. Если у тебя всего этого нет, какую мудрую мысль ты можешь изречь, какой ценный совет дать? Последуем этой логике и придём к выводу, что проект закона о Родовом поместье, конституцию его должны писать люди, которые сами уже имеют положительный опыт создания счастливой полноценной семьи и прекрасного поместья, а иначе в закон будет заложена энергия, которая не реализуется. Если человек ведёт рассуждения о создании Родового поместья, а жена его не понимает, или муж пока против, или дети не поддерживают, то его слова не имеют силы. Скорее всего, он сам ещё не уверен, что ему это очень нужно. Только материализованная мысль доказывает, что человек делает то, что думает, у него нет раздвоения, он честен сам с собой. Тогда его слово обретает силу материализованных энергий, как у Анастасии. Мысль, слово, дело складываются в одну мощную энергию. Говорю то, что думаю, делаю то, что говорю. Сила такого слова убедит самого неверующего. Силе такой мысли противостоять невозможно. Сила такого дела самая реализуемая.

Преподаватель, читающий лекции по психологии, учит студентов, как создать счастливую семью, а у

самого в семье раздраз. Его знания лживы и бесплодны, энергии развращают слушателей. Врач, лечащий больных, собственные болезни победить не смог. Его лечение вредно, как и его энергии. Несчастный человек не имеет право учить других быть счастливыми, он не знает, что это такое и как этого достичь. Если сам слеп, куда можешь завести других слепых? Научиться воспринимать человека не по той роли, которую он пытается играть, а по тем качествам, которыми он действительно обладает, может тот, кто в ладу со своей совестью. Опять же — честен сам с собой.

Я думаю, что есть необходимость публиковать проекты законов вместе с описанием жизни и реальных достижений автора. Тогда обсуждение не будет вслепую, и сразу отпадут проекты, знакомство с которыми не будет людям полезно. Многие, придя на землю, назвав её родовой, остаются наедине с самим собой и теряются. Должны пройти время внутренней работы очищения, чтобы себя научиться слышать, понять, что ты хочешь и избавиться от «игры в жизнь». На земле все постепенно обретают силу (мысли — слова — дела), если захотят.

Вчера была в гостях в родовом селении Ладное. Чаепитием отпраздновали новый дом. На уютной кухонке в окно я увидела чудесную картину. На участке через дорогу молодая семья, чьё венчание мы праздновали в августе 2008 года, Саша, Даша и маленькая Ладушка на руках у мамы, обходила по периметру своё поместье. На улице -2°C, пронзительный ветер, пасмурно, дождик покапывает. У мамочки платок через плечо, в платке мирно посапывает доченька. Папа обнял за плечо любимую. Семья медленно обходила свою родину с улыбками на лицах, разговаривая с каждым растением, подаренным на венчание соседями трёх селений. Тропинка по снегу плотно протоптана. Они это делают каждый день. В нашем Родном таких поместий я не знаю.

Какое счастье, что есть, рождаются и ещё будет много семей, которым можно будет радостно подражать, учась быть счастливыми!

Ирина ВОЛКОВА.

Радное,
Владимирская обл.

В центрах сидят случайные люди?

Жаль, что в каждом городе (в том числе и в Москве) нет единого центра Родовых поместий, где проходили бы важные встречи, где собиралась бы информация о ближайших поместьях и поселениях, аккумулировался передовой опыт в агрономии, строительстве и пр.

В Москве в центре на Сходненской и в павильоне 71 на ВВЦ сидят продавцы продукции (книги, диски, всякая атрибутика), информацией они то ли не владеют, то ли не хотят утруждать себя.

По-моему, в таких центрах должны сидеть не случайные люди, а анastasиевцы, подвижники, фанаты движения Родовых поместий, и где собиралась бы соответствующая информация...

Герман АРУТЮНОВ,
сотрудник журнала
«Человек и природа. XXI век».
г. Москва.



Светлое возмём в будущее

Здравствуйте, единомышленники!

Прочла проект Закона о Родовых поместьях. Это ведь планирование нашего будущего. Мысли, соединяющие мысли Анастасии и действующего законодательства, меня радуют. Но статьи 22, 23, 25 одобрить и принять не могу. Они не нужны людям, творящим Пространство Любви. Не пожелаю их соседу, себе и любой другой семье в любом уголке планеты. Давайте «тёмный» опыт нашей жизни оставим в прошлой жизни. Если в РП возникнет не соответствующая Пространству Любви ситуация, то пусть её участники обращаются к действующему законодательству. Те, кто молоды (по возрасту), вместе творят Пространство Любви и себя одновременно. Они будут сильны и равны по духу и умению любить, хранить и множить любовь, наполнять своё пространство чистотой и радостью. Как туда войдёт негативное? Да если и появится, то само светлым станет. Только так.

Людям более старшего возраста, накопившим негатив (отношусь к их числу), надо меняться к лучшему. Трудно, но приятно. Я делаю это так. Если вдруг в ком-то увижу что-то плохое, значит, проверяю себя, нет ли у меня таких моментов. А вижу хорошее, то говорю себе: «Я тоже так хочу».

При утверждении в России праздника «Дня Земли» 23 июля Анастасия обещала осветить своим лучиком государственных деятелей. Представим их «озарение» и ясность в осознании национальной идеи о РП. Они внимательно читают книги В. Мегре и понимают: «Да, землю надо выделять, принимать закон и субсидии тоже выделять». С дорогами помочь надо? Надо. Культурные центры в поселениях? Также надо. И помощь в постройке домов тоже не помешала бы. Возникает ситуация: и землю, и деньги дают. Будут желающие? Будут. И вот здесь нужно условие: сдать экзамен по книгам Мегре. Экзаменаторами можно назначить тех людей, которые уже в поселении обрели опыт. Они и

увидят серьёзность намерения человека, берущего землю. И чиновник будет рад: наконец-то деньги попадут в добрые руки, на доброе дело. И просыпающихся ведрусов, благодаря чтению книг, будет всё больше.

Ещё выскажу своё мнение Андрею Гаскину по замечке «Вместо комментария». По определению Андрея («РЗ» № 10(63), 2009 г.), я отношусь к «тормозам». Задаю вопрос: «Куда же мои светлые мысли и образы идут?» Они наполняют светлое информационное поле планеты и не противостоят «тормопыгам», а незримо дают им силы действовать. А почему появились «тормоза» и «тормопыги»? На момент выхода книг все мы были на разных уровнях познания себя и системы, в которой живём, поэтому и шаги к РП, и пути у всех разные. Преодоление трудностей, обретение веры в себя и обретение Бога. Но это всё равно счастливые пути. О какой старости ты говоришь? И кто же её ждёт?



В этом году я была в гостях у Любы Еленской целых 10 дней. Там уже обитает любовь! Я её почувствовала. Она, может быть, ещё не очень сильно себя проявляет. Она, как мама, которая держит детей и в колыбели, и немножко по-другому говорит с людьми. И я, «тормоз» мыслю к этим людям только благодарю. И благодарю, что есть такие сильные перво-проходцы. Они — нам пример. Только и «тормоза» тоже нужны. Они в любой технике есть. И ничего страшного, если немного «тормопыг» притормозят. Значит, есть о чём подумать!

С уважением,
Екатерина ПОРЫВКИНА.
г. Екатеринбург.

Люди, занимающиеся рекламой и пиаром, знают о важности и судьбоносности правильного позиционирования. История человечества буквально наштампована примерами, которые наглядно это подтверждают.

Мало кто задумывался, что приход в его дом компьютера лишь результат возмечивающе-личного позиционирования, которое было выражено всего одним словом — персональный. Именно благодаря этому удалось внедрить эту идею в широкие массы, повестить компьютеры в каждый дом и заработать на этом триллионы долларов.

На заре века небольшая группа людей (17% населения России) во главе с В. И. Лениным позиционировала себя словом «большевики» и убедила-таки общество, и оно поверило, что их большинство. В результате стал возможен поворот судьбы огромной страны.

В 1994 году в Санкт-Петербурге были допущены ошибки в позиционировании «Игр Доброй воли». В итоге многие миллиарды рублей были выброшены на ветер — население игнорировало большинство спортивных площадок, несмотря на то, что к началу Игр цены на билеты были снижены в три раза! Не помогло и последующее зазывание пенсионеров, ветеранов и инвалидов для бесплатного посещения мероприятия.

И ещё пример, ближе к делу.

Михаил Ромм, режиссёр кинофильма «Девять дней одного года» (о советских физиках-атомщи-

ПИР ПИАРА

■ Как нам навести мосты ■

ках), рассказывал: «Пока мы делали картину, нам много раз предъявляли требования сделать более ясной саму проблему, над которой работает Гусев, сделать для зрителя понятным, над чем он работает, что ему удалось, что не удалось, что это сулит человечеству и т. д. Но чтобы хоть сколько-нибудь ясно рассказать об этом, не хватит и пяти серий. Уступая этим требованиям, мы ввели несколько эпизодов, очень грубо разъясняющих то, над чем работает Гусев. Как раз эти эпизоды вызывали возражения у физиков. Между собой они об этих вещах так не говорят. Для них это всё само собой разумеется. Именно поэтому разговор физиков оказывается совершенно непонятным для нефизиков».

Позиционирование — это чёткий и понятный мостик между физиками и нефизиками, между самыми широкими слоями населения. Чем проще, доступнее, прямее и понятнее объяснено, в чём суть, где лежит зерно, что это за услуга, что это за человек, что это за закон, тем позиционирование лучше. Тем больше людей сможет сложить своё мнение, выразить своё отно-



шение, а это значит, что произойдёт превращение неведомого объекта в нечто такое, что в последствии люди смогут вписать в свою жизнь.

Теперь давайте обратим внимание на позиционирование нашей идеи, нашего закона, который многие называют «Законом о Родовых поместьях».

Спросите себя: «Чего я жду от нашего закона?», «Что он даст мне, моему соседу-единомышленнику?»

Ответ только один — «Закон даст землю, точнее, выделит её, узаконит её». Через выдачу соответствующих документов.

Главная цель закона — Земля! Поэтому земельный вопрос должен лежать на самой поверхности и быть максимально открытым для всех людей, прикоснувшихся к нашему закону.

Позиционирование закона должно начинаться с первых букв, с первых строк, сразу и прямо, в названии: «Закон о Родовой земле». Тогда любой человек сможет сразу понять, что даёт закон, в чём тут суть.

Что же касается поместий и поселений — это всего лишь название, условие выделяемой земли. Назначение и условия не могут быть главными.

Кроме того, поселения и поместья создают люди, движимые образом. Закон и государство дать людям Родовые поместья не могут, поэтому и бессмысленно навешивать на закон функции устава поселения, функции полицейского, функции проталкивателя Родовых поместий. Если придать закону земельную направленность, он намного упростится, многие ограничения-страхи отпадут, а сам «Закон о Родовой земле» будет более понятен многим людям, в том числе и депутатам, которые в скором времени, надеюсь, будут его принимать.

Прекрасно понимаю огромный объём работы, проделанной над проектом закона, и благодарю всех тех людей, которые приложили усилия для создания концепции.

Радостных и быстрых мыслей всем!

Михаил.
M-u-x@mail.ru

Пошли на поправку

Здравия вам, дорогие друзья, добра, любви и света!

С «Родовой Землёй» познакомилась случайно: выписывала старикам своим литературу о даче-огороде да и себе журнал «Свет» (Природа и Человек)... Огромное спасибо, что нашлись такие светлые головы, которые захотели продолжить тему Анастасии.

Мне 54 года. В 1996 году я узнала о таёжном чуде, наверное, в числе самых первых. Мне книгу В. Мегре выслала редактор журнала «Цигун и спорт» Алла Фирсова, эта замечательная книжка была ещё в голубой обложке. Идеями Анастасии «заболела» сразу и навсегда, «заразила» ими всех своих родных и близких, а также людей, с которыми общалась по работе (я бывший медработник). Мы всем семейством в 1997–1998 годах выращивали чудный урожай овощей по методу Анастасии. Овощи обрели вкусовые качества, резко отличавшиеся от тех, которые были посажены обычным способом. Кроме всего прочего, у моей дочери были видения, которые она перенесла на бумагу (быстрые карандашные зарисовки): вот «Ведун» — седой старец с посохом, на нём необычные одежда и ручка у посоха; вот «Весёлый хоровод» девушек в старинных одеждах (кстати, детали одежды яркие во сне). Всего 36 чудесных работ!

Это ещё не всё. В 2008 году, увлечёвшись темой древних родов, я познакомилась с книгами Асова, Петухова, Алексеева. Каково было изумление, когда в некоторых рисунках узнала наши наброски!

И другое немаловажное событие: мой младший сын в 1999 году заболел острым лимфобластным лейкозом, шансов на жизнь почти не было, лейкоз Т-клеточный (самая тяжёлая форма) был осложнён ещё и лимфомой 4-й степени. В феврале 2000 года, будучи полгода в больнице с сыном, я решила попробовать с посадкой семечка от лимона по методу Анастасии. Самое удивительное, что семечко очень скоро дало росток, уже через три недели первый зелёный листик появился! Я разминала листок и заваривала с ним чай, поила ребёнка. Химиотерапия продолжалась до июля месяца, а затем были ещё два с половиной года поддерживающих процедур. Сын пошёл на поправку, тем более жизнеспособности ему не занимать!

Знаете, мы надеемся и верим в победу сил Разума, Света и Добра, мы свято верим в Новый Мир — наша Матушка-Земля, она обновится непременно, наше поколение увидит Новую Россию.

С уважением,

Ирина БЕЛОЗЕРОВА.
г. Курск.



■ Вячеслав Соколин

Владимирская область, ПРП Родное
vysokolin@yandex.ru

МЫ УЖЕ ОБЪЕДИНЕННЫ!

■ О круге в Самохвалово и не только ■

Благодарю всех, приславших свои отклики на материал о Круге в Самохвалово. Юрист с красивым именем Любовь в статье «Какой пример мы хотим подать?» (РЗ №11, 2009) сожалеет о том, что «анастасиевцы» не откликнулись на «потрясающую» идею: «объединить всё самое лучшее, исконно русское и славянское (инглингов, староверов и др.) под одним крылом». «Люди тянутся к анастасиевцам, — пишет Любовь — а мы их от себя, от себя. Именно так начиналось противостояние всех религий, а тут вообще «свои против своих».

Давайте уточним Люба, какой смысл вы вкладываете в понятие «давайте объединимся»? Мы все должны вступить в какую-то единую организацию? Движение? Партию? Для меня, как и для многих сегодня, очевидно, что объединения людей, вдохновлённых идеями книг «ЗКР», создающих или мечтающих о создании Родового поместья, невозможно достигнуть привычными «старыми» способами. Уже были попытки создать общероссийское движение, партию, но они провалились. Людей такой путь не вдохновил.

Значит, объединение возможно на новых (а может быть, хорошо забытых старых), неформальных ВЕЧЕВЫХ принципах. И такое объединение, на мой взгляд, уже произошло! Каждый человек, кого книги Владимира Мегре не оставили равнодушным, кому пришлась по сердцу красивая мечта Анастасии, уже вошёл в некий духовный союз, братство, содружество. В этом содружестве нет начальников и подчинённых, нет членских взносов и должностей. В нашем Содружестве каждый — СОТВОРЕЦ. Ибо мы совместно творим на нашей Земле живое единое Пространство Любви. Лидером в нашем Содружестве является не Анастасия, не Владимир Мегре, а МЕЧТА! Добрая, наполненная Радостью и Красотой МЕЧТА о двух влюблённых сердцах, о цветущих садах,

о здоровых детях, о добрых соседях, о счастье для каждого человека на планете и вечности, наполненной Любовью... Как в известной песне Каравана Солнечных бардов: «Мечта, Вера и Надежда, Любовь собирает нас...». Получается, что мы с вами уже объединены. Мы объединены в Духе. А это намного сильнее различных формальных союзов.

Идём дальше. Как наше достигнутое «в духе» единение будет воплощаться «в материи»? А оно уже воплощается. Регулярные фестивали, Круги, Вече, праздники, слёты, полувинки, концерты бардов, конференции и другие мероприятия, где собираются единомышленники, — наглядное тому подтверждение. Но главное, на мой взгляд, объединение происходит тогда, когда люди замысливают и начинают создавать новое Родовое поместье, поселение из Родовых поместий. Они включают свою творческую Мысль, разрабатывая и детализируя проект. Начинают первые посадки... Это объединение, когда оно происходит в Радости и Любви, — воистину величайшее и приятнейшее для нашего Отца.

Таким образом, объединение людей уже произошло, и происходит постоянно! Оно неформально и добровольно. В него может войти любой желающий. Не важно, «инглинг» ты, «старовер» или «анастасиевец». Выбери для себя понравившееся место на Земле, создай поместье Родовое с Любовью Пространством и прекрасным садом и сделай счастливой свою девочку-Вселенную. Вот и всё! И будешь братом мне по Духу! Разве нам надо с тобой встречаться? Не обязательно, но я буду чувствовать Душой твои прекрасные деяния. А тратить время на рассуждения и споры об «эзотерике» и «ведах» мне не хочется...

Поэтому всем, искренне ратующим за объединение «анастасиевцев» с остальными добрыми людьми, отвечу так: каждый из нас — прежде всего ЧЕЛОВЕК. Узкие рамки

условных ярлыков типа «инглинг», «ивановец», «анастасиевец» и т. п. не могут полностью отразить его Божественную сущность. Давайте закончим общаться языком ярлыков и будем стремиться в каждом нашем собеседнике в первую очередь видеть сына или дочь Бога. И стараться соответствовать в мыслях и делах наших этому высокому званию. Вот тогда мы с вами, дорогие друзья, будем готовы приступить к реализации следующего шага — созданию сообщества предпринимателей с чистыми помыслами. А это сообщество, на мой взгляд, не что иное как содружество людей, создающих свои Родовые поместья. Ибо каждый из нас — предпринимает определённые действия для воплощения своей мечты. То есть каждый создатель Родового поместья — предприниматель. И помыслы наши чисты. Совсем не обязательно всем миллионам участникам нашего Содружества регулярно встречаться, учреждать организацию, регистрировать её в Минюсте, создавать аппарат и офисы... Если нашему Содружеству создателей Родовых поместий необходимо принять общее решение по значимому для всех вопросу, например, по Закону О Родовых поместьях, то давайте соберём представителей всех поселений Родовых поместий на общий Сход-ВЕЧЕ и примем сами для себя это решение. Примем сами для себя Закон, по которому мы будем жить — Закон о Родовых поместьях. В своих мыслях и делах мы утвердим этот новый Закон — Закон Любви.

Не могу согласиться с мнением Нины из РП Заветное, высказанным на Вече 25 октября в Москве (РЗ №11, 2009), о том, что «чиновники не знают, что такое Любовь, и это понятие может завалить весь закон». Чиновники — такие же люди, у них тоже есть души, которые, я верю, стремятся к Любви. На мой взгляд, формулируя новый Закон, нам нужно исходить из новых образов и не цеп-

ляться за отмирающее старое. Да и к тому же, если говорить о чиновниках, мне вспоминается выступление В. В. Путина перед Федеральным Собранием в 2004 году, когда он, Президент РФ, обращаясь к залу, спросил: «Что для нас главное?», и почти хором мужчины ответили: «ЛЮБОВЬ!». Так что чиновники так же, как и мы, способны любить, творить и мечтать. Поэтому их тоже нужно приглашать к совместному с нами творчеству. И только после того, когда значительная часть населения нашей России примет для себя этот новый Закон, Президент страны будет иметь основание издать Указ о безвозмездном выделении каждой желающей семье гектара земли для создания Родового поместья. Ведь «всему началом человеческая служит мысль». Сначала мы создадим коллективный Образ нового Закона о Родовых поместьях, а потом он будет записан на бумаге, принят Госдумой, подписан Президентом... Но чтобы этот Образ был сильным и единым, такой должна стать наша коллективная мысль, опирающаяся на источник нашего вдохновения — книги серии «ЗКР». Другие образы сюда примешивать не нужно.

Правильно, на мой взгляд, Анатолий Старцев из Липецка предлагает всем, кто хочет объединиться с анастасиевцами, — публично изложить свою позицию и объяснить простым языком, что они ждут от объединения? Уверен, многое сразу станет ясно.

И пусть каждый человек найдёт на нашей планете свою главную точку, создаст своё Пространство Любви, где соединятся три плана бытия в едином живом СОТВОРЕНИИ. Миллиарды Творцов Родовых поместий сольются в творческом порыве, и расцветёт наша Земля прекрасным первозданным садом. Не в суете помысленное претворится, а венчать всю эту Красоту будет Любовь. Пусть будет так!

5-й этап Солнечной Поляны



Здравия, любви и согласия всем вам, читатели газеты «Родовая Земля»!

Когда есть мечта и берёшься за дело всей душой, то обязательно всё получится. Так получилось и у меня, когда в мае 2004 года решила организовать поселение Солнечная Поляна.

Мне 41 год. Моя семья — муж Саша плюс три лапочки-дочки. Младшенькая, Анастасия, зачата в Пространстве Любви, в своём Родовом поместье. А так как тёплого домика у нас не было (в Сибири в мае бывает мороз), то рожали мы в городской квартире с мужем и нашей второй мамой, любимой теперь всеми поселенцами духовной акушеркой Юлечкой.

У нас в собственности 90 га земли на берегу озера, в 22 км от г. Томска; и ещё 23 га земель сенокосных и пастбищных, в 5–7 км от поселения, их мы выделили.

Асфальтированная дорога до поселения. Ближайшие деревни от нас в 4–5 км.

Нас 70 семей.

Пока решали, расширить ли поселение, заняться ли привлечением к нам ещё людей, земли вокруг нас все и скупили, где частник, где какая-то организация. Некоторые из наших ребят расстраиваются: «И кто у нас будут соседи?», а другие говорят: «Что сегодня плохо, то завтра может оказаться хорошо». А главное, в своих мыслях не создавать препятствий, мечтать, о чём хочется, и чётко представлять свой образ, тогда и ситуация, и обстоятельства начнут меняться.

Постоянно живут в поселении 15 семей. На 2009 год в Солнечной Поляне родилось 18 детей: 14 девочек и 4 мальчика (из них только двое — в роддоме). Все — домашние дети. Подрастают наши творения, растёт и наше счастье вместе с ними, вместе с ними растут и наши сады, деревья, возводятся новые дома. Растёт и осознанность в людях и желание понять и принять другого человека со своим мнением по разным вопросам, которые приходится решать в поселении. Ведь главное в любом деле — это любовь в сердце своём, которую надо найти и донести, идя на встречу с друзьями и единомышленниками.

В нашем поселении нет управляющего органа (группы), всё решается на собрании, но по-разному. Иногда решение принимается большинством голосов из присутствующих, иногда составляем анкеты, и каждый выражает своё мнение, а иногда и несогласие только одного человека учитывается и решение тогда не принимается.

Осенью 2008 года мы в работе с оформлением документов одержали полную победу (с 2007 года организационную работу продолжил наш Владимир Михайлович с супругой Ольгой Петровной). Местная администрация дала каждой нашей семье разрешение на дачное индивидуальное строительство на наших землях с/х назначения. Это был настоящий праздник! То, о чём я мечтала с первого дня создания поселе-

ния, сбылось. Думается, что всё получилось благодаря силе духа и веры поселенцев.

Сейчас уже наши семьи оформляют-узаконивают свои дома-постройки по упрощённой схеме: по Закону о дачной амнистии. Мы берём в Регистрационном центре бланк-декларацию, заполняем его. Плюс баня, это две декларации, стоит 200 рублей, сдаём тут же и через месяц получаем документ: собственность — земли с/х назначения, разрешённое использование — индивидуальное дачное строительство, и зарегистрированные жилые постройки. Правда, пока без права прописки.

Четыре года мы бились в закрытые двери главы Томского района и... двери открылись на встречу Мечте.

Дорогие создатели Родовых поместий и поселений! Верьте, не отчаивайтесь от временных неудач, беритесь за руки, как мы, вставайте в круг на своей родовой земле на общей поляне и мечтайте, посылайте во Вселенную свою мысль, и она вернётся — делаем наяву! Любите того, кого взяли за руку, любите своего соседа, как свою Родовую землю! Всё держится на любви. Давайте зажжём свет над каждым родовым поселением. Сколько любви тогда вернётся на Землю! И к людям, которым она так нужна!

Предлагаю вариант решения каких-либо проблем: перед какой-то ответственной встречей с «бумажными» инстанциями или чиновниками позвоните друзьям в другое поселение, позвони-

те нам, и все мы в какой-то день (ближайший выходной) встанем в круг на своей Полянке, возьмёмся за руки и поможем вашей Мечте. Ведь вместе мы — Сила! Помните, как в книге В. Мегре один ребёнок захотел, чтобы без солнышка цветочек раскрыл свои лепестки, кто-то не верил и сомневался, а другие дети встали рядом и стали очень сильно желать, чтобы цветочек распустился, и чудо произошло!

Чудо всегда придёт, если мы его сильно ждём и верим! По вере нашей и будет нам!

И ещё о хорошем. У нас в поселении встретились и соединились восемь влюблённых сердец. Четыре новые семьи, в каждой семье родилась девочка. Правда, ведрусскую свадьбу пока ещё в поселении ни разу не праздновали. А раз хочется свадьбы, будет и свадьба — молодёжь есть в поселении!

У нас, когда кому-то привозят сруб, это праздник для всех! Вот, может, ещё одна семья скоро переедет на родовую землю. Все свободные в этот день мужчины идут складывать сруб, а женщины с детьми садятся в кружок перебирать мох. Весело и дружно. И свои барды есть, и костёр общий вечерами, и посиделки в центре, и общие праздники и игры. Заложена традиция отмечать новоселье. Очень мудро и красиво предложила одна наша семья. Альбом с фотографиями общий мы ведём с первых дней, а вот летопись не велась; и сейчас, оглядываясь назад, в 2004 год, хочется всё вспом-

нить и передать детям и внукам: «Путь назад, к своим первоисточкам — это Путь вперёд, в Новое будущее на своей Родовой земле».

Как и у всех в создающихся поселениях, у нас происходили и бывают разногласия. Очень трудно иной раз разрешаются вопросы, когда это затягивается на несколько месяцев. Наверное, так происходит почти везде: 1) сначала вдохновение и подъём, встречи, разговоры, радость, улыбки; 2) межевание границ; 3) получение земли; 4) присматриваемся друг к другу в жизни в поселении; 5) начинаем решать настоящие вопросы — вот здесь и начинаются волнения. Волнуемся раз, волнуемся два, три, а потом затихаем. Это похоже на «тяжёлое» вынашивание ребёнка. Мы все, поселенцы, как единый организм, начали своё поселение вместе, а чтобы родить здоровое, красивое, чистое, осознанное, божественное Общее Творение, поселение Будущего, о котором пишут Анастасия и В. Мегре, нужно слиться Душой воедино и Мыслью с Одним Образом, тогда и получится, родится настоящее ведруское поселение. А пока нелёгкий этот путь вынашивания штормит нас из стороны в сторону. А важно — сохранить Гармонию в Общем пространстве, Единый Дух поселения.

Созидание нового и неизведанного — это прекрасно! Но вместе с тем это путь проб и ошибок. Надо спешить медленно, когда не совсем уверен в своих действиях. И пусть всё у всех нас будет хорошо!

Светлана АНФЁРОВА.

Солнечная Поляна,

г. Томск.

Тел. 8-913-804-3012.

Мечтаю о поместьях на Сахалине



Здравствуй, уважаемая редакция и единомышленники!

Огромное вам спасибо за ваш труд! Жду очередного номера с нетерпением, столько ценной информации!

Мне 36 лет. Живу в городе Невельске с дочкой. Мечтаю о Родовом поместье, о своей половине. Но Сахалин, наверное, опаздывает, отстаёт от «большой земли». Так хочется, чтобы и у нас были встречи, какие-то праздники, слёты. Люди как будто чего-то боятся, выжидают. Сама в таком положении. И информация приходит только через газету. Радует, что есть сильные духом.

Хотела бы выразить мнение по поводу объединения со староверами, инглингами. Я считаю, отсеб нужен, так как эти люди даже не читали зелёные книжки, а некоторые не поддерживают идею Анастасии. И второе, о чём хотела сказать, — земля должна быть родовой, то есть находиться во владении Рода и передаваться по наследству.

С уважением,

Лариса МАРКУШИНА.
г. Невельск, Сахалин.



Здравия всем! Сначала, кратко, информация о нашем поселении Святозар в Кудымкарском районе Пермской области.

Наше поселение совсем небольшое. 33 гектара глинистой земли, бывшие земли сельхозназначения. Земля поросла смешанным лесом: берёза, ель, ива, сосна. Вокруг тоже лес, который надо расчищать и приводить в порядок.

Имеются маленькие речушки, которые в жаркое время почти пересыхают.

До города Кудымкар 50 км. В 7 км — деревня Визай, где примерно 60–70 человек постоянных жителей. Дорога грунтовая, 7 км, глинистая, в дожди непроходимая. Зимой лыжи или лошади, но в поселении лошади пока нет.

Сотовая связь тоже пока отсутствует.

Водоёмы и колодец выкопаны вручную, электричество отсутствует. Газовые баллоны можно привозить из Визая.

Школа — в деревне Дёмино, в 14 км от нашего поселения. При школе есть интернат. Есть медпункт и три магазина, один — в Визае.

Зимует постоянно четыре человека, остальные строятся, живут в городе, приезжают как дачники.

Пока нет общего дома, где могли бы останавливаться приезжающие. В соседней заброшенной деревне (1 км от нас) есть ещё несколько домов, которые можно восстановить. Хотя при нашем обилии леса можно и домишко за сезон поставить.

Свободной земли много. Можно и без оформления начать обустривать своё поместье. Аренда — 80 рублей в год с гектара.

Строиться можно из местных лесных ресурсов. Срубы изготавливают в близлежащих деревнях: Дёмино, Кокорино и других. Пилорамы тоже есть: в 17 км и 25 км от поселения.

Если отапливать дом (баню) поваленным лесом, сушняком, хворостом крупным, это только приветствуется, так как лес очищается и превращается в лесопарковую зону.

Обустриваться можно в любом



понравившемся месте, если очень надо, землю можно оформить и по факту, это когда уже есть живая изгородь, сад, постройки и прочее.

Приехать посмотреть лучше летом, со своей палаткой, желательно в июне (в июле–августе очень много гнуса, оводов и комаров, испытание не для слабых) или в сентябре.

Возможно, мы никого пока не вдохновляем своим примером, живём, как обычные деревенские люди. Но всё же я считаю, что мы выноснее горожан.

Признаться, огорчило нас решение Марии из Усть-Качки, ей 50 лет, в этот приезд на свой гектар она категорически отказалась что-либо делать. А ведь и дом начала строить, и вдруг такой поворот: дело, говорит, молодых... Но кругом столько примеров, когда женщины и постарше строят поместье!..

Конечно, многие боятся оставлять всё в городе: квартиры, работу, доход. А жаль. Главное — менять не место, а себя.

Хочу через газету «Родовая Земля» передать всего доброго семье Людмилы Владимировой из Кировской области, создающей своё Родовое поместье, а также Татьяне Маль-

цевой из Санкт-Петербурга, которая вышла в этом году на пенсию и ищет свою землю в Пермском районе. Татьяна, мы о вас помним, приезжайте, посмотрите здешние места! Ведь ситуация постоянно меняется.

Теперь о моих наблюдениях, опытах, мыслях. Недавно прочитала в книге «Здоровье на крыльях пчелы» о том, что всё человечество живёт в условиях пищевого и медицинского геноцида, но прежде всего — экологического. В нашем районе гибнут пчёлы. Возможно, произошёл выброс на химическом производстве в г. Кирове, возможно, по другим причинам. Никто этим вопросом серьёзно не озабочен.

Заметила, что пчёлы садятся и берут нектар далеко не со всех цветов. Это можно наблюдать постоянно, проживая на своём участке. Зря всё же власти наши ударяются в крайности, запрещают сажать коноплю и мак. А ведь пчёлы на них летят, я это заметила. Почему из Турции можно завозить пищевой мак, а в России даже сажать нельзя?..

По поводу посадки кедров тоже много интересного. Я пробую сажать их каждую весну и осень понемногу, орешками, и по-всякому.

Когда всходят на грядке, чтобы при прополке не выдернуть и иголочки не поранить, вырезаю из пластмассовой бутылки круглой формы ёмкость без дна и верха и защищаю таким образом саженец. Даже когда нечаянно наступаешь, то слышишь.

За кедром нужен уход, прополка, чтобы другими деревцами не зарастали. Лесхоз наш посадил девять гектаров кедр, мы ходили, смотрели. Все деревца погибли, достигнув 2–3 метров высоты, сосны их переросли, и кедров засохли. Им уход был необходим. А когда саженцам уже по 5–6 лет, то можно аккуратно вокруг скашивать траву, корешки кедров укоренятся на постоянном месте, и деревца пойдут в рост. Стала пробовать соду питьевую чуть-чуть использовать (прочитала об этом в одном из номеров «РЗ»), посмотрю, что будет дальше.

Ещё я считаю, что надо сажать больше лекарственных многолетников: цветов и трав. Кто ещё увлекается варёной пищей, — то отваривать овощи в корнях и травах, мне кажется, — полезнее будет.

Нравятся в газете многие статьи. Про отшельников Наталью Лопатину и её сынишку Владимира, например. Очень хотелось бы, чтобы мальчик всегда был с мамой. Книжки В. Мегре, конечно, они прочтут, если дойдут: я отправила для них 1 и 2 части.

Уважаемые единомышленники, рекламирующие в «Родовой Земле» продукцию, сообщайте, пожалуйста, на страницах газеты ваши почтовые адреса! Например, Владимир и Лада Рудько из Томской области, предлагающие кедровую живицу, вы не указали адрес, а как я могу прислать свой заказ? Также и Весняна — с семенами подсолнуха, вызревающего на севере, или Евгений, предлагающий саженцы кедр, как я могу сделать вам заказ по почте, письмом?

Напоследок поздравляю всех с Новым годом!

Всего доброго!

Светлана ЛЕВШОНКОВА.

Пермский край,

Кудымкарский район.



КОВЧЕГ:

первый

МОЛОДЁЖНЫЙ

По росистой бриллиантовой росе, сквозь шелестящие листики берёз рассыпался веером первый солнечный луч. Густое облако тумана, словно белый большой медведь, медленно и неторопливо ползёт в свою лесную берлогу, чтобы вечером выползти снова и любоваться ночным небом, которое здесь будто чуть ближе к земле. Ближе настолько, что, кажется, разогнавшись, можно случайно допрыгнуть до ватных белоснежных облаков.

Везде слышалось звучание. Радостное звучание нового дня, полного чудес, неожиданностей, новых встреч и волшебства. А вот и он, радостный призыв к началу нового дня нашей лагерной жизни. «Подъём! Всем на зарядку», — это раздаётся голос Паши Орлова, нашего воеводы, няньки и палочки-выручалочки, который вместе с Верой Петровой подарил нам две недели необыкновенной жизни в молодёжном лагере в Ковчеге.

Мысль проводить детские и молодёжные лагеря между поселениями обсуждается уже давно. На встрече поселений зимой 2008 года о необходимости таких лагерей говорилось очень много.

Этим летом с 27 июля по 8 августа (две недели) наше поселение провело свой первый молодёжный лагерь. Поскольку опыта ещё не было, приглашения активно не рассылались, участвовали только наши непосредственные знакомые. И если изначально была мысль сделать детско-молодёжный лагерь, то позднее (по трезвому размышлению) он стал только молодёжным.

Приехали гости из Белоруссии и Казахстана, всего собралось 14 человек, пятеро из нашего поселения, остальные — из других поселений.

Кто может лучше рассказать о лагере, чем его участники!

Лида. Открыли лагерь действительно торжественно, с песнями и плясками.

Женя. После того как нас дружно приняли, Андрей взял в руки балалайку. Павел быстро поднял на ноги, и все пустились в пляс, сначала в доме кружили хороводы, потом перепрыгали на улицу, и понеслась...

Марина. Танцы были до упаду, особенно «восьмёрки». О таком открытии можно было только мечтать!

Ксюша. Всё началось с «иглолочки» и пошло-поехало! Мы заплетались в «плетень», танцевали «бабку», а потом нам стало слишком жарко, и мы переместились на улицу, где уже закончился дождь. Мало-помалу научились танцевать «кадриль» и «восьмёрки». У кого-то получалось лучше, у кого-то хуже, но в конце концов танец пошёл. После сытного ужина мы собрались вокруг костра с чаем и гитарой. Все с замиранием сердца слушали тихий, но мелодичный голосок Оли и такой же перезвон гитарных струн. Пока гитара дошла до Вовы, она успела расстроиться (гитара)...

Распорядок дня был простой: подъём в 7 утра, пробежка (кроме выходных).

Ксюша. Все сонные выползли из палаток и тут же попали в холодную росу. Чтобы поскорее проснуться и согреться, мы с Пашей и Васей Катковым отправились на пробежку... Далее была зарядка и немного акробатики, оказалось, что не все умеют делать колесо.

(Вася Катков из Ковчеге — мастер спорта по самбо).

9–14 — трудовые подвиги

15–19 — познавательная часть
20–22 — музыка, танцы, игры (волейбол).

Отбой предполагался в 23, но получался, как получалось.

Трудовые подвиги были, в основном, на двух фронтах. Это обустройство самой территории лагеря (она выделена поселением под проведение подобных летних мероприятий) и большие качели.

В самом лагере сделаны клумбы, плетень (было специальное занятие по плетению плетней), посажена плотная живая изгородь, сделаны два туалета, также начата беседка. Кроме того, делались ямы под яблоны.

Парней и девушек было почти поровну, но писали в дневнике лагеря в основном почему-то девушки.

Саша К. Девушки под руководством Лёши занимались плетнем. Сначала мы ходили за осиной, потом её очищали, а дальше самое интересное — плели сам плетень. Теперь у нас клумба ещё лучше!

Парни занимались качелями. Качели были задуманы настолько монументальные (около 7 метров в высоту), что за две недели сделать их не успели, для них пробурены и отлиты столбики, ошкурены, окорены и покрыты брёвна, установлен основной каркас.

Также было много теоретических и практических занятий.

Саша К. После обеда были занятия. Сначала лепка с Женей, где мы лепили подсвечники, причём они у всех получились абсолютно разные, а затем фигурки-грохотунчики. После лепки была акробатика. Затем мы пошли к лошадям. Сначала нам о них рассказывали, познакомились с ними. А дальше началось катание! Все были счастливы. Некоторые даже решили прокатиться без седла.

После этого вечерами катались довольно часто. Вот ещё из воспоминаний.

Потом Проба согласилась всё-таки нас покатавать, и у нас была акробатика на лошадях.

Также был поход в лес, со сбором грибов и ягод.

Лида. И должны вам признаться, что леса вокруг Ковчеге так богаты и безкрайны, что отдельным товарищам понадобилось 6 часов,

чтобы добраться обратно до лагеря. Так что при отсутствии продовольствия в случае форс-мажорных обстоятельств голодными мы не останемся.

Саша К. Хочу сказать, что не все леса вокруг Ковчеге гостеприимны. В некоторых местах возникало чувство страха, в других сердце ликало и на лице блуждала улыбка. В одном из лесов я обнаружила диких пчёл, на земле лежало пустое бревно и внутри него туда-сюда сновали пчёлы, зрелище было завораживающее.

Но пчёл наблюдали не только в лесу, но и на пасеке, конечно. Были отдельные лекции.

После обеда у девушек чуть-чуть была баня, а потом пчёлы — лекция Фёдора увлекла абсолютно всех... После чаепития была экскурсия по пасеке с дымарем и в специальных шапочках. Было очень интересно. Тройку укусили пчёлы.

Также были занятия по сельскому хозяйству и не только.

С утра было и земледелие, корова и белка. Когда уходили от коровы, хозяйка выдала нам эстафетную корзинку, которая постоянно пополнялась всякой вкуснятиной, но стремительно опустошалась нами.

Также были занятия по изготовлению кукол, основам электричества (как грамотно провести проводку в доме, какие бывают ошибки, чем они чреваты), по вязке узлов, по выпечке хлеба (как делать дрожжевой, как бездрожжевой и т. д.).

Парни учились косить.

После трудовой части, которая закончилась успешно, нас ожидало пение. Но не просто пение. Чтобы правильно распевать «распевки», нам пришлось научиться делать «гы» и «хы». Потом мы стали стенка на стенку и начали упорно соревноваться в том, кто ближе подойдёт (тропинка).

Не успев отойти от песен, мы тут же отправились к Сергею слушать рассказ про печи. По дороге так и стучало в висках: «Я на камушке сижу и топор в руках держу...». Зайдя в дом, почувствовали уют и хорошее расположение к нам хозяина. Лекция была очень интересной, понравилась всем, наверное, потому, что материал был подобран без чёткой технологии строи-

тельства печей, рассказ был прост и живой, иногда даже смешной. Единственное, что не давало покоя, — тот самый покой, о котором мы так мечтали, ведь у Сергея топилась печь и перед глазами стояла мягкая тёплая кровать...

Помимо печной теории, девушки также попробовали варить кашу. Причём не на плите, а в русской печке. Что оказалось, с одной стороны, проще, а с другой — интересно.

Также были лекции по родам и младенчеству, по истории, в том числе Великой Отечественной войны, по астрономии (с телескопом — смотрели на лунные кратеры и Юпитер). Были основы актёрского мастерства (причём, не как говорить неправду и не краснеть, а упражнения на сплочённость коллектива, раскрепощение, умение владеть собой, то есть рассказывалось то, чему учат профессиональных актёров, и учил профессиональный актёр. Была лекция по образной мысли в чувствах и образах, что такое — состояния, как входить в определённые состояния, как сохранять высокие состояния.

...Дождь, дождь, дождь. Костёр разводили довольно проблематично, но со второго раза мы это сделали!!! И костёр весело затрещал, разогревая нашу кашу.

Погода немного изменила наши планы. Позавтракав, мы пошли рисовать к Жене. Если честно, то многие побоялись взять те самые деревянные дощечки и изобразить на них пейзаж, но у всех без исключения (спасибо Жене!!!) получилось отлично. Потом пошли в питомник.

И, конечно, каждый вечер были футбол, волейбол, настольный теннис. И ещё много-много всего интересного: катание на «крылатых качелях» у Фёдора, концерт индийской музыки, чайная церемония, лекция по целебным свойствам трав и цветов, слайд-фильм по айкидо, мастер-класс по изготовлению вегетарианской колбасы, русские танцы, народный пляс... Даже странно, как успели всё этого за две недели!

В общем — лагерь удался! Всего доброго!

**Паша ОРЛОВ,
Вера САВВИЧЕВА**
и другие.

Поселения Краснодарского края

(Список публикуется
по просьбам читателей)

Абинский район

Поселение Живой Родник.
Тел. 8-918-154-8061, Орлова Надежда; 8-918-188-3883, Николай.

Анапский район

Тел.: 8-918-416-6013, 8(86133)4-29-94, Надежда; www.vedrussian.narod.ru.

Апшеронск

1. Поселение Коляда (ближайший населенный пункт — Акредасов). Тел. 8-918-961-6271; avega.64@mail.ru.

2. Поселение Ведрусса.

Тел. 8-918-687-3974, Анатолий.

3. Поселение Родовые ключи.

Апшеронский р-н, ст. Кабардинская, ул. Заречная, д. 1.

Тел.: 8(8615)247091;

в Москве: 8(495)628-1840, 8(495)621-2763, тел./факс: 8(495)620-1583, E-mail: yug@podoly.ru.

Офис: 109012 г. Москва, ул. Никольская д. 17, стр. 1, 3 эт. оф. 1.

www.podoly.ru/villages.html.

Белоглинский район

Поселение Междуречье.
Белоглинский район, с. Белая Глина, ул. Набережная, 104.

Василий Валерьевич Галенко.

rbel@mail.kuban.ru,

belglna@vedrussa.ru,

www.kubanskiykedr.narod.ru.

(код междорода по 86154):

Тел.: 8(6154)7-25-36 (раб.), 8(6154)7-44-06 (дом.), 8-918-495-8811 (моб.).

Туапсинский район

хутор Папоротный.
Тел. 8(86167)76814, Володя, Света; 8-918-912-3018, Женя, Саша.

Горячелючевский район

Тел. 8-918-416-5571, Игорь.

Новоросийск

Тел.: 8(8617)72-35-84 (дом.); 8-918-32-94-030, 8-909-45-36-247, Галина Ивановна Козодеева.

Лабинский район

ст. Вознесенская, хутор Вольный. ICQ 560-390-491,
Тел. 8-903-458-5581, Виктор Павлович Небыков; dom_tvorca@mail.ru.

Северский район

1. Поселение Синегорье, гп Ильский. Тел. 8-918-012-0833, Галина Радостная; ugvedruss@rambler.ru.

2. ст. Новодмитриевская, 27 км от Краснодара. Тел. 8-918-232-8119, Мария; md55@bk.ru.

Медовая Роща

Здравствуйте! Мы создаём новое сильное, стремительно развивающееся Родовое поселение с названием «Медовая Роща» и зовём единомышленников нас в соседи.

Поселение расположено на юге Тюменской области в 300 километрах от Тюмени (на широте южнее Екатеринбурга). В чём особенность Медовой Рощи? Это первое поселение, созданное для сыроедов и людей, всецело практикующих здоровый образ жизни. Большинство РП стремится к этим принципам, но, зачастую, те, кто уже практикуют сыроедение, закаливание, физическую культуру, не чувствуют себя «среди своих» даже там. Поэтому мы хотим создать поселение, в котором здоровый образ жизни, а значит, и мысли является нормой здесь и сейчас.

Приглашаем людей, готовых переехать на постоянное проживание в своё поместье уже сегодня, тех, кто является активными сторонниками естественного питания, активного долголетия, уверенных в своих силах и готовы жить в здоровье, радости и счастье долгие годы.

Познакомиться с образом и принципами, которые мы закладываем в Медовую Рощу, можно на сайте: www.med-roscha.web-box.ru; email: med.roscha@gmail.com

Дмитрий и Елена,
Тюменская область.

Здравствуйте! Читаю вашу газету уже 4 года. Название у неё замечательное: «Родовая Земля». Когда человек приобретает свой кусочек Родины — будь то 6 соток или целый гектар, и впервые остаётся с ним наедине, возникает вопрос: с чего же начать? Ведические знания общения с землёй утеряны, и люди только начинают их восстанавливать. Традиционный способ обработки земли (перекопка, удобрение химическими препаратами) отнимает столько времени и сил, что на радость от выросших растений часто этих самых сил и не хватает. В книгах В. Мегре говорится, что придут знания к человеку на родном участке земли. Давайте ускорим эту мысль и начнём делиться успехами первых шагов, первым опытом общения с землёй в природном земледелии, который поможет нам быстрее восстановить структуру земли и обрести радость сотворения красоты родного уголка!

Думаю, что в газете с таким названием должна быть постоянная рубрика «Природное земледелие». С большим интересом слежу за материалами об опыте Николая Курдюмова, Зеппа Хольцера, Сергея Тужилина и др. Пусть люди, работающие на своей земле, с радостью расскажут в этой рубрике о достигнутых успехах.

Черноземью в этом отношении повезло. Пятый год работает в Воронеже филиал Новосибирского центра природного земледелия «Сияние», возглавляемый неутомимыми Евгенией Львовной Ляшенко и Валентиной Алексеевной Шиленко. В центре проводится огромная работа по пропаганде методов органического земледелия.

Вот уже четыре года Евгения Львовна проводит с ноября по апрель бесплатные семинары для садоводов и огородников по агротехнике природного земледелия, основам садового дизайна и другим темам. Занятия рассчитаны на широкий круг людей разного возраста и образовательного уровня. Радует, что такие семинары посещаются молодёжью, что приходят сюда люди, воспитанные на традиционных приёмах обработки земли. Они близко к сердцу приняли новое учение и готовы исправить ошибки поколений и свои лично. Да, не легко им менять сознание. То, что было раньше «делом чести»: как можно старательнее очистить землю от сорняков на грядках и в междурядьях, теперь вдруг оказалось ошибкой. Земле, оказывается, холодно и неуютно раздетой. Страдает она от этого! Люди поверили — кто-то слушает внимательно, кто-то делится своим личным опытом. Получается, правильно говорила Анастасия: просыпаются ведрусы и будят других вокруг себя!

Как рассказывает Евгения

Львовна Ляшенко, к середине прошлого века в развитых странах стала очевидной проблема, которую американский учёный Фолкнер назвал коротко: «безумие пахаря», что означало стремление людей получать урожаи любой ценой, даже ценой разрушения плодородия земли и здоровья самого человека.

Тот, кто думает, что нас, садоводов-любителей, это не касается, сильно ошибается. Уж не мы ли

ками. Вы перестаёте тратить время и силы на бесполезную, а порой и вредную работу. Вместо этого осваиваете новые принципы и приёмы обработки почвы, учитесь обходиться без ядохимикатов и минеральных удобрений, используете инструмент и приспособления, помогающие сэкономить силы и время.

Появляются в нашем Центре и «анастасиевцы», что вселяет в нас надежду: вот кому пригодятся на-

Когда приходят ЗНАНИЯ



ежегодно раскупаем тонны ядохимикатов для своих грядок и усердно переворачиваем землю на штык лопаты?

К счастью, проблема эта решаемая, нужны только Воля и Знания. С 2004 года на базе Новосибирского агроуниверситета действует сеть центров природного земледелия «Сияние». Центры эти (ЦПЗ) — в крупных городах России, Киеве, в Белоруссии — призваны пропагандировать агротехнику органического земледелия среди садоводов-огородников и фермеров. Они организуют продажу современных биологических средств серии «Сияние» для защиты растений от болезней и вредителей и новый инвентарь для облегчения работ на земле. В таких центрах помогают работать больше головой, а не ру-

ши знания, наши книги, биопрепараты нового поколения. Ведь именно «анастасиевцы» стремятся жить в гармонии с природой, значит, они-то и будут беречь землю, растить экологически чистые продукты, воспитывать здоровых детей.

Тем, у кого есть желание и средства, наш Центр предлагает реальную помощь в организации филиала в вашей местности. Это будет благородное дело и ваш бизнес. В Воронеже центр «Сияние» расположен по улице Кольцовская, 52. Информация о центрах по России на сайте: www.sianie.ru; адрес Воронежского сайта ЦПЗ: sianievrm@yandex.ru.

Желаю всем дальнейших успехов!

Надежда ЛЯЛИНА.
г. Воронеж.

Работница по имени «зелёнка»

Почти всем огородникам известно, что культуры, долгое время выращиваемые на одном месте, истощают почву. Растения слабеют, снижается урожайность — а всё из-за того, что в почве накапливаются болезнетворные микроорганизмы и вредители, характерные именно для этой культуры.

Некоторые растения сильно истощают почву ещё и потому, что им нужно много питательных веществ. К таким, например, относятся листовые овощи, все виды капусты, лук-порей, все овощи семейства тыквенных: огурцы, кабачки, тыква, а также сельдерей. Меньше питания нужно корнеплодам: свёкле, моркови, редису и другим. Отдельную группу образуют овощи семейства бобовых, которые улучшают почву и обогащают её азотом: все виды гороха, фасоли и бобов.

Можно, конечно, все эти культуры чередовать. Поделить земельный надел на три участка. Первый, например, занять требовательными культурами; второй — бобовыми, которые восстанавливают истощенную почву; третий — корнеплодами. Можно включить в этот культурооборот и садовую землянику, цветы, растения других видов.

Но можно — для улучшения почвы — не выделять отдельный участок, использовать тот, где растёт какая-либо рано созревающая культура. Например, это может быть участок клубники третьего-четвёртого года. Сразу после сбора последнего урожая там высевают смесь гороха, вики и ржи. Их оставляют на зиму, а рано весной зелёную массу и погибшие остатки заделывают в почву. За 2–3 недели растительные остатки разлагаются, и можно занимать участок основной культурой. То есть правило простое: на каждом участке раз в пять лет должно побывать зелёное удобрение. Тогда плодородие почвы полностью восстановится.

Зелёные удобрения можно применять и иначе: быстрорастущую культуру высевают до, после или в промежутках между овощами. Для этого используют горчицу, кресс-салат, рапс, редьку масличную.

Ещё один способ использования кресс-салата и горчицы: их не заделывают в почву, а оставляют расти, но только в тех местах, где должна быть высажена рассада. Кресс-салат и горчицу выдёргивают, делают углубления, вносят в него нужное удобрение и высаживают рассаду или семена. Выдернутыми растениями мульчируют почву вокруг рассады. Молодые растения хорошо растут под покровом кресса или горчицы. Если кресс становится слишком высоким и затеняет основную культуру,

его выдёргивают и используют как мульчу. Зимой кресс отмирает и образует зимнюю мульчу, которая защищает и разрыхляет почву. Кстати, улитки очень любят кресс-салат, они «пасутся» в первую очередь на нём, а рассаду овощей не трогают.

В органическом — природном — земледелии желателен никогда не оставлять землю пустой. Поэтому быстрорастущие культуры зелёного удобрения высевают в любое время — как только участок освобождается от занимающей его основной культуры. Зелёным удобрением засевают даже междурядья — при недостатке влаги.

Хорошо реагируют на зелёное удобрение томаты. На участке, где предполагается на будущий год выращивать томаты, можно высевать озимую рожь, бобово-злаковые смеси и т. д. Можно даже принести «зелёнку» с другого участка и заделывать в почву.

Под лук в качестве зелёного удобрения очень подходит горчица. Если в начале августа посеять её на участке, предназначенном на следующий год под лук, а в начале октября заделать в землю, то почва обогатится. Урожай лука и его качество станут намного выше.

А вот что касается картофеля, то на дачном участке применять под него зелёные удобрения сложно. Правда, можно попробовать в чередование культур ввести злаково-бобовую смесь так, чтобы она росла всё лето или вторую половину лета после уборки ранней культуры и заделывалась в почву осенью. Это будет очень хороший предшественник для картофеля.

Чтобы избавиться от нематод, которые переносят вирусную болезнь растения и железистую пятнистость клубней, перед посадкой картофеля высевают и заделывают в почву редьку масличную.

А вот как немецкие садоводы используют зелёные удобрения для замены осенней перекопки почвы. Они учли, что зелёное удобрение, которое осенью успевает развиться хорошая зелёная масса, а зимой отмирает, отлично разрыхляет почву, причём на глубину, равную штыку лопаты. При этом отмершие растения образуют мульчу, которая защищает почву зимой, а весной тормозит отрастание сорняков. По весне небольшое количество сорняков удаляют тяпкой, а овощи сеют или сажают между изреженной мульчи. В этих случаях в качестве зелёного удобрения годятся горчица, рапс, яровая вика, горох, бобы.

Удачи вам!

Прислала Мария БОЧКАРЁВА.
Республика Коми, г. Ухта.

Плоды «случайной селекции»

Здравия мыслям и делам вашим, единомышленники!

На одном семинаров в Хакасии (в Таштыпском районе, с. Имек) Владимир Новиков рассказывал о гармоничном общении с растениями. Оказывается, растения боятся обрезки и прививки. Я мысленно согласилась с этим, но... Но?!

Упорным трудом талантливый садовод И. Л. Байкалов добился того, что абрикосы растут в Сибири и по всем показателям превосходят южных родственников: более вкусны, более урожайны, плодоносят почти без отдыха, морозостойки, раньше «южан» созревают...

Жизнь подготовила ответ сама — в пользу гармоничного общения. Оппонентом и защитником оказался сам... Байкалов. Самый лучший, самый любимый им сорт абрикосов вырос не из привитого, а «случайно» упавшего на тропинку семечка.

Мне вспомнилась знакомая дачница. У неё самая вкусная смородина, самая вкусная малина, и всё-всё — вкусное... Идёт она по рынку или по даче у друзей, съедает понравившийся по виду плод. Если и по вкусу, и по душе пришёлся плод, то семечко от него она бережно заворачивает в бумажку и — в карман. В тот же день старается посеять «добычу» в заранее подготовленное место. У неё на даче всё вкусное выращено таким образом, почти без пересадок, без прививок.

Вернусь к И. Л. Байкалову. Наверное, надо помнить, учитывать, что то семечко на тропинке выпало из его рук, тех рук, что десятилетиями «уговаривали» родителей того семечка выжить в холодные сибирские зимы, «уговаривали» своими хитрыми операциями на стволике маленького абрикоса улучшить качество плодов будущих. Уговорил

и назвал — «Дар природы».

К своему письму прилагаю вырезку из абаканской газеты за подписью Байкалова. Знакомьтесь. Размышляйте. Пробуйте сами вырастить диво дивное! С Богом!

Любовь ГИРИЧ.
Хакасия, с. Имек.

При селекционном процессе по отбору культуры форм абрикоса необходимо соблюдать исполнение определённой работы. Это связано со свободным опылением или искусственным скрещиванием, планированием семейных пар, заготовкой пыльцы, опылением, подготовкой косточек к посеву, самим посевом и тому подобными мероприятиями.

Такой путь прошли все мои сорта и отборные формы. Но вот к рождению формы «Дар природы» эти каноны не применялись. Приве-

ду, из «случайной селекции», один простой, но интересный пример с очень ценным результатом.

После очередного посева косточек абрикосов во время их всходов на дорожке между рядков взойшёл сеянец от случайно оброненной косточки. Решил его не выбрасывать, но он мешал ходить, случилось нередко наступать на малыша, подламывая его хрупкую древесину. Раны заживали, искривлялись стволки. Таким образом малыш пробивался к жизни.

В первое же лето обнаружил в его листьях культурные признаки, что удивило и насторожило меня, пришлось огородить сеянец колышками. Шли годы, «калека» подрастал, культурные признаки в листьях и побегах усиливались.

Скорплодность культуры абрикоса проявилась, ежегодные операции на стволике ускорили срок вступления в плодоношение. Уже на пятом году малыш (так окрестил его) зацвёл и дал пару десятков крупных (25–30 г), очень красивых и

очень вкусных плодов.

Случайная косточка, есть полная вероятность, произошла от опыления цветка (матери) пыльцой культурного, но зимостойкого сорта. Мать наделила малыша жизненной силой, а батя дал ген отличного плода. Среди тысячи сеянцев на грядках отборного ни одного не было.

На протяжении многих лет деревце ежегодно даёт хороший урожай прекрасных плодов. В пятнадцатилетнем возрасте его рост едва достиг 2,5 м.

Природа воспитала затерявшегося малыша, она передала в руки селекционера свой подарок, который и назвали «Дар природы»!

Могу выслать саженцы абрикоса моей селекции, ореха — лещины, карликовой вишни — войлочной и «Бессеи». Тел.: 8 (39022) 3-97-55, 8-913-595-83-24.

И. Л. БАЙКАЛОВ,
заслуженный агроном России.
г. Абакан, Хакасия.

■ Н. А. Васютинский

Долгое время считали, что зодчие Древней Руси строили всё «на глазок», без особых математических расчётов. Однако новейшие исследования показали, что русские архитекторы хорошо знали математические пропорции, о чём свидетельствует анализ геометрии древних храмов. Для соблюдения этих пропорций, создания соразмерных, гармоничных композиций необходимы определённые меры длины.

Основной строительной единицей длины Древней Руси была сажень. Слово «сажень» происходит от слова «досаждать» и определяется достижением рук человека. Казалось бы, должен существовать один эталон длины, одна сажень и её производные, части сажени: локти, вершки, пяди и так далее. Однако известно, что на Руси было несколько сажень, значительно отличающихся по размерам. Расстояние от земли до конца пальцев вытянутой вверх руки человека среднего роста определяло размер «большой сажени», равный 216 см. Расстояние между концами пальцев простёртых в стороны рук определяло размер мерной, или маховой, сажени — около 176 см. Расстояние от конца пальцев простёртой руки до земли, равное двум шагам, или 5/6 роста человека, называли прямой саженью. Указанные сажени определялись пропорциями тела человека. Но число сажень было больше.

Б. А. Рыбаков с 1949 г. изучал метрику русской архитектуры средних веков, пытался обосновать математически существовавшие в те времена системы мер, используемые при создании архитектурных сооружений. По его мнению, в Древней Руси в период с XI по XVII в. существовало 7 видов сажень, применявшихся одновременно: Простая, или прямая — 152,76 см; Мерная, или маховая — 176,4 см; Морская — 183 см; Трубная — 187 см; Сажень без чети — 197,2 см; Косая, казённая — 216 см; Великая, косая — 249,46 см.

Во многих случаях измерение одного и того же храма производилось одновременно разными видами сажень. Очевидно, это не было случайностью, а продиктовано какой-то идеей зодчего. Оказалось, что длины сажень взаимосвязаны определёнными геометрическими соотношениями. Так, прямая сажень относится к косой сажени, как сторона квадрата к его диагонали ($216 = 152,7 \cdot \sqrt{2}$) (откуда и название — косая). Такое же соотношение существует между мерной и великой саженью: $176,4 \cdot \sqrt{2} = 249,4$. Сажень без чети оказалась искусственно созданной мерой, которая является диагональю половины квадрата, сторона которого равна мерной сажени.

Таким образом, наличие в Древней Руси нескольких различных мер длины не является игрой случайности, итогом принципа: «у каждого зодчего своя сажень», а строго продуманным, математически обоснованным принципом создания системы мер длины. Оказалось, что одновременное употребление разных мер длины при постройке даже одного здания было характерно не только для русских архитекторов, оно применялось и народами других стран. В. Л. Ворониной установлен тот же принцип геометрической соподчинённости различных мер длины на примере архитектуры Средней Азии.

Графическим выражением двух систем мер длины Древней Руси (одной, основанной на простой са-

жени, и другой, основанной на мерной сажени) являются, по мнению Б. А. Рыбакова, хорошо известные «вавилонны», которые представляют собой систему вписанных квадратов и прямоугольников. Наименование «вавилонны» взято из русских источников XVII в. и является отражением схематического изображения в плане знаменитого храма-зиккурата — Вавилонской башни.

Для построения мерного «вавилонна» Б. А. Рыбаков в качестве основы берёт мерную сажень, равную 176,4 см (по разным источникам её величина колеблется между 176,0 и 176,8 см). На основе этой сажени строится квадрат, а затем и прямоугольный «вавилон», длинная сто-

вилонна» вытекают не только сажени, но и другие меры длины. Так, отрезки БТ и ЕЕ на рисунке отвечают локтю (44,1 см) и равны 1/4 мерной сажени. Отрезки ГФ и ШЗ равны 1/2 локтя «смоленского» и равны 1/8 великой сажени.

Совокупность русских сажень можно построить и по несколько другому принципу — по системе диагоналей. В основе такого построения лежит квадрат со стороной, равной 1/2 мерной сажени. Диагональ его будет равна половине великой сажени. Отложив диагональ на продолжении стороны квадрата, получим прямоугольник со сторонами a и $a \cdot \sqrt{2}$ диагональ его бу-

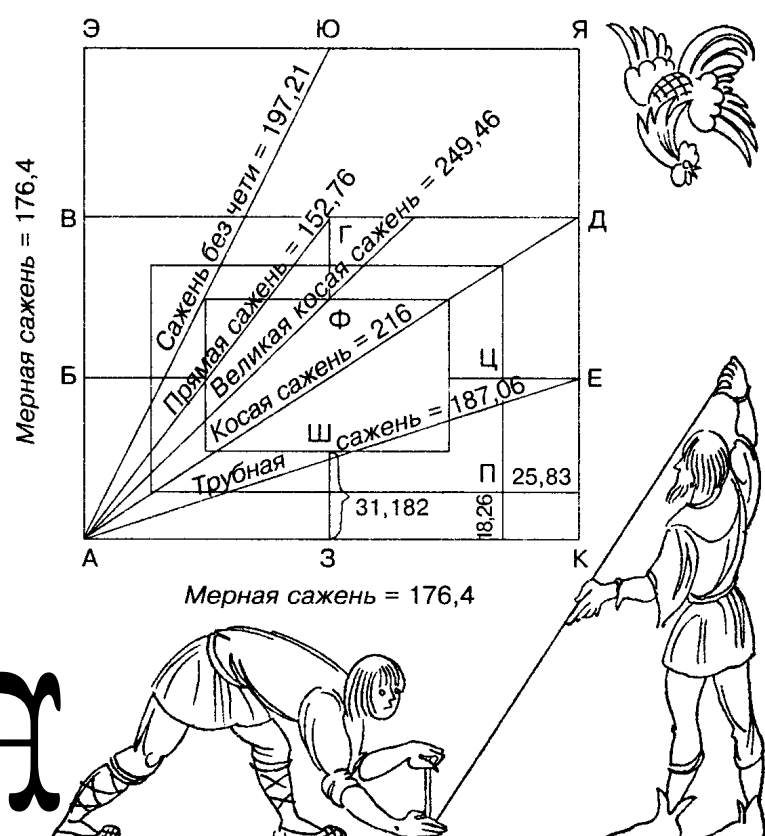


Рис. 1. «Вавилон» русских зодчих.

Интересно ещё одно построение, выполненное Б. А. Рыбаковым. Если в «вавилонне» со стороной в 176,4 см мы продолжим сторону среднего по величине вписанного прямоугольника до пересечения их со сторонами наибольшего прямоугольника, то получим по углам 4 маленьких прямоугольника со сторонами 25,835 см и 18,265 см, что соответствует распространённому в XII в. формату русского кирпича. В Успенской церкви Елецкого монастыря в Чернигове основными размерами кирпича являются: $26 \times 18,5 \times 5$ и $25 \times 18 \times 4,5$ см.

Можно лишь удивляться столь геометрически красивой, продуманной и удобной системе мер, отражённой в «вавилонне». Недаром Рыбаков назвал «вавилон» логарифмической линейкой зодчих Древней Руси.

И. Ш. Шевелёв продолжил анализ древнерусских мер и предложил свою систему их построения. По его данным, сажень в 197,2 см, не имевшая собственной пары, была окрещена саженью без пары, без чети, а со временем — в сажень без чети. Её считали искусственно созданной мерой, диагональю половины квадрата, сторона которого равна мерной сажени. Это значит, что сажень без чети связана с мерной саженью как 2 и $\sqrt{5}$, то есть как диагональ квадрата в прямоугольнике «два квадрата». Морская сажень — искажённое слово «заморская». Её длина 183 см связана с длиной римской меры паса (148 см) в пропорции $(\sqrt{5} - 1) : 1$. Пропорция церкви Покрова на Нерли осуществлена связью $2 : \sqrt{5}$, применением сажени без чети и мерной. Пропорции шатровых храмов в селе Красном близ Костромы и в Коломенском под Москвой построены на основе пропорции $1 : (\sqrt{5} - 1)$, применением малой и мерной сажень.

Далее И. Ш. Шевелёв показал, что малая сажень в 142,7 см связана с мерной саженью, как 1 и $(\sqrt{5} - 1)$. Получилось, что непарные сажени Руси — без чети и малая — оказались парными к мерной сажени в 176,4 см — основной мере Древней Руси, равной росту человека или размаху рук. Шевелёв свёл все эти построения в наглядный рисунок (рис. 2), на котором изображён прямоугольный треугольник со сторонами 1:2, вписанный в полукруг. Полученные величины отрезков отвечают русским саженьям, Золотой пропорции, пропорциям Парфенона, циркулям античности. Наличие нескольких сажень на Руси получило убедительное объяснение: они были необходимы для обеспечения определённой пропорциональности в архитектуре.

Окончание следует.

Золотая пропорция

Загадка русских сажень

Глава из книги «Золотая пропорция»



Рождественская церковь, г. Нижний Новгород.

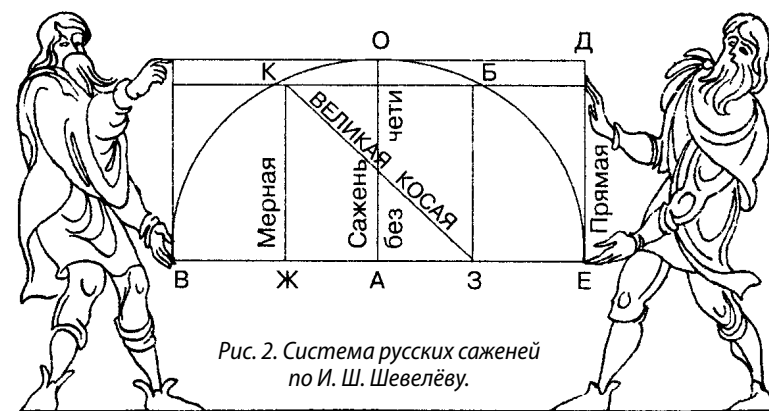


Рис. 2. Система русских сажень по И. Ш. Шевелёву.

рона которого равна мерной сажени, а короткая — 2/3 от неё.

Из полученной таким образом геометрической фигуры Рыбаков «вывел» все виды древнерусских сажень (рис. 1). Великая сажень — диагональ квадрата, сажень без чети — диагональ половины квадрата, мерная сажень — сторона квадрата, косая сажень — диагональ прямоугольного «вавилонна», прямая сажень — диагональ короткой половины «вавилонна», трубная сажень — диагональ длинной половины «вавилонна» и так далее. Все сажени оказываются связанными в удивительно простую и стройную геометрическую систему, содержащую систему мер Древней Руси. Оказалось, что из построений «ва-

дет равна a и $a \cdot \sqrt{3}$ — прямой сажени. Продолжив построение по этому принципу, мы получим последовательно:

$a \cdot \sqrt{3} = 152,76$ — прямая сажень;
 $a \cdot \sqrt{4} = 176,4$ — мерная сажень;
 $a \cdot \sqrt{5} = 197,21$ — сажень без чети;
 $a \cdot \sqrt{6} = 216,04$ — косая сажень;
 $a \cdot \sqrt{8} = 249,46$ — великая сажень.

Читатель вправе сказать: «Это уже было, было в Древнем Египте». Действительно, «система диагоналей» в нахождении гармонических пропорций была известна ещё в период строительства пирамид, за 3 тысячелетия до творений русских зодчих. Что это? Поразительный факт преемственности знаний, истоки которых зародились в Древ-

нем Египте, затем распространились в Грецию, Рим, Византию, Европу и Древнюю Русь? Или это проявление единства законов познания, законов художественного творчества, идущих в своей естественной эволюции от простого к сложному, от целых чисел к иррациональным, от отдельных фактов и творческих находок к их стройной системе? Здесь мы вступаем в страну гипотез — увлекательную и загадочную, в полную неожиданностей, но, увы, изменчивую, вариантную, ибо гипотезы создают для того, чтобы их опровергали.

Б. А. Рыбаков впервые представил древнерусские меры длины как единую систему. В этой системе русских мер господствующей является идея квадрата, соотношение $1 : \sqrt{2}$, и всю систему русских сажень можно рассматривать как своеобразную «вариацию на тему квадрата». Сопризнанность русских мер была основой создания гармонических пропорций архитектурных сооружений, она и сохранила всю совокупность этих мер длины как единую метрическую систему Древней Руси, в основе которой положены пропорции человеческого тела.

Анализируя геометрию «вавилонна», Рыбаков нашёл здесь около десятка отношений, очень близких к Золотой пропорции.



Если у людей спросить, какое самое распространённое на Руси имя, большинство скажут — Иван. Имя, начинающееся с Буковы И-Иже. Букова эта словно вырезана из спирали (Тела СВЕТОВИТА), как и другие рукописные буквы. Иже даже по звучанию состоит из двух частей: И и Же, это аббревиатура: И — Живете есть. А Букову Живете (Звезда, Сеющая Жизнь) мы с вами уже проходили.

То есть в Человеке, «иванах» изначально заложена высокая духовность, нравственное начало. Иже свидетельствует именно об этом.



«И» — Словом Ауросотворения Солнца Ра Людского Восхождения чрез «Семя Древа Мыслена»...



«И» — ... чтобы дать принципы как концентрату Средоточия в ещё более КРАТКОМ...

Ольга Васильевна МАЛЫХИНА.
г. Белгород.

Вот и прошёл, друзья мои, 2009 год, первый, который мы провели вместе в нашей школе. Получил я от вас за это время почти пять десятков писем. С рисунками и фотографиями, загадками и отгадками, стихами и рассказами. Порадовали вы меня очень. Этот год, думаю, будет ещё интереснее, благодаря вам, с более интересными задачками, историями. И непременно с конкурсами новыми.

О конкурсе «Живой дом». Решил я его продлить, потому как рисунков много пришло. Правда, Дашенька Васильева из Пермского края (её письмо ниже), просит меня разъяснить, что такое «Живой дом»? Но решил я пока не делать этого, потому что, судя по рисунку в письме самой Даши и ходу её мыслей, она всё правильно понимает. А может быть, вы, ребята, напишите, что такое, по-вашему, «дом живой», как вы это понимаете?

Уверен, всем любопытно будет почитать. Радостных встреч и новых открытий!

Ваш ВЕДУН.

Лабиринт с сюрпризом!

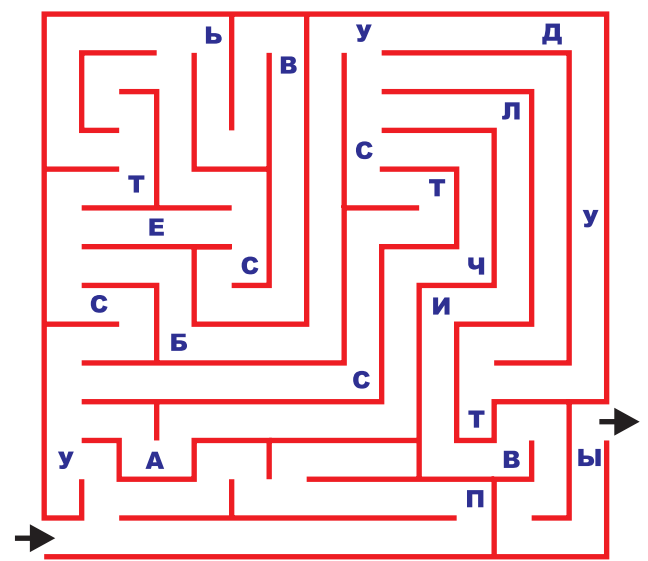
Здравствуйте все! Меня зовут Даша. Мне 12 лет. В детскую страницу я пишу уже четвёртый раз, и мне это очень нравится. Потому что я уже познакомилась с 4 ребятами, и ещё хочу с кем-нибудь переписываться в свободное время. Конечно, у меня его не много. Но всё равно, ребята, пишите мне, не стесняйтесь, я очень общительная!

А ещё меня очень интересует вопрос: что значит «живой дом», объясните мне, пожалуйста!

Отправляю своё задание. Это просто лабиринт, но ... с сюрпризом. По дорожке собирайте буквы, а потом из них соберите моё пожелание всем. С Новым годом!

Даша ВАСИЛЬЕВА.

Мой адрес: 618703 Пермский край, Добрянский район, п. Полазна, пер. Строителей, д. 3.



Любознательным

Бывал ли кто-нибудь из вас возле пирамид египетских? Таких строили Величайшие. Таящих в себе знания прошлых цивилизаций. И ориентированных, бесспорно, на будущие цивилизации.

Почему там покоятся (покоились) фараоны? А, может быть, мумии — лишь скрытая форма их жизни. И однажды...

Для начала давайте вспомним устройство пирамиды. Это пятигранник. В его основании лежит квадрат, а четыре остальных грани — равнобедренные треугольники, каждое из оснований которых является стороной квадрата, а боковые грани соединены.

Каждая грань (пластина) пирамиды имеет частоты собственных колебаний. А из физики твёрдого тела известно, что чем меньше площадь пластины, тем выше частота её колебаний. Поскольку площадь пластины, находящейся у вершины, стремится к нулю, то частоты её собственных колебаний стремятся к бесконечности.

Что из этого следует? Что невидимое острое любой пирамида пронзает Вселенную, Галактику? И человек, находящийся в пирамиде, способен сонастраивать свои ритмы с ритмами Космоса?

Учёные не так давно обнаружили такое проявление эффекта египетской пирамиды — люди, пробывшие внутри её какое-то время, ощущали явный прилив сил, бодрости, тело их будто наполнялось новой энергией. Купание в воде, находившейся в пирамиде, приносило необыкновен-

ное чувство гармонии, а кожа становилась мягкой, нежной. Быстропортящиеся продукты, полежавшие в пирамиде, долго сохраняли свежесть, а окисленные металлические ювелирные изделия — обретали первоначальный блеск.

Тогда учёные провели свой эксперимент — изготовили небольшие макеты египетской пирамиды: каркас из медной проволоки, на не-

равной системой, ежеминутно получающий и анализирующий информацию об окружающем мире, осуществляющий саморегуляцию, помогающий нам адаптироваться к различным условиям внешней среды.

И если неорганическое тело в форме пирамиды способно воспринимать и накапливать энергию, то эффективность этого свойства у чело-



Пирамида

го прикрепили картон и другие материалы. Внутри этого незамысловатого сооружения поместили воду. Те, кто потом пил эту воду, также испытывали прилив сил и энергии.

Ещё более интригующим оказалось то, что у отдельных людей, которых на время поместили в эту, сделанную из подручных материалов, пирамиду, чуть позже обнаружили способности, которых раньше они у себя не наблюдали. Значит, все пирамиды или геометрические тела, имеющие форму египетских пирамид, обладают свойством особым образом воздействовать на предметы и людей! Иными словами — способностью воспринимать и накапливать космическую энергию.

Но ведь наше тело — значительно более целостный и совершенный механизм, с высокочувствительной не-

века, который придаёт своему телу форму пирамиды (сидя по-турецки, в позе «лотоса» или «полулотоса»), может быть ещё выше!

В Китае древние мастера хорошо знали, что во время выполнения упражнений пальцы рук, сведённые перед собой как бы для молитвы, являются жестом-знаком по восприятию информации и энергии. Это как некое приёмное устройство, предназначенное для восприятия и накопления космической энергии телом человека. Представляете, какое орудие мы имеем?

Теперь уже мало кто сомневается, что египтяне, строившие пирамиды, были прекрасно осведомлены об особых свойствах, присущих данной геометрической форме, и использовали их на практике...

Живой дом от Русаны

Здравствуйте! Мне 10 лет. Я тоже решила принять участие в конкурсе «Живой дом». На рисунке я изобразила дом на деревьях, его стены сделаны из мха, а крыша — из камыша.

Русана ХИСАМИЕВА.
Башкортостан, г. Нефтекамск.



В гостях у лесовика

Здравия, друзья мои! Доброго года! Благоденствия вам!

Много о чём поведал я вам в году минувшем. Да только понять хотел бы, интересно ли вам было со мной да с Ведуним? Может, почтять вы желали о другом? Так напишите. А мы уж вместе рассстраемся для вас.

Вопрос задать хочу: что вы знаете о пчёлах, ну, кроме того, что они мёдом человека радуют-балуют?

Знаете ли, что древние

славяне Пчелу называли Божьей угодницей, Божьей мудростью. Считали, что жалит она только того, у кого мысли непРАведные.

Не приходилось слышать мне и о том, чтобы в улей с пчёлами гром да молния когда-либо ударяли. В народе издавна существует поверье,

что пчёлы водятся только у добрых хозяев, что способностью они обладают сплавивать людей добрых и праведных, связывать их родством духовным. Как? А как рой одного доброго хозяина опустится в улей другого! Или же молодым на свадьбе сосед щедрый подарит поло-

пойти должен к его пчёлам, постучать палочкой по ульям и три раза сказать им: «Пчёлки, ваш хозяин умер». Тогда пчёлы не покинут своё место.

Откуда пчёлы произошли? Легенды у каждого народа свои. Сербь передают друг другу предание, что произошли пчёлы из слёз матери, которая оплакивала загубленного, а потом воскресшего сына.

Пчелу нередко олицетворяют с Царицей Небесной: в украинской молитве к пчелиной матке обращаются — «царица-матка», а по русской легенде, в пчелиную матку Бог превращает царицу рогатых людей, живших некогда на Земле.

Пчёл соотносят со звёздами, снегом, каплями дождя, слезами, искрами огня,

песком... Примета такая есть: если звёзд на небе много в рождественскую ночь, тогда и летом много пчёл будет...

Предки наши, ведрусы, Пчелу лелеяли, берегли. Помните, наверное, как Анастасияшка сказывала, что Пчёлы, объединившись, Роду помогли врага с земли прогнать...

Ваш ЛЕСОВИЧОК.



Сказание о пчёлах



вину своих пчёл. Вот и получается совместное владение пчёлами, родство духовное, священное. А пчёлы общие, как заметили ещё наши прапрадеды, хорошо роятся да мёду много дают и воска. У поляков-поморцев даже обычай старинный известен: если один из двух соседей, имеющих пчёл, умрёт, то другой

Белая загадка

Белую кисточку в руки возьму И нарисую _____.

Белым раскрашу леса и луга, Крыши домов, рек _____.

Зайца одену в белый кафтан, Белый для ёлки _____.

Забелила всё сама, Потому что я _____.

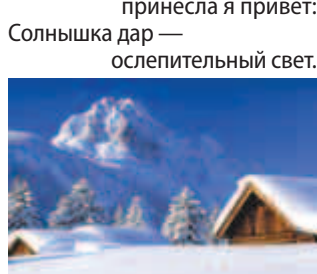
Белым снегом постучусь _____.

Издали шла к вам _____,

С севера белого _____,

принесла я привет: Солнышка дар — _____.

ослепительный свет.



Будучи подростком была потрясена увиденным. Буквально ошарашена. Капризный малыш замолк тоже. Ради него бабушка сняла с головы светлый платок, свернула его батончиком, с одной стороны концами платка соорудив голову и ушки. Ушки из х/б платка торчали, как живые. Зайчонок вздрагивал и трепыхался в попытке сбежать. Он лежал на левой руке головкой к локтю, а кругленький зад упирался в левую ладонь бабушки. А дёргался, дрожал и подпрыгивал, — пытаюсь сбежать за пазуху к бабушке. Однажды бабушка использовала так зайчика в беседе с соседкой,

чтобы не обидеть её. Тактичная подсказка в форме лёгкого юмора и русских потешек рассмешила всю компанию, все всё поняли без взаимных оскорблений. Отсмеялись до слёз и мирно разошлись по своим делам. Инцидент был исчерпан навсегда, больше подобная ситуация не повторялась.

Зайчик этот так хорош, что всегда найдётся желающий его приручить. Вот и заделье на отдыхе в компании. Причём почему-то всегда учатся приручать зайчика, увидевшись с мастером.

Любава.
Хакасия.



Зайчик на пальчик

Во все времена кукла занимала важное место в жизни человека. Она была не только забавой, но и оберегом от нечисти, сглаза, порчи, верным другом и терпеливым слушателем. Одна и та же кукла могла выполнять различные роли.

В древние языческие времена люди искали защиты у богов. На Руси известны куклы Коляды, Купалы, Масленицы. Позже куклы «вышли» на площади, непременно поддерживаемые артистами. Вместе они бродили по дорогам, рассказывая людям о вечных ценностях: вере, надежде, любви. Постепенно они проникли в дома, где

в выходные в кругу семьи становились воскресными артистами в руках детей и взрослых, которые сами сочиняли пьесы. Для них придумывали роли и шили костюмы. С тех пор кукла прочно вошла в быт.

В современном мире куклы тоже всегда в центре внимания.

В школе на станции Инголь нас научили делать куклу «зайчик на пальчик», которая «помогает избавиться от хандры». Этот «рецепт» мы узнали на мастер-классе преподавателя Зинаиды Нырковой.

Для начала найдите длинную нитку и небольшую полоску ткани размером 10 на 20 сантиметров. Цвет не имеет значения, хотя чем

ярче он будет, тем веселее получится кукла, которой вы доверите свои самые сокровенные мысли.

Чтобы у зайчика получились длинные ушки, необходимо с одного края посередине собрать и ниточкой закрепить ткань крест-накрест. Для мордочки вкладываем комочек ваты ниже ушек в материал и тоже перетягиваем ниткой, определяя местоположение шеи. Теперь кладем зайчика вниз мордочкой и загибаем оставшиеся сантиметры ткани вовнутрь. С другого конца начинаем закручивать материал до тех пор, пока не останется столько сантиметров, сколько бы вам хватило обернуть на свой па-

лец. Поднимаем скрученный конец к шее и снова закрепляем.

Забавная игрушка готова. Наденьте её на указательный палец и... всё ей от души выложите. Здесь вы можете стать и актёром, и режиссёром, и сценаристом. Придумайте happy end к своему триллеру или мелодраме. Сделайте «зайчика на пальчик» своим детям, близким и знакомым. Они будут рады маленькому сюрпризу.

Сделайте себе друга, протяните ему палец и поделитесь с ним своими секретами.

Ирина ШАЛЫГИНА.
г. Красноярск.

Академия Владимира Патова

Великолепно! Целно! Ёмко! И помогает... когда сам себе начинаешь помогать! Это мы о семинаре, который прошёл дважды уже на Нижегородчине. Вернее, люди были из разных городов, а семинар — в г. Бор, на берегу великой Ра (Волги), где у дома располагается сосновый лес с множеством беговых дорожек к памятнику Шаляпина и Горького — великие отдыхали здесь на дачах. И понятно, почему — место здесь удивительное!

А семинар проводил, и многие знают этого человека по его песням и по его деятельности в Академии Родовых поместий, по Детской академии РП в г. Кирове, а также по безалкогольному Всероссийскому фестивалю авторской песни «ГРИНЛАНДИЯ» (16–18 июля 2009 г.), где он, Владимир Патов, уже пять лет — сопредседатель жюри.



Роспись — это увлекательно

Здравствуйтесь, друзья!

Хорошо, что наша газета стала больше. Но всё равно читается она очень быстро, лишь на время утоляя информационный голод.

А пишу я потому, что хочу поделиться способом украшения «родных стен». Мы с мужем живём в своём (частном) доме. И у нас есть печка. Но не русская, а её модернизированный вариант — под паровое и водяное отопление. То есть у нас в каждой комнате есть батареи, вода в которых греется дровами. Но не это главное. Главное, что печка белая, как холодильник, потолок, столы, что меня очень унетало. Думала я, думала, и с разрешения мужа взялась за дело. Сначала простым карандашом по всей печи нанесла рисунок. Мне всегда хотелось, чтобы печь была «оплетена» чем-то растительным. Я выбрала вьюнок. Что получилось, можно увидеть на фото. В качестве красок выбрала колеры для водно-дисперсных составов. Походила по знакомым (всегда после ремонта остаются остатки, которые

мне с радостью всучивали), что-то купила. Вполне достаточно четырёх основных цветов: жёлтый, красный, синий, зелёный. Если нужны были полтона понежнее, то в колер добавляла белой водно-дисперсной краски. Остальное — дело техники. Вообще, оказалось, что роспись — это так увлекательно. Почему выбрала такие краски? У меня маленький ребёнок, а водно-дисперсионные краски быстро сохнут, совсем не пахнут и с кожи смываются обычной водой.

Ещё у нас в доме есть две двери со вставками из стекла. Что для меня было очень скучно. Используя те же краски, я изукрасила маленькие вставки стекла ромбами и квадратами и покрасила их в разные цвета. Потом мы с дочкой на этих стёклах знакомимся с цветом и формой. Для больших вставок я выбрала рисунок посложнее — петуха и курочку. Пока никак не хватает решимости взяться за него.

Конечно, по стеклу лучше



использовать специальные витражные краски, они не дают подтёков и ими удобнее работать. Но я такие не смогла достать. А масляные краски не использовала, потому что они долго сохнут и неприятно пахнут. И потом, если вдруг рисунок надоест, краски на водной основе легко смыть, что не скажешь о масляных. Но, правда, и ухаживать (скажем, протереть стекло) приходится осторожно, чтобы не повредить рисунок.

Для кого-то, возможно, это и не будет открытием. Так давайте делиться! Иногда зимой так хочется чего-нибудь разрисовать, смастерить и т. д.

А ещё мне очень понравилась идея о карте Родовых поселений. Это было бы так наглядно! Хорошо бы ещё и с координатами для связи и пометками о свободных участках. Я вот до сих пор не знаю, есть ли в Рязанской области хоть одно Родовое поселение. Только в местных газетах иногда мелькнёт заметка об отдельных «чужаках» (как их называют), живущих на одном гектаре или 50 сотках и при этом ещё и счастливых.

А вчера в местных новостях чиновники (не сначала смотрела передачу) призывали не переводить земли с/х назначения в земли поселения, потому что для государства такая земля теряется. Куда же она теряется? В космос, что ли, улетает? Вон вокруг нашего посёлка этой «государственной» земли полно, мусором завалено да на карьеры раскопано. А то, что было на паях, кто-то приехал и скупил. И ведь продали, даже не спросив, а для чего её покупают! Вот где, правда, чудачки. Когда у меня муж узнал, что его мать продала все четыре пая, он её отобрал, что не посоветовалась. Да что толку, после драки кулаками не машут. А в администрации лишь пожимают плечами и советуют не лезть не в своё дело. А если это не моё, не наше дело, то чьё же? Интересно получается...

Удачи вам, друзья!
С уважением,

Юлия СОЛОНКИНА.
Рязанская область,
п. Лесной.

Тема семинара — «Наука образности (начало) в стихах и песнях бардов. Живой образ песни». А можно сказать ещё, что это и школа Радости, школа Исполнения Мечты, основанная на личном опыте автора, изучившего и рассказы Анастасии о науке Образов.

Живой образ песни очень актуален в наше время. Новый взгляд и опыт здравомыслящего человека всегда полезен и помогает людям в их духовном восхождении. Владимир Патов своим примером показывает, как изменения в окружающем нас мире начинаются с изменений в самом себе. Обратите внимание на себя, начните работать с собственным сознанием, и мир вокруг вас преобразится! Через песни проявляется новый взгляд на науку образности. Каждый из нас, несомненно, пробовал писать стихи. И лишь единицы задумывались, что стихи — это сжатые в слог чувства, а стихи, положенные на музыку, — приобретают объём, который охватывает все сферы нашей жизни. Иногда в одной строчке укладывается жизнь поколений целого Рода, эпохи, столетия.

О науке образности многие и много говорят, процессы идут, это радует! И ученики в школе М. П. Щетинина разные предметы синтезируют, связывают между собой в общий образ и наибольшее внимание уделяют именно этому. В ходе семинара мы осознали, что любая работа имеет смысл, если она рождает свою песню!

Так и делали наши предки, и их жизнь воспевалась ими в песнях! Нам даётся шанс восстановить эту традицию!

Процесс творчества — это высшее проявление нашей деятельности на земле. И Владимир Патов, осознав этот процесс, учит быстро им овладеть — это его ноу-хау.

Анна АНДРИЯНОВА,
Александр ФЕСЬКОВ,
Валентина ШАПИРО.
Нижегородская область.



Здравствуйте, все! Спасибо газете нашей родовой — опубликованное моё письмо о половинке два года назад помогло мне обрести друзей по всей России и поверить в себя. Правда, половинка моя пока не нашлась, но причина, думаю, в том, что я недостаточно чётко сформулировала свои образы-мечты и не была готова к встрече с НИМ.

Теперь делаю ещё одну попытку.

День моего рождения — 21 января 1979 года. Рост 163 см, вес 48 кг, глаза голубые, волосы светло-русые, выющиеся.

Закончила художественную школу на «отлично». Работала художником, 3 года вела кружок декоративно-прикладного творчества в г. Альметьевске, где и родилась. В 17 лет научи-

Быть готовым к сотворению

лась играть на гитаре и сразу стала писать песни. Сейчас записала два диска.

Училась четыре года в Казанском архитектурно-строительном институте заочно по специальности «Промышленное и Гражданское строительство». Поняв, что это «не моё», поступила туда же на более творческую специальность — архитектора-реставратора. Два года назад закончила, успешно. В институте три года вела аэробику и один год преподавала живопись и рисунок.

В июне 2005 года у меня родилась дочка Олимпиада. Муж был деревенский парень, на 9 лет меня моложе, но покорили меня в нём доброта и умение скакать на лошади.

К сожалению, он не смог справиться с вредными привычками и разделить мои мечты о сотворении Родового поместья, хотя я прочитала ему все книги «ЗКР» и сделала всё возможное для этого.

Сейчас для меня очень важно, чтобы мой избранник на 100% понимал всё написанное в книгах В. Мегре, вёл здоровый образ жизни, склонялся к вегетарианству, был готов сразу жить на земле и вместе сотворять поместье. Я

вижу его голубоглазым, со светлыми выющимися волосами, лицом, похожим на моё, ростом около 180 см, весом около 70 кг, возрастом до 35 лет.

Очень надеюсь, что он мастер «на все руки», играет на гитаре, звонко и красиво поёт, так как в будущем мечтаю петь дуэтом с любимым.

В настоящей время мною уже приобретено 30 га земли, и я начала организовывать родовое поселение около своей деревни Багряк-Никольское (это 250 км от Казани, 60 км — от Альметьевска, 120 км — от г. Бузульмы; до всех станций идут поезда), где сейчас живу постоянно с дочкой и мамой.

Весной собираюсь начать своими силами реставрацию нашей деревенской церкви (проект реставрации этой церкви был темой моего диплома). Отреставрированную церковь мечтаю (планирую) приспособить под поселенческую школу, которую тоже думаю организовать.

Сейчас я работаю заведующей сельским клубом.

Жду писем с фото и СМС от мужчин со схожими мечтами, согласных сразу на приезд ко мне на 1 год, считающих, что интимная близость возмож-

на только ради сотворения детей, приспособленных к жизни в деревне, умеющих обходиться минимумом «удобств» цивилизации.

Ещё для меня важно, чтобы он не хралел (извините), имел хорошее зрение, ложился спать, в идеале, с наступлением темноты и не считал, что мужчина мудрее, талантливее и лучше женщины. Я согласна только на равноправие в семье. Предоставлю ему жильё, питание и сток пять для посевов, так помощь мне действительно нужна.

Сама я хочу родить ещё 3-х сыновей и 1 дочку и назвать детей славянскими именами.

Большая просьба к мужчинам, уже создающим своё поместье, — не беспокоиться. Я «знаю, есть на свете лучшие места», но моё сердце уже выбрало это место, оно для меня родное, здесь жили мои предки.

Заранее спасибо всем! С Новым годом!

Светлана ИВАНОВА.

423416 Татарстан, Альметьевский р-н, с. Багряк-Никольское, ул. Центральная, д. 18 а.

Тел.: 8-917-933-0150

(лучше звонить с 20 до 21 час.), 8(8553) 4-45-73 (с 17 до 18 час.)

Ты есть на свете, моя половинка!

Здравствуй, славные люди!

Я тоже жду свою половинку. Мне 21 год. У меня есть свой гектар в Нижегородской области и я давно мечтаю о создании Родового поместья — Пространства Любви с любимым. Хочу встретить Человека с чистой, красивой и доброй душой, милого, заботливого и хозяйственного, не намного старше меня. С таким человеком в шумном городе повстречаться сложно.

Душа чувствует и зовёт. Я знаю, ты есть!

С наступившим Новым годом! Хочу, желаю, чтоб половинки встретились и одиноких сердец стало как можно меньше. Добра и света всем!

Мария ХРАМОВА.

603119 г. Нижний Новгород, Зелёный город-2, р. Берёзовый клин, ул. Железнодорожная, д. 15. Тел. 8-908-158-4223.

Хочется встретить на пути своем Человека

Здравствуйте, люди добрые!

Мы с моей бывшей свекровью Зоей на данный момент вместе живём в поместье в прекрасном поселении Благодать в Ярославской области. Несколько лет назад Зоя стала вдовой, но себя вместе с мужем не похоронила, продолжает строить одна своё Пространство Любви.

Конечно же, ей, как и многим женщинам, хочется ещё раз встретиться на пути своём человека, с которым можно и поговорить по душам, и попеть, и встать поработать, и помечтать. В общем, сотворять своё Пространство вдвоём.

Зое 61 год, но возраста своего не ощущает, не сокрушается душой и всё время стремится вперёд. Она умный, интеллигентный человек, любит порядок во всём. Может немножко погрузиться, а может и от души повеселиться.

Обожает выращивать цветы и весь сад-огород тоже. Есть у неё коза и в проекте — куры. Есть много прекрасных задумок, но без мужской поддержки трудновато.

Я пока тоже без мужчины, с тремя детьми. У нас вместе многое получается, но, думаю, что где-то... грустит хозяин по хозяйке...

Пусть у вас, дорогие друзья, в новом году сбудутся все надежды и все встречи! И также с надеждой,

Света и Зоя ИВЛЕВЫ.

РП Благодать. 152043 Ярославская область, Переславский район, п/о Скоморохово, с. Половецкое, д. 12.

Отец Небесный обвенчает нас

Любви Пространство сотворить готовы мы с тобой. Мы рады встретиться, любимый наш, Родной. Отцом для сына моего, а для меня супругом — будь. Отец Небесный и Энергия Любви Нас обвенчают пусть.



Рашида, 1953 г. р., тел. 8-927-933-1998.

Рамир, 1998 г. р.

Адрес: 453340 Башкортостан, Кугарчинский район, х. Новохвалынский, ул. Оло-Ик, д. 1.

Сначала каждого ты обогреть сумеи

Здравствуй!

Откликаюсь на письмо Алисы из Геленджика «Когда ты рядом...» в номере 9 «РЗ» за 2009 год.

А ответом Алисе будут стихи, которые я написала несколько лет назад, когда сама была в подобной ситуации.

Зачем приходит

к нам Любовь? Чтобы двоих соединить. Так почему сердца поодаль, Вместо того, чтоб рядом быть?

Знать, таково

решение судьбы. Будь благодарна ей! Сначала каждого, кто здесь, С тобою рядом,

ты обогреть сумеи; Затем всех тех, кто далеко, Всю Землю-Матушку Родную И всю Вселенную —

соедини в одно, Душою обними, согрей...

И он придёт к тебе — Кто сердцу твоему

всего нужней! **Оксана.** г. Пермь.

Я и земля моя ждём хозяйку

Здравия вам и Любви Пространства!

Я вдовец на данный момент. Пенсионер. 54 полных года. Сыновья взрослые.

Есть у меня участок, 0,5 га. Но это хутор (бывшая брошенная деревня). Рядом река Вязь-



ма. С другой стороны лес, лес настоящий.

Дом мой требует ремонта. Участок — один не справляюсь, но стараюсь в меру сил.

Мечтаю о второй половинке, чтобы вместе планировать и созидать Пространство Любви. Хочется семью, детей, и заложить здесь Род свой.

С горячими, добрыми и ласковыми пожеланиями,

Александр КЛИМОВ.

Мой адрес: 215650 Смоленская обл., Холм-Жирковский район, д. Тычково Стешинского сельского поселения, А. Н. Климову. Тел. 8-960-590-2249.

Буду рада доброму другу

Здравствуй, Родные!

Только что прочитала № 9 «РЗ», и не перестаю удивляться. Откуда берутся, из какого теста сделаны эти люди, что строят Родовые поместья — из ничего, на голом, пустом месте! Часто там, где с трудом пробирается транспорт, — дорог нет. Ведь сейчас большинство тянется к цивилизации, поэтому и опустели наши деревни.

Как красиво люди описывают то, что уже сделали, как обустроили свой гектар земли — сад, пруд, роши и т. д. Чудо!

А вот мне трудно справиться с десятью сотками. Жила чисто городской жизнью и чисто деревенской, очень хотелось всё совместить: чтоб и квартира была благоустроенная, и огород с садом под боком — не ездить на дачу, и домашнюю живность можно было бы держать. Чтобы усадьба цветами благоухала; чтоб любую ягоду можно было сорвать, только руку протяни...

Раньше держала живность, и сил хватало на землицу-матушку, кормилицу нашу. Да, видно, не рассчитала свои силы, 5 лет уже на инвалидности. Но с землёй ой как не хочется расставаться.

Мне из-за своих ограниченных возможностей ну никак не обойтись без помощника, друга! Приходилось нанимать и на разовые работы, и с жильём, так как квартира большая — могу выделить отдельную комнату и дополнительные услуги: питание, стирка, починка и т. д., но, увы... Попадались люди безответственные, склонные к корысти, алкоголю. А так хочется иметь рядом надёжного человека, чтоб можно было на него положиться всегда и во всём. Чтоб вместе работать и вместе отдыхать.

Будь у меня физическая воз-

можность, обязательно съездила бы в какое-нибудь Родовое поместье, может, для себя почерпнула бы, как воспринять духом, найти в себе силы, зажечь в душе хоть маленькую искорку...

Сейчас зима, тянутся длинные вечера, и если бы не моя любовь к рукоделию и прикладному искусству... А ещё моя одушинка — стихи...

... Я хочу не просто жить — Над землёй хочу парить, Все красоты обозреть, И лететь, лететь, лететь...

Хочется с тобой мне повстречаться И опорой друг другу стать, Хочется на век с тобой остаться, Радовать тебя,

а не страдать. И вечерней зимней порою, Сидя у каминного огня, Хочется мне так мечтать с тобою,

Что пройдёт зима, и не одна. Что весна уже не за горами, Пробудится ото сна земля, Сердце моё

радостно забьётся, Что с тобою я, что не одна. Ну и пусть,

что мы не молодые, Пусть виски покрыла седина, Главное, с тобой мы не забыли — Наша жизнь

не так уж и длинна. Нужно нам с тобой поторопиться, И не надо время тратить зря. Улыбнувшись, с прошлым распрощаться,

Чтоб увидит, как взойдёт заря!

Буду рада доброму письму, доброму гостю!

Людмила ЛАВРЕНЧУК.

646560 Омская область, Тевризский район, пос. Тевриз, ул. Кирова, б. 6, кв. 2.

Дорогой мне образ



Здравия всем людям!
Каждый выпуск газеты — праздник для меня. Благодаря всем, кто участвует в её создании и наполнении, и желаю, чтобы «Родовая Земля» была в каждой семье, мечтающей и творящей Пространство Любви на РОДНОЙ земле.

Почти три года назад, в марте 2007-го, была опубликована статья Виктора Маявкина «Трапезная», которая явилась плодом коллективной мысли многих людей. В ней очень ярко нарисован образ просыпающегося ведруса — Николая — дальнебойщика, который попал в необычную трапезную, созданную с любовью ведрусами из ближайших поселений.

Мне захотелось написать продолжение.

«Николай вновь попал в это райское место спустя полтора года, морозной зимой. В этот раз он приехал со своими друзьями — семейной парой из Германии.

Рядом с трапезной был построен сказочно красивый терем-гостиница.

В тереме хлебом-солью их встретила высокая женщина-ведруса в красном сарафане. Она предложила гостям разместиться в уютных комнатах с русской печкой.



Чувствовалось, что вышитые затейливым узором занавески, скатерть и ещё какие-то милые вещицы ручной работы созданы с большой любовью. Пахло душистыми травами, их аромат успокаивал и вызывал воспоминания о жарком лете.

Потом была трапеза. Как же приятно было после морозной дороги согреться у печки и отведать горячих вегетарианских щей.

Молодая девушка с русой косой взяла в руки гитару, и полились звуки песен бардов о Пространстве Любви, родимой земле, о прекрасной голубой планете.

Гостям предложили примерить понравившуюся льняную одежду. Одежда была уникальной: шили и вышивали её с любовью женщины-ведрусы в долгие зимние вечера в своих Родовых поместьях.

Вечером гостям была предложена русская баня с душистыми лечебными вениками. А после бани — травяной чай с мёдом.

Чувство давно забытого покоя и умиротворения, как в детстве, испытал Николай. Он забрался на печку. Приятная истома овладела им...

Утром их разбудили первые лучики солнышка и весёлый смех. Это приехал муж ведрусы. Жизнерадостный мужчина, глаза которого излучали доброту и тепло, предложил гостям прокатиться на санях до ближайшего поселения.

После вкусной трапезы гости поехали знакомиться с жизнью ведрусов...

Дальше я предлагаю продолжить написать тому, кто увидел и ощутил в образе жизнерадостного мужчины себя.

Меня зовут Елена. Мне 52 года. Бог подарил двоих прекрасных детей — 16 и 8 лет.

У нас пока нет своего 1 га земли, хотя такая возможность и предоставлялась. Я убеждена, что Пространство Любви можно создавать вместе с любимым мужем, тогда легко можно преодолеть любые испытания и жить счастливо.

С уважением,

Елена.

432072 г. Ульяновск,
пр-т Ульяновский, д. 17, кв. 282,
Аладиной Е. А.
Тел. 8-908-486-5965.
E-mail: Helen-anthony@mail.ru.



Тем, кто летит высоко

Здравствуй, люди-птицы! Я тоже как птичка. Птичка в клетке этой жизни. Меня уносит. Меня тянет из неё. Но я, так же, как и многие, живу в этой клетке. Кто вырвался, уже вылетел гнездо, в паре.

...И вот эта маленькая птичка, оставшаяся внизу, с улыбкой сияла в маленьком городке. И её мысли всегда уходили за разумом предел в понимании остальных — птичек.

Его мало кто понимал, но он остался там, лишь пустил мысль во Вселенную. Он полюбил птичку. Но не смог научить летать. И остался с ней, потому что любит. А мысль, которую он пустил, пошла по кругу и вернулась. И та, любимая его птичка, однажды сказала: «Отпусти меня, и я отпущу тебя, у меня есть другой». И теперь, находясь на распутье земной суеты, мысли этой маленькой птички блуждают в неопределённости. Она понимает, что может повернуть всё вспять и остаться там. Но будет ли там счастье? Она не знает ответ. И иной раз ей так хочется закрыть глаза и остаться такой же наивной, считающей себя знающей, не думающей о завтра, поглощаемой суетой.

Я не знаю ответ. Волей-неволей я шагаю дальше.

...Всё, чего ты захочешь, чего помыслишь, сбывается, и не важно, с какими последствиями. Даже если это счастье, разбивающее (!) другое счастье.

...Высокий, стройный, светлый, с голубыми глазами, 182 см рост, 23 года к ... высокой, стройной, красивой, с длинными рыжего цвета волосами...



если Ты где-то есть — девушке, которая хочет по качеству, размышлениям такого, как я, а я — такую как ты... тел. 8-908-476-1405. Д. Н.

Я за Анастасию, её идею. Если сейчас не шагнуть вперёд, можно навсегда остаться в прошлом. Люди, ждущие перемен, получают их. Ибо всё, что мы ждём, то, что мы делаем, — это последствия наших мыслей в действии...

Д. Н. ДЗЫГАЛОВ.

Мой адрес: 433551 Ульяновская область, Мелекесский район, р.п. Мулловка, ул. Пятилетка, д. 26, кв. 1.

Жил-был в селении парень Иван. Жил не тужил, славным парнем был, на все руки мастер, практичный очень, да к жизни внимательный.

Пришла пора Ивану жениться. И стал он за женатыми мужчинами наблюдать-примечать: кто как в семье живёт, как о жене говорит, с охотой ли домой идёт. И привлёк его внимание Федот, мужик справный, надёжный, ни с кем не ссорился, мирно жил. Когда мужики насчёт жён, семейной жизни шутить начинали, молчал Федот и свою думку думал. Жена его Евдокия славной женщиной была, приветливая, всегда во всём чистом, аккуратном, волосы уложены, о людях лишнего не говорила, если радость у кого-то случалась, вместе радовалась. И жила семья в достатке, и урожай всегда богатый был, и одежда справная. У Федота как раз дочь Татьяна на выданье была. Вот и зачастил Иван к ним в гости, а сам всё примечает. Татьяна, как мать, по хозяйству легко управляется, всегда в одежде опрятной, волосы в косу заплетены. Приветлива, много не говорит. Понравилась она Ивану, и Татьяна сердце ответило парню. Так и свадьбу сыграли.

Живут Таня и Иван год, другой. Дом Иван поставил, конюшню, баньку, скотину завели. Татьяна все дела спорно делает, дома уютно, чисто, на печке всегда горшок с вкусной едой стоит. У Ивана и праздничные рубашки, и повседневные все в порядке, подшиты, выбелены. Иван работал, как все мужики, поначалу и денег много не приносил. Да Татьяна ничего не говорила, а деньги всегда были: и на сбрую коню, и на соль, и на инструменты. Удивлялся Иван, как же ей это удаётся. Смотрит, а денег уже накопили — можно мельницу поставить, немного подзаработать только. Отправился Иван с друзьями зимой на заработки, а Таня ждать его дома осталась. Скучно одной. Да к ней соседка Ирина прибегать вечером стала, вместе рукодельничать, пряжу прядь. Они с Ириной в одно время замуж вышли. Ирина — за баяниста Егора, высокого, статного, златокудрого. «Влюбилась я так, что поняла: жить без него не могу! Жить вместе начали: то надо сделать, другое, то купить, другое... Ну и начала я говорить, чтоб деньги зарабатывал, с другими сравнивать стала... А у него глаза грустные стали, ничего не сказал — любит! Пошёл зарабатывать... Да и мне не по себе. Научила бы ты, Таня, как умудряешься, чтоб в доме всего хватало, да денежки оставались, чтобы мужу всегда ладно было».

Таня засмущалась: «Да чего уж тут. Просто то, что имеешь, мама всегда говорила, беречь надо. Одежду подшить вовремя, пости- рать. Чтобы ничего лишнего в доме не было, всё человеку служило. Готовить столько, чтобы не портились продукты. Посуду в чистоте держать. Да и дом долгие служить будет, если каждый уголок чистый будет. Ещё мама наказывала: мужа слушать, ни с кем не сравнивать, во всём ему помогать. Тогда и удача всегда вместе с ним будет. И за собой следить: причёска, одежда — всё всегда в порядке должно быть. Муж посмотрит, улыбнётся, и на новое дело с улыбкой пойдёт».

Ирина улыбнулась: «Всё просто так! А ведь правда, Егор очень любит, когда дома щи всегда пригото-

ваны, порядок, когда я красиво выгляжу».

Таня робко посмотрела на Ирину и сказала: «Ирина, у меня к тебе тоже просьба есть. Иван у меня практичный. И меня в жёны из-за практичности выбрал. Но полюбила я его всем сердцем. Скажи, как сделать, чтобы и он на меня влюблённым взглядом посмотрел, так, чтобы часто забило сердце. Уют уют, а Любовь ничем не заменить».

«И правда, ничем. Я тоже думала, к кому Любовь приходит, как сохранить её, чтобы мы с Егором и через 50, и через 100 лет также любили друг друга. Так я цветы сажаю по весне, всё о Егоре думаю. Вот выйдет он, увидит эти вазильки, лютики, ромашки и улыбнётся... Пирожки и те пеку всё с мыслью о нём: как возьмёт он румяный пирожок, откусит и скажет: «Как вкусно готовит у меня жёнущка!» Рубашку вышиваю и представляю, как легко будет работать он в этой рубашке, с задором, или на гармонии мелодию заведёт новую, небывалую... Каждое утро солнышко благодарю, что мы с Егором встретились. Заворочается он, начнёт глаза открывать, я к нему подхожу, улыбаюсь. «С добрым утром, Егорушка!» — говорю и целую нежно-нежно... Он смеётся... Так и день начинается...»

«Да...» — мечтательно протянула Татьяна и представила, как просыпается Иван, а она любит им.

С этого дня Таня всё стала делать с мыслью об Иване: и дом прибирать, и рукодельничать, и даже корову доить. А Ирина всё в доме перебрала, старые вещи перешила на одеяла, полотенца, прихватила. Мусор убрала, закопала. Много полезных вещей Ирина в доме нашла, всё к месту приладила. В середине зимы они снарядили посылки своим мужьям, с вареньем, пирож-

ками, тёплыми свитерами, носками да варежками.

Весной и мужья вернулись. Иван идёт к дому, а сердце учащённо бьётся: «Как там Танюша моя переживала?». Она в ворота выбегает, та же родная, но чуть другая, нарядная. Лента в косе, сарафан красный. Но главное — глаза! Смотрят и греют тебя искринками. Залюбовался Иван женою. «Здравствуй, милый», — улыбнулась Татьяна. Не удержался Иван — обнял жену крепко. В дом зашли, в доме всё так же уютно, тепло, но как-то особенно тепло на душе. Удивился Иван, никогда он не чувствовал такого, будто весь дом

Сказка о нужной жене

его обнимает. Он разделся, умылся, Татьяна рушник подала. Сел за стол, попробовал суп, и не надивился. Таня всегда вкусно готовила, но этот суп... и пироги... А Татьяна села за стол, любитесь Иваном и думает: «Приехал, любимый, кушай, родимый!» Иван ложку за ложкой уплетает, не заметил — всю тарелку съел. Посмотрел на Таню, подумал: «Какая же ты у меня красавица, как я раньше не замечал?» Сходил в баньку, пришёл, а Таня и говорит: «Поспи с дороги, я постель уже расстелила». Иван подошёл к жене, обнял: «Танюша, ты со мной ложись, мне с тобою слаще спится».

Так и стали жить-поживать. Каждое утро Таня благодарила солнышко за мужа, когда Иван просыпался, ласково ему желала доброго утра. Иван и сам всегда домой спешил, к Татьяне. Увидит её, и на сердце тепло-тепло становится. «Что же это со мной?». «Любовь!» — ответил внутренний голос. Иван подбежал к жене, подхватил на руки и закружил. «Умница моя-разумница, что же я могу сделать для тебя, любимая моя?» — спросил он её, опустив на лавку. Таня подняла озорные глаза и сказала: «Сына и дочку мечтаю родить тебе, Иван Данилович, чтобы бегали босыми ножками по Земле нашей и солнышку радовались». «Добро, — важно ответил Иван Данилович, — исполним, — и нежно поцеловал жену.

И дети у них родились, Данила с Настенькой, потом ещё Ерофей да Федот прибавились, а затем и младшая — Евдокия. В доме всегда царили уют и достаток, а главное — Любовь улыбалась и переживалась всеми цветами радуги, помогая вырастить детей, а потом и внуков.

Полина АЛЕКСАНДРОВА.

Собранная вручную с поверхности (без подсочки и повреждений, с уважением и благодарностью к дереву)

ЖИВИЦА КЕДРА

Целебная основа для приготовления препаратов наружного и внутреннего применения

Рецепт мази:

В равных пропорциях: живицу кедра, воск пчелиный, масло кедра (можно заменить коровьим — от домашней коровки) смешиваем на паровой бане до 65 °С. Хранить в тёмном прохладном месте.

Результаты применения мази превосходные: экземы, раздражения кожи, раны, ожоги, укусы насекомых, герпес и пр. заживляет очень быстро. Проверено своей семьёй, соседями, знакомыми. Также применяется внутрь (при заболеваниях ЖКТ): объём состава с крупную горошину — за 30 мин до еды.

Живица (1 кг) — 800 руб.

Мазь «Кедровая» на льняном масле (30 мл) — 130 руб.

Мазь «Кедровая» на кедровом масле (30 мл) — 260 руб.

634062 г. Томск, ул. Иркутский тракт, д. 114, кв. 66.
ПРП Солнечная Поляна, Родовое поместье семьи Рудько.
Тел. 8-901-613-2560, Владимир Владимирович;
8-913-814-1408, Лада Михайловна. E-mail: vladrud75@mail.ru

Спасибо всем за прекрасные тёплые, добрые, интересные письма и материалы. Внимательно прочитываю каждый номер «РЗ», некоторые статьи обсуждаем вместе с детьми.

Продолжаю делиться и своими открытиями, а они происходят каждый день, каждый день с нами разговаривает Бог, нужно только прислушаться.

К вопросу о занятиях с детьми. У Полечки, шестого нашего ребёнка (всех мы рожали дома), до 1 года было всего четыре игрушки: крошечный, плетёный из лыка, лапот, медный колокольчик, маленькая деревянная колотушка и, самое главное, — мама. Мамины руки, волосы, губы, грудь. Мамины нежные прикосновения. Мне кажется это очень важным — все потешки, прибаутки основаны на прикосновениях к малышу. Мои пальцы научились говорить языком нежности и любви. Мягкий ласковый массаж, объятия у малыша вызывают чувство защищённости, умиротворения (у мира творения).

«Ай, ту-ту-ту-ту-ту-ту,
Не вари кашу круту.
Вари жиденькую,
Вари мягонькую...», — пою, поглаживая, слегка массируя животик.

Мои песни, стихи, прибаутки — малышке это очень нравится, она улыбается, что-то сразу начинает лепетать, подпевать. Увидев меня, быстро подползает, прижимается ко мне, мои руки нежно поглаживают её спину, а губы тихонько шепчут ей в ушко ласковые слова, а она внимательно слушает, замерев... А потом посмотрит на меня и радостно, счастливо засмеётся. Любит Полечка лазить по лестнице спорткомплекса, прыгать и качаться, лёжа на животе, на большом мяче, любит прыгать со мной на батуте. Детский спорткомплекс, большой фитнес-мяч, батут, прыгалки, мячи, плечевой эспандер, велосипеды — эти «игрушки» никогда не надоедают моим ребятам, их любят все в нашей семье.

Пока кормлю Полечку грудью, всегда стараюсь помечтать. Какой она вырастет прекрасной, доброй, здоровой, нежной, счастливой. Ни манеж, ни ходунки, ни возжи не приживаются, не нравятся, думаю, они не очень-то нужны, как и всякие другие новые, модные приспособления.

Правда, прыжки моей дочурке понравились, может быть, ещё и оттого, что я радуюсь, когда она прыгает, и хвалю её: стараюсь долго не держать в них — до того, как заску-

чала, вынимаю из прыгунок. Вообще, думаю, очень важно замечать даже маленькие достижения детей и хвалить их, это повышает их самооценку, да и делают они, пока маленькие, очень многое делают, для нас, родителей, чтобы услышать наше одобрение.

Со старшими детьми открываем для себя много прекрасных книг: Тамара Крюкова «Лесная аптека» — в ней собраны сказки о лекарственных растениях, книга прекрасно проиллюстрирована и легко читается, интересна даже 4–5-летним де-

личных трав в день — дала детям задание написать список этих съедобных растений, получилось, хотя и не сразу). Читаем Вознесенского «На виртуальном ветру» — там много точных, своеобразных сравнений, Пастернака, Бродского... Даю задание детям придумать свои сравнения. Или выдумать смешные слова, обозначающие знакомые нам предметы, как они сами их называли бы. Бывает, получается забавно: «карандашогрыз» — точилка, «бельежуйка» — стиральная машинка, «варёнка» — кастрюля...

холодом — обливание ледяной водой, ныряние в холодную воду, растирание снегом, испытание жаром — в бане, в парилке. Я была удивлена, с каким пылом они требовали всё новых заданий — детям важно научиться преодолевать себя, зато потом они могут собой гордиться!

Мы изучаем славянские предания, древнерусские обряды. Я уже писала про обряд перепечения, мне кажется он очень важным. В этом обряде соединяется мысль мамы — что уходит у ребёнка болезнь, так и малыша — оттого, что его са-

изучаем свойства воды, пьём талую. Детям очень нравится есть ледышки из холодильника — талая вода вкуснее и полезнее обычной. Воду я отстаиваю на шунгите, иногда кладу в неё хвощ — чтобы напиталась кремнием, иногда — листик чистотела. Зубы чистим порошком из смолотого корня аира, он убивает все бактерии и хорошо массирует дёсны.

Стараемся придерживаться вегетарианского, макробиотического питания. Летом делаю салаты из сытных, бедренных, спорыша, овса, топинамбура; вводим в рацион бурые водоросли (фукусы), миндаль (содержат кальций), ореховое молочко, дикорастущие травы, бобовые, сырые неочищенные овощи, овёс и овсяный отвар, яблоки, цельные злаки, орехи, сухофрукты, зелень.

Ещё с детьми мы любим смотреть познавательные фильмы, например, «Микрокосмос» — о насекомых, «Генезис» и другие. Любим посещать Дарвиновский музей, там есть витрина с «оживающими» динозаврами; можно послушать, как поют разные птицы, посмотреть познавательные фильмы о животных, о зарождении жизни на Земле... Но есть в этом музее одна витрина, называется «Фауна квартиры», за которой восковая фигура человека сидит на кухне. Вокруг него — таблички: «... из ядов, регулярно поступающих в организм человека, 70% — с пищей, 20% — из воздуха, 10% — с водой...»; «Газовые плиты — источник оксидов углерода и азота, вызывающих сонливость, головные боли, сердечную аритмию...»; «Электропроводка и электроприборы — источник переменного электромагнитного поля, которое влияет на весь организм, ослабляя иммунитет (сопротивляемость к заболеваниям)»; «Громкие шумы (машины, пылесос, громкая музыка, метро и т. д. — вызывают язвенную болезнь, гипертонию, снижение слуха, ухудшение зрения, разрушение нервной системы, изменение состава крови»; «При недостатке солнечного света резко снижается иммунитет. Загрязнённые стёкла плохо пропускают солнечные лучи...»; «Телевизор, работающий по 3 часа в день в течение года, облучает организм, вызывая нервное и физическое утомление, ухудшает зрение. Особенно опасен для детей...»; «Хлорированная вода в горячем душе — источник хлороформа, вызывающий рак»...

Среди всего этого люди и живут, что же тут удивляться, когда болезни начинают терзать тело!...

Но есть в этом музее и другая витрина — с макетом древнего поселения. На ней написано, что археологические открытия убедительно показывают, что исходным пластом первых цивилизаций были раннеземледельческие культуры, например, в Подмоскowie — Дьяковская культура, просуществовавшая с 7 века до н. э. до 7 века н. э. Дьяковские поселения были родовыми. Люди занимались земледелием, скотоводством, рыболовством, а также ткачеством, прядением, обработкой шкур, шитьём одежды. Разводили лошадей. Земледелие было подсечным. Сеяли в основном ячмень, пшеницу, коноплю. Посевы занимали прибрежные и лесные поляны. Зерно мололи зернотёрками. Разводили пчёл. В лесах скрывались от войн и других нападений...

В минувшем году мы переехали из Москвы в Подмоскowie, в красивый городок Белозёрский, дети ходят в художественную школу, на конную секцию, много читают. Папа обустроивает участок, строит дом. Здесь так красиво, что душа поёт! Не надо бояться перемен, пусть не сразу, но всё получится!

Желаю всем любви, здоровья, радости творить и просто жить на Земле!

С любовью,

Ольга МАКАРОВА.
Подмоскowie.

Домашняя РАбота

■ Мастер-класс многодетной мамочки ■

тям; «Олеся» Куприна (эту книгу мы читали после просмотра нашего старого фильма); «Синяя птица» Метерлинна, притчи Леонардо да Винчи; вместе прочитали книгу «Общаться с ребёнком». Как?» и «Продолжаем общаться с ребёнком. Так?» Ю. Б. Гиппенрейтер — прекрасная книга и для подростков тоже, не только для родителей; Вл. Леви «Искусство быть собой» и другие, включая «Нестандартный ребёнок», «365 развивающих игр и затей» Е. А. Латий, притчи Крайона; Тайны природы; книги Алёны Солнцевой, Детская йога, книги Курпатова; классическую литературу. Детям очень понравились книга «Фейерверк волшебства» В. Долохова — самоучитель-руководство. Зачитали до дыр.

Дети мои — на домашнем обучении, но кроме школьных дисциплин всё время стараюсь найти для них нужную, полезную и интересную информацию. Мы изучаем, как очистить жилище, окружающее пространство, как создать себе оберег, найти место, где лучше всего копать колодец, свойства растений, гимнастику, дарующую энергию и силу, уверенность и хорошее настроение (элементы такой гимнастики мы нашли у Норбекова, Левшинова; используем элементы йоги). Изучаем лекарственные растения и методы поддержки своего здоровья; виды грибов и их свойства; дикорастущие растения, употребляемые в пищу (где-то читала, что русские богатыри употребляли 300 видов раз-



Стараюсь помочь ребятам находить образы — души предметов или людей. Мы решаем загадки, кроссворды, логические задачи, ребусы, сами их составляем. Сочиняем сказки, песни, картины, костюмы. Детям важно дать возможность творить, творить каждый день. Ещё они любят проходить испытания, как у Моцарта главный герой в «Волшебной флейте» — день без еды, день без воды, день с завязанными глазами, день молчания, день один на один с собой (одиночества), испытание

жуют в тёмную печку, хоть и остывшую, и всё это подкрепляется образом процесса перевоплощения, точно так же, как из мягкого теста получается упругий, румяный хлеб. Мысль материнская очень сильна, я не раз убеждалась в этом. Поглаживала больные места, разводила боль. Старшая дочь сейчас сама научилась себя лечить: представляет себе болезнь в виде маленьких злых существ и мысленно играет с ними в «стрелялки», побеждая и прогоняя их. И наутро как огурчик.

Клуб заинтересованных родителей

Здравия вам!

Двум моим детям скоро исполнится 6 и 4 года. Стремительно бегущее время заставляет задуматься о том, что им скоро в школу. В какую школу пойдут мои дети? Та, в которой учился я, и в которых учатся большинство современных детей, меня не устраивает. Не буду перечислять претензии к старой школе, хочу написать показатели (портрет) той школы, которую вижу я.

1. Там интересно: интересные учителя (это лучшие люди вашего круга, и не обязательно, имеют они высшее образование или нет, главное, они любят детей), каждый день что-то новое; действует система поощрения, а не наказания (например, если из 10 заданий ребёнок сделал два, его хвалят за то, что он сделал два задания).

Всё лучшее в мироздании для детей; в школу приезжают мастера, несущие свет знаний и свет своей Души, чтобы провести свои волшебные уроки.

2. Всё строится на Любви друг к другу, на понимании каждого человека.

3. Меньше уроков за партами, больше на улице, на природе! (уроки мысли, природоведения, миропонимания, уроки ведения растений и животных, уроки Земли, игры, конкурсы, праздники). Ведущий (директор школы) учит прислушиваться к природе, к настрою, который даёт Вселенная на сегодняшний день, и от этого строятся уроки на этот день. Здесь исцеляются от болезней. В каждой школе есть целитель, знающий и передающий знания по целебным свойствам трав, минералов, понимающий тело и Душу человека.

4. Школа, где есть гончарная мастерская, мастерская по мебели, кузня и т. д.; корпуса-терема школы строятся всеми родителями и детьми (как в школе Щетинина).

5. Развивается Душа и Сознание Человека. Увеличивается скорость мысли, развиваются

способности. Детям не дают какие-то знания, требуя их запомнить, — здесь предлагают тему исследования, чтобы ребёнок познавал то, что ему самому интересно, и сделал доклад на какую-то тему.

По роду своей деятельности я часто езжу по разным городам и встречаюсь с людьми, которые уже воплощают в жизнь эти принципы, проводят свои замечательные уроки. Их творчество надо распространять как можно шире. Я сам провожу уроки-концерты, играю на гуслях, пою песни, рассказываю о древних обычаях наших предков. Дети и учителя, которые присутствуют, в восторге.

100 превосходных уроков, 100 великолепных дней в школе! И дети летели бы туда на крыльях — вот задача минимум для нашей школы.

Важно в этой связи создать единое энергоинформационное пространство. Создать новые учебники (это довольно серьёз-

ная задача, в госсистеме учебники пишутся институтами, в данный момент уповать на государство не приходится, надо решать вопросы своими силами, коллективная мысль заинтересованных родителей справится с такой задачей, это ей по силам) и методики для Новой школы (например, метод погружения, что это такое и как его освоить и т. д.), снять фильмы с конкретными занятиями конкретных Мастеров.

Пусть пока ваша школа в мечтах, или это воскресная школа, или вы уже проводите индивидуальное обучение на дому, надо дать нашим детям по максимуму того, что мы можем. Предлагаю создать **Клуб заинтересованных родителей**, сделать свой сайт, создать рабочие группы по созданию новых учебников. Продумать финансирование. Будущее наших детей в наших руках.

Владимир ВЛАДИМИРОВ.
г. Тольятти.
Vkontakte.ru

■ Анна Сторожева

г. Ростовская область
ved-russa@mail.ru

Как это можно питаться — как дышать? Этот вопрос, как, наверное, и многих читателей газеты «Родовая Земля», меня несколько лет мучил после прочтения книг В. Мегре. Вплоть до того дня, когда я сама начала питаться ЕСТЕСТВЕННО. В народе такое питание сейчас называют сыроедением. Пусть так. Это неважно. Для меня — это натуральное, естественное питание.

Вопросы меня мучили многие. Например, почему маленький человечек рождается чистым и спокойным, а после одного-двух кормлений у него начинаются колики? Почему ни одно животное в дикой природе не мучается проблемами пищеварения, нарушением обмена веществ, ожирением, у них не бывает рака пищевода, желудка, печени или кишечника? Почему они не страдают перхотью, выпадением шерсти, когтей, зубов? Почему ни одно животное не испытывает страха перед родами, и роды у них проходят так естественно, что об этом и говорить нечего? Почему животные не пьют таблетки, не лежат и не рожают в больницах? А ещё, почему ни одно животное не покрывается прыщами в юности и морщинами к старости?

Ответ сам пришёл, когда сменила питание.

Животные живут так, как им велит природа. А человек — как ему хочется, в последние тысячелетия. И питается как повкуснее, пожирнее, посолонее, послаще, покислее, порезче, поострее, да побольше.

Почему «мы есть то, что мы едим»? Потому что если мы едим живые, только что снятые с дерева яблоки, мы питаем себя живой энергией. Если едим мёртвое мясо, питаем себя мёртвой энергией. И если мы те же живые яблоки варим, печём, убивая в них живую энергию, то опять же питаемся мёртвой энергией. А значит, ни о каком здоровье и долголетию речи идти не может.

На сыроедении я всего полгода, но результаты уже такие, что очень хочется поделиться с кем-то, кто ещё не знает этого, или знает, но сомневается. Я теперь точно знаю, что любая болезнь или выздоровление начинается с нашей еды. Болезнь — с мёртвой, убитой пищи (варёной, пареной, жареной, тушённой, консервированной). Выздоровление — с живой. Я теперь точно знаю, что современная система здравоохранения не заинтересована в нашем здоровье, потому что больным людям ставят всевозможные диагнозы, но почти никогда — неправильное питание. Наоборот, назначают умные диеты, тем самым заставляя думать, что мы, люди, просто-таки созданы для болезни и смерти. Поэтому надеяться в вопросе здоровья надо не на медицину, а только на себя самих.

Совсем недавно у меня было полно проблем с моим здоровьем и здоровьем моих детей. С детства болели зубы. Как я ни ухаживала за волосами, они постоянно выпадали, и не исчезала перхоть, хоть какие супершампуну используй... Лишний вес был — процентов 25... Потом у старшей дочки Дарьи сильно болел живот, запоры мучили. Младшая Варвара также — с самого рождения, и такие мучения с этим животом, до хрипа кричала! Хотя у меня без овощей ни один день не проходил, мясо уже четвёртый год не ем, и вообще, к еде отнестись всегда внимательно и не понимала людей, которые говорили: «Мне вкусно, и всё», или: «Я хочу, и больше меня ничего не волнует». Но главное — жить хочу долго, и НЕ ХОЧУ СТАРЕТЬ! А как этого избежишь?



Возвращение к СЕБЕ

Любое выздоровление начинается с нашей еды

Несколько лет, постепенно, я отказывалась от разных продуктов. Сначала от йогуртов, фанты, колы и жвачек, когда узнала, что то, что там содержится, как минимум вызывает слабоумие и сказывается на следующих поколениях. Потом от кофе. Потом от мяса, дрожжевого хлеба и сахара. Потом и от рыбы, когда на 3-м месяце беременности увидела, как милая продавщица на рынке забывает мониторинговой толстобика... Божественное впечатление и хороший урок... Хочешь вкусного — на, посмотри сначала смерть того, чем будешь наслаждаться.

Но полностью я не меняла питания. Точнее, я не хотела отказываться от «вкусной жизни». Это сегодня я понимаю, что это такое — вкусная еда. Это огромная зависимость почти всего человечества. А любую зависимость надо понимать как болезнь. Любая зависимость — это наркомания, как бы это ни отвергалось теми, кто не хочет признать себя в чём-то зависимым. Я запретила себе говорить и даже думать, что я без чего-то не могу (мяса, соли, рыбы, кофе, сладкого, жвачек, алкоголя, телевизора...). Потому что любое «не могу без...» — это зависимость. И начинать надо именно с этого.

А иначе как объяснить поведение современного общества? Мы стоим за плитой по 3 часа в сутки, у нас на завтраки, обеды, ужины уходит тоже часа 2–3, мы покупаем «еду» в бесчисленных продовольственных магазинах, бесчисленные заводы производят эту еду. А сколько у нас приспособлений, чтобы готовить эту еду... Мы ходим в гости, и там, естественно, едим, едим, едим... А между тем природа придумала человека не для того, чтобы он бесконечно жевал, работал только на то, чтобы непрерывно жевать, болел и умирал в мучениях. Всё гораздо проще и красивее. Природа, как любая мать, знает, что её ребёнку нужно, и она даёт всё, что нужно её ребёнку, причём в таком количестве, что хватит с лишком. Плоды

деревьев, ягоды, травы, орехи, грибы, мёд — всё создано для человека. А он, ЧЕЛОВЕК, ходит мимо этой красоты в магазины, потом приходит домой и начинает всё это... убивать.

И вот как-то мой папа познакомился с одним сыроедом. Рассказал про него немного. И у меня как пелену с глаз сняли... Как будто проснулась. Вот же ответ!

Объявила мужу, что перехожу и перевожу дочь на сыроедение. Муж помолчал, но в итоге поддержал меня. На следующий день уже ничего не варила, делала салаты. Питались фруктами, грибами, орехами, злаковыми, молочными продуктами. Но проблемы с пищеварением никуда не девались.

Углубились в изучение этого вопроса. И только через два месяца для себя прояснили, что питание салатами — это тупик, так как смешивание продуктов не даёт организму очищаться. И нужно переходить к раздельности, так называемому «моносыроедению». То есть — за один приём пищи один вид продукта. Не наелся, съешь ещё, но то же самое, либо подожди хотя бы полчаса-час, пока усвоится. Но не смешивай продукты! Потом по собственным ощущениям становится понятно, что один продукт переваривается очень быстро, через полчаса ощущаешь пустоту в желудке, а два продукта перевариваются долго, сытости не дают, а дают чувство переполненности. Перешли на МОНО и убрали из рациона растительное масло, молочные и кисломолочные продукты и соль. Кстати, варёную и смешанную еду без соли не поешь, а на сырых продуктах от солевой зависимости избавляешься за два дня.

А сколько других приятных изменений у меня и других начинающих сыроедов вокруг меня (а это уже больше десятка родственников)!

Первые три месяца мой вес уменьшался на 1 кг в неделю, по-

ка я не сбросила 10 кг. Изменились, прежде всего, вкусовые ощущения от продуктов, которые и раньше ела — помидоры или огурцы стали вкусные сами по себе, без всяких соли, масла, перца... Едим сырые грибы, и они хороши сами по себе, у них интересный вкус. Вода стала на вкус другой: вкусная — талая, а просто магазинная — невкусная. Кстати, воду я почти не пью, её хватает в огурцах, яблоках и т. д. Кожа стала настолько чище, что дезодорант не требуется. Единственными средствами личной гигиены осталась мочалка (без мыла или геля) и зубная щётка (без зубной пасты). Волосы мою тоже без шампуней, просто расчёсывая под душем, потому что голова тоже покрыта кожей, как и всё тело, а кожа выделяет не нужное организму, и это не нужное смывается водой (можно чистотел, крапиву или лопух настаивать на тёплой воде, не убивая в них живую энергию). Наедаюсь одним огурцом или горстью орешков, несмотря на то, что сейчас я — кормящая мама.

Кстати, сыроедение стало спасением и для малышки! Я перешла на сыроедение, когда Варваре было 2 месяца. Когда ела одни салаты, проблем с животом у ребёнка стало меньше, но полностью они не ушли. А через два месяца я перешла на МОНОсыроедение, и моё дитё резко успокоилось. Варенька как будто поняла, как это здорово, когда не мучает боль! Взгляд стал внимательным, перестала кричать. Ем я всё, что хочу — местные фрукты, овощи, орехи, грибы, сухофрукты, мёд. Даю пробовать ей всё, к чему она тянется. И никаких высыпаний. Важно, чтобы овощи в рацион мамы не вводились постепенно, так как перемешку с варёной едой они будут просто вызывать у малышки аллергию, а очищения никакого происходить не будет.

Старшей Дарье пошёл третий год, и она питается так же, как мы. У неё проблемы с пищеварением исчезли только тогда, когда мы ис-

ключили из её рациона основной продукт — молоко (лучший продукт для жизнедеятельности паразитов!). В первые два дня у неё грудь и живот покрылись мелкой сыпью, и Даша очень просила молока. Мы решили просто подождать, когда очистительный процесс сам завершится, и через несколько дней сыпь исчезла, а Даша почти забыла про молоко. И сейчас она всем рассказывает, что молоко, сметана, творог, рыба, хлеб и мясо — кошмарная еда. А живот может заболеть, только если недосмотрю, и она смешивает продукты. Так что с детьми на сыроедении проблем нет. Они любят фрукты и овощи в сыром виде, в отличие от взрослых. Это потом мы их приучаем есть компоты и супы с хлебом (какое преступление!). Сложнее перестать варить, но это тоже психологическая привычка. Кажется, что ребёнок не наестся, или ему невкусно. Это временно. Самое непростое — это научить не смешивать продукты. И ещё нигде нельзя появиться с ребёнком, потому что каждый третий норовит угостить чупа-чупсом или пряником. Это одна из причин, по которой я ни за что не отдам своих детей в детский сад.

Самое сложное — это пережить те обострения, которые могут проявиться при очищении организма! Повышается чувствительность зубов, случаются приступы тошноты и слабости, вылезает старые болячки, аллергии! Но мы уже поняли, что к этому надо относиться только с радостью — организм изгоняет из себя грязь, и нужно просто подождать и перетерпеть. Кстати, опытные люди говорят, что на чистом питании полностью восстанавливаются зубы, только сначала все старые пломбы вылетают.

Хочу обратиться к тем, кто сомневается, делать ли такой серьёзный шаг. НЕ НАДО БОЯТЬСЯ! Это не так страшно на самом деле. Может быть, надо переходить к такому питанию постепенно, и не потому, что ты навредишь себе чем-то. Здоровым образом жизни нельзя себе навредить, особенно, если хуже уже некуда. Одно только решение — это уже огромный шаг к СЕБЕ. Потому что почти сразу понимаешь, что изменения в здоровье, в теле — это дело попутное. Основное — это изменения, которые происходят в душе, в сознании, вообще в понимании всего окружающего, в отношении к людям и людей к тебе. Потому что, как оказалось, только ты начинаешь меняться в лучшую сторону, многие, кто считались друзьями, отворачиваются от тебя, не понимают тебя, считают сумасшедшим сектантом. Случается, что семьи распадаются, потому что, если один супруг не будет жарить котлеты, то другой просто поменяет его на другого (по сути, на еду)... Друзья теряются, потому что выясняется, что без алкоголя, сигарет и шашлыков их не связывает ничего...

Но есть и те, кто поддержит и порадует вместе с тобой. И через некоторое время становится радостно от осознания силы собственной воли, от процесса очищения собственного организма и усиления Духа. А сколько высвобождается времени! Не надо ходить по магазинам, не надо у плиты стоять, не надо горы посуды мыть, не надо думать, что готовить. Чувствуешь, что постепенно возвращаешься в исходное, Божественное, состояние. Возвращаешься к СЕБЕ. На себе чувствуешь, что Человек придуман Богом и устроен Природой так, что его организм — это самодостаточный механизм, т. е. он сам знает, что ему надо, сам вырабатывает то, что ему надо, сам борется с инфекцией и внутренней дисгармонией, сам себя исцеляет. Но при одном маленьком условии... Если ему не мешать!



Открытое письмо Зеппа Хольцера...

...Ты рождаешься в этот мир, как обычно, в стерильной поликлинике, и там сразу же у тебя отсекают Природные корни. Тебе ставят прививки и взращивают химией...

...Из-за изолированной от Природы жизни и живых существ, мы теряем естественную связь с окружающим нас миром. Рост же во взаимосвязи с растениями, животными и людьми однако даёт возможность опыта взаимоотношений друг с другом, оттачивает в тебе осознание твоих действий как думающего индивидуума, твоя задача управлять, а не бороться, доказывая свою правоту. Через наблюдения за окружающими тебя существами ты поймёшь, что Природа совершенна и Творение уже обо всём позаботилось; что всё взаимосвязано друг с другом, и что здесь нечего улучшать.

Твоя задача — всё сохранить...

Как Пчела спасёт человечество

...Начиная с зимы 2006 года, популяция пчёл в мире стремительно сокращается. Миллионы пчелиных семей погибли от вируса CCD (Colony Collapse Disorder), который распространился с территории Израйля. Кроме того, рост городов и сокращение количества дикорастущих растений-медоносов заставляют пчёл в поисках нектара летать очень далеко, и риск распространения вируса таким образом повышается. Усугубляя ситуацию пестициды и другие химические вещества, используемые в сельском хозяйстве и ослабляющие иммунитет пчёл.



Учёные университета Кобленц-Ландау (Германия) в результате нового исследования пришли к выводу, что систему ориентации пчелы нарушает также излучение сотовых телефонов...

Ситуация с гибелью пчёл в США уже привлекла внимание государственных структур. На Западном побережье погибло до 60% популяций пчёл, на Восточном побережье — около 70%. Массовая гибель пчел происходит и в Германии, Швейцарии, Испании, Португалии, Италии, Греции и Великобритании...

Итак, читайте в следующем номере:

«О чём предупреждал Альберт Эйнштейн, или Как пчела спасёт человечество»;

Открытое письмо Зеппа Хольцера к политикам, экономистам и деятелям науки «Мои представления об ответственности в настоящей жизни».

■ Фёдор Лазутин

Калужская обл.,
экопоселение Ковчег
fedor-kovcheg@yandex.ru

Продолжение. Начало в № 64.

Есть ли альтернатива сплошным рубкам? Конечно, есть. Это рубки выборочные, имеющие разнообразные формы и названия (постепенно-выборочные, добровольно-выборочные и т. д.). Как они производятся?

В случае постепенно-выборочной рубки приблизительная схема будет такой: выборочно спиливаются и вывозятся зрелые деревья (деловая древесина), в общей сложности не больше 30 процентов от всего древостоя (иначе лес в дальнейшем может пострадать от ветровалов). Через 20 лет, когда сохранённые молодые деревья подрастут и достигнут зрелости, процедура повторяется. Ещё через 20 лет достигнут зрелости те деревья, которые во время первой рубки были ещё молодым подростом, и выборочная рубка проводится снова. И так далее. Здесь есть разные подходы и тонкости, но важно не это. Важен принцип.

В чём его преимущества?

— Сохраняется биоценоз, птицы и звери страдают не так сильно и остаются в своих местах обитания.

— Климатообразующие и прочие полезные функции леса сохраняются.

— Лес как «зелёный щит» городов и посёлков не исчезает, сохраняя при этом рекреационные и прочие функции.

— Необходимость в посадках значительно снижается (если только не планируется вносить изменения в видовой состав). В образовавшихся на месте удалённых деревьев окошках начинает стремительно подрастать молодняк, росту и нормальному состоянию которого способствует сложившийся биоценоз и более высокая влажность (по сравнению с открытым местом).

— Последующий уход за саженцами практически не нужен (за исключением тех же специальных случаев).

— Под защитой леса хорошо себя чувствуют именно коренные, ценные породы деревьев, а «пионерские» растут не так активно.

— Деревья, выросшие на месте из семян, в условиях конкуренции, значительно меньше подвержены болезням, чем перенёсшие пересадку из питомника.

— Лес, состоящий из деревьев разного возраста и вида, гораздо устойчивее к болезням и вредителям, чем монокультурный и одновозрастный.

— Остаётся возможность оставлять в лесу некоторое количество самых мощных старых деревьев, служащих качественными семенниками. В них же со временем могут образовываться разного рода дупла, служащие местом обитания и выведения потомства огромного количества разнообразных лесных обитателей.

Ко всем этим преимуществам добавляется ещё и экономическая выгода, если её рассчитывать в долгосрочной перспективе. В случае выборочных рубок за 80 лет, отделяющие одну сплошную рубку от другой, можно получить с той же площади во много раз больше древесины. Это объясняется тем, что сохраняются молодые деревья, которые, после удаления больших, начинают активно расти и быстро восстанавливают древостой. Ведь максимальный ежегодный прирост деловой древесины дают именно молодые деревья, а не

саженцы, за которыми нужно много лет ухаживать, пока они войдут в силу. Кстати, отсутствие необходимости в посадках и уходах также даёт ощутимый экономический эффект. Всё это давно уже подтверждено опытом многих западных стран, в том числе близких к нам по климату, таких, как Финляндия.

Для нашей страны устойчивое лесопользование в широком масштабе пока всего лишь теория. Но увидеть отдельные его элементы всё-таки возможно.

Это подтверждается тем фактом, что около 80 процентов лесов Калужской области именно к таким малоценным лесам и относятся.

Как технически производится выборочная рубка? Довольно просто. В лесу прокладываются неширокие волоки (достаточно четырёх-пяти метров) на расстоянии 100–150 метров друг от друга. После этого в гуще леса между волоками заваливаются выбранные деревья, тут же на месте обрубаются сучья, а ствол крахуется (пилится на отрезки нуж-

тике, о нашем опыте проведения ухода за лесом.

Наше поселение окружает ельник с небольшими примесями сосны, дуба, ольхи, осины и берёзы. В его происхождении мы пока ещё до конца не разобрались. Скорее всего, это послевоенные посадки, но не слишком регулярные, поскольку лес довольно разновозрастный. С другой стороны, сплошной ельник не очень характерен для наших широт, где естественным образом должен произрастать смешанный хвой-

Как сохранить и возродить НАШ ЛЕС



но-широ-

колиствен-

ный лес. А зна-

чит, без руки челове-

ка здесь не обошлось. В об-

щем, факт остаётся фактом — вокруг нас ельник, местами совершенно здоровый, местами выпадающий из-за загущенности, ветров и вредителей.

Делать в нём выборочную рубку на данный момент нет необходимости, поскольку нет смысла пилить живые деревья, если в лесу полно ветровальных и сухостойных. Если их убрать, то и лес станет значительно здоровее, и посадки в нём можно будет сделать, постепенно разбавляя ёлку другими, ещё более ценными породами — дубом, липой, клёном, ясенем.

Таков был наш план, первым этапом которого стояла очистка леса. После не совсем простых переговоров нам удалось оформить для этой цели 30 га леса с договорённостью продолжить, когда работа на этом участке будет окончена. Формальной стороны дела касаться мы сейчас не будем, а поговорим о технической.

В нашем распоряжении был старенький трактор Т-40 (Липецкого тракторного завода), полноприводный, мощностью 40 л. с. — достаточно известная и распространённая техника. И ещё пара тросов и бензопилы. Древесину делили на четыре сорта. Дровяную (большая часть) пилили на чурки по 90 сантиметров и вывозили на тракторной тележке. Деловую, хорошего качества, вытягивали трактором шестиметровыми хлыстами, а древесину качеством чуть ниже пилили по 2 метра и вывозили той же тележкой. Эти отрезки пойдут потом на заполнение стен каркасных домов (есть такая технология). Оставались ещё макушки длиной от шести метров и больше, а диаметром меньше 18 см, так называемый подтоварник — его тоже вытаскивали трактором. Работа шла около 25 полных дней переменным составом — от двух до шести человек. Каков был результат?

Продолжение следует.

ной длины — как правило, шесть метров). Образовавшиеся брёвна вытаскиваются на ближайший волок и по нему на опушку леса. Раньше из гущи леса брёвна вытаскивались лошадьми (эту практику начали восстанавливать недавно в скандинавских странах). Сейчас брёвна легко вытаскиваются специальной трелёвочной лебёдкой, трос которой имеет длину до 80 метров и усилие от двух тонн и выше.

Таковыми лебёдками оснащаются профессиональные трелёвочные машины, а для установок на обычные колёсные трактора выпускаются специальные модификации. В последнем случае лебёдка устанавливается на тракторную сцепку и подключается к заднему валу отбора мощности. Техника работы проста: трос разматывается и с помощью чокера (отрезок троса со специальными наконечниками) к его свободному концу подцепляется одно бревно или несколько. Потом лебёдка включается и со скоростью 0,5–1 м/с бревно или связка подтягивается к трактору и упирается в отвал, которым все лебёдки снабжены. После этого, приподняв торцы брёвен на отвале (установленном на задней сцепке), трактор вытаскивает их на опушку леса. И едет за следующей партией.

Что делать с сучьями и ветками? На сплошных вырубках их полагают сжигать для упрощения последующей очистки делянки. В случае выборочной рубки этого делать не обязательно. Ветки и сучья можно измельчать и разбрасывать по земле (для быстрого перегнивания), а можно складывать в кучи. Эти кучи поначалу будут служить прибежищем разного рода мелкой живности, увеличивая биоразнообразие леса, а со временем образуют участки хорошей перегнойной земли для новых сеянцев. Вот такая технология, если говорить коротко.

А теперь несколько слов о прак-

■ Алексей Корелин

Владимирская обл., РП Родное

Окончание. Начало в № 64.

Разберём слова, имеющие в основе слог МБ^н (вода, волна, сила) и сочетание слогов МБ^н-Й, обозначающее мощь женского начала (инь), первопричину, воду, холод, тьму, низину и северную сторону. Звук-придыхание х, часто образующийся в конце носовых слогов, перешёл в звуки г и ж. В слове *Макошь* (из *Магожь*) звук г оглушился в к, а конечный слог *Й* приобрёл звучание *шь* оглушением *жь*, а то, в свою очередь, произошло из звука х, продукта вторичной назализации слогов.

1) Слоговой состав МБ^н: *маг*, *муж* (те, кто *могут*);

2) Слоговой состав МБ^н-Й: *Макошь*, *Магузь* (буквально *могуха*, *могучая*, Богиня прародительница у славян, Богородица), *магия*, *Майя* (прародительница вселенной в индийской мифологии, мать *Гермеса* в греческой мифологии), *манна* (небесная);

3) Слоговой состав МБ^н-Й-Тб: *мочь*, (по)могать, (по)мощь;

4) Слоговой состав МБ^н-Й-Кб: *мозг*, *макушка*, *маковка*, *маковец* (последние три слова — производные от *Макошь*);

5) Слоговой состав МБ^н-Й-Кб-Й: *Москва* (мозговая, головная).

Имена русской Богини-прародительницы со слоговым составом МБ^н-Й: *Могужь* (древняя форма), *Магожь* (промежуточная форма), *Макошь* (поздняя форма). Зооморфной ипостасью *Макоши* является медведица, отсюда названия полярных созвездий *Большая* и *Малая Медведицы* (*Большая* и *Малая Макошь*). Слова *Арктика* и *арктический* восходят к греческому слову *arktos* (медведь), которое является искажением древнерусского названия медведя *рыкас* (*рыкун*, *рычащий*).

Современные личные имена, связанные с *Магожь* (*Макошь*):

1) *Майя*, другая форма имени Богородицы *Макоши*;

2) *Максим*, *Макс*, от лат. *maximus* (великий), латинское слово восходит к русскому слову *могучий*. Имя *Максим* буквально значит *Макошин*, так называли жрецов *Макоши*.

3) *Матфей*, *Матвей*, *Маккавей*, *Маковей*, якобы от древнееврейского *matitahu* (дар Яхве). Смущает то, что в отличие от новозаветного *Матфея* более ранний ветхозаветный вариант имени — *Маккавей* содержит в себе звук к. Можно предположить, что это имя имеет русское происхождение и родственно словам *Макошь* и *магия*, а вариант произношения и написания через *т* является более поздним переосмыслением значения имени на еврейский лад. Имя *Маковей* легко перевести на русский язык как *маговый*, т. е. *магический*, предположив, что в нём произошло оглушение звука г как и в имени *Макошь*. Тем более, что существует персонаж русских сказок *птица Маговей*, которая вытаскивает героя из подземного царства на поверхность, но при этом герой кормит её кусками своего тела. Маговей считается сказочным олицетворением злой мечты, которая тащит человека по жизни, заставляя жертвовать собой ради достижения иллюзорной цели.

Разберём слова, имеющие в основе сочетание слогов МБ-Рб, обозначающее преобладание женского начала Мб (тьма, вода) над мужским началом Рб (свет, огонь). В слогах Мб и Рб наблюдается чередование твёрдых и мягких звуков.

1) Слоговой состав МБ-Рб: *Мара*, *мор*, *море*;

2) Слоговой состав МБ-Рб-Й: *Марена*;

3) Слоговой состав (Сб-)Мб-Рб-Тб: (с)морить, *смерть* (из *сморить*), *марать*;

4) Слоговой состав (Сб-)Мб-Рб-Кб: *морок*, *мрак* (южнотславянская



Что значит имя Иисус Христос и откуда ■ взяли нерусские русские имена ■

форма), *мороз*, *сумрак*, *сумерки*, (по)марка.

5) Слоговой состав (Сб-)Мб-Рб-Кб-Й-Тб: *морочить*, *меркнуть*, *мерцать*, *смеркать*(ся), *смерч*;

6) Слоговой состав Мб-Рб-Зб: *мороз*, *мразь* (южнотславянская форма);

7) Слоговой состав Мб-Рб-Зб-Й-Тб: *морозить*, *мёрзнуть*, (за)мерзать;

8) Слоговой состав Кб-Мб-Рб-Й-Тб: *хмарь*, *хмуры*, *комар*.

Имена русской Богини со слоговым составом Мб-Рб: *Мара*, *Мора*, *Марена* (поздняя форма). Следует понимать, что *Мара* не столько Богиня смерти, сколько Богиня *нави*, не проявленного мира, который христиане называли загробным. *Навь* — это мир невоплощённых образов и сущностей, часть из которых враждебна человеку.

В ведической культуре бытие сущности воспринимается как цикл смены *яви* и *нави*, как колесо воплощений, где за жизнью в теле (на яву) следует посмертное существование и новое воплощение. Смерть принималась как естественный переход в иную форму бытия, и Богиня *Мара* не воспринималась на Руси как воплощением зла.

Однако в Индии образ *Мары* переломился в образ злого духа мужского рода. В буддизме есть притча об искушении *Гаутамы Будды Марой*, который пытался совратить его с истинного пути спасения. *Мара* предложил Будде господство над всей Землёй за отказ от своего призвания и искушал его своими дочерьми: вожделием, тревогой и похотью. Когда Будда переборол искушения злого духа, *Мара* призвал своих демонов и напустил на медитирующего *Гаутаму* смерч, наводнение и землетрясение. Этот сюжет весьма напоминает библейский сюжет искушения Иисуса Христа в пустыне.

Современные личные имена, связанные с *Марой*:

1) *Мария*, *Марья*, якобы от древнееврейского имени *Miriam*, жрица *Мары*.

2) *Марина*, якобы от латинского *marinus* (морской), жрица *Мары*, имя не требует перевода на современный русский язык, достаточно перенести ударение на первый слог.

3) *Марк*, *Марко*, от греческого имени *Marcos*, которое, в свою очередь, произошло предположительно от латинского *marcus* (молоток) или *Mars* (Бог войны). Вероятно, это имя происходит от русского слова *морок* (*мрак*), обозначающего кол-

довское наваждение (гипноз) и относится к жрецу *Мары*, умельцу навести *морок* (заморочить) либо от глагола *марать* и имеет значение *замаранный*, *запачканный*, *существо* близкое прилагательное *маркий*.

Самый простой глагол русского языка, первоаглагол *ять* (слоговым состав Й-Тб), изменившийся в составе слов в элементы *-ять*, *-ить* и *-нуть*, обозначает принадлежность к какому-либо качеству, либо его приобретение. *Ять* является составной частью великого множества глаголов: *делать* и *девать* из *де-ять*, *давать* из *да-ять*, *веровать* из *вера-ять* и т. д. *Ять* сам образует массу глаголов с помощью приставок: *принять*, *занять*, *обнять*, *вынуть* из *при-ять*, *за-ять*, *объ-ять*, *вы-ять* и т. д. Глагол *иметь* и его производные *поймать*, *принимать* и т. д. происходят из сочетания начального слога Й с глаголом *ять*: *и-ять* — *имать* — *иметь*. Отсюда слово *имя*, то есть *то, что имеешь*.

Разберём имена, связанные с глаголом *ять*:

1) *Иван*, якобы из старого имени *Иоанн* из древнееврейского *Iohanan* (*Яхве* помиловал);

2) *Анна*, якобы из древнееврейского имени *Hanna* из *hen* (грация, милость).

Яна, *Анна*, *Аня*, *Ян*, *Янко*, *Ваня*, *Иван* — все эти имена (формы имён) существовали задолго до появления христианства и являются производными от ян, причастия прошедшего времени глагола *ять* (*принять*, *иметь*, *взять*) и имеют значение *тот* или *та, кого приняли* (родили, получили от Бога). Еврейские имена являются заимствованиями из русского языка, переосмысленными на свой лад.

Разберём ещё нескольких греческих имён русского происхождения:

1) *Лука*, от греч. имени *Lukas* (лат. *Lucas*), якобы из лат. *lux* (свет), род. падеж *lucis*. Слово *лука* обозначает на русском языке *изгиб*, родственные слова: *лук* (он изогнут), *луч*, *излучина*, *лучина*, *лукоморье* (залив, изогнутая линия моря), *разлука*, *разлучить* (пути разошлись), *случай*, *случка*, *случится* (пути сошлись) и, наконец, *лукавый* (кривой, извилистый). Если допустить, что *Лука* всё-таки не *лукавый* (от русского слова *лука*), а *светлый* (от лат. слова *lux*), то настораживает, что имя *Люцифер* (буквально *светоносный*) также происходит от лат. *lux* (свет), а *Люцифера* как раз называют *лукавым*. Тем более, что латинское слово *lux* (свет)

происходит от русского слова *луч*, однокоренного слову *лука*. Так что в шутке «у них и евангелие от лукавого» есть доля правды.

2) *Полина*, сокращение полного имени *Аполлинария*, от лат. *Apollinaris* (Апполонова). Имя греческого Бога *Апполона* является искажением имени русского Бога *Купалы*. Имя *Купалы*, в свою очередь, восходит к имени *Кубелы*, древней Богини плодородия. Имя *Кубела* происходит от глагола *ковать* (*куять*) со слоговым составом Кб^н-Й-Тб и буквально значит *кующая* (потомство).

3) *Родион*, *Родя*, предполагают происхождение и от названия острова *Родос*, или от греч. слов *rodeos*, *rodinos* (розовый) или от *hroos* (герой, воин). *Родион* — жрец русского Бога *Рода*, отца Бога *Яра*. Греческая форма *Иродион* предположительно происходит от словосочетания *Яр Рода*, а само греческое слово *hroos* (герой) происходит от имени бога *Яра*.

Стоит отдельно коснуться уменьшительных форм личных имён. Часто они исторически не имеют никакого отношения к полным именам, с которыми их связывают. Например, уменьшительные имена:

1) *Маня*, *Маша* относятся не к *Марии*, а к *Макоши*. Они стали связываться с *Марией* уже в христианскую эпоху, так как христианская Дева *Мария* объединила в себе образы трёх русских Богинь: *Девы* (Богини жизни, яви), *Мары* (Богини загробного мира, нави) и *Макоши* (Богородицы).

2) *Шура* относится не к *Александру*, а к *Чуру*, Богу-предку, хранителю межи и пространства отдельной семьи. От имени *Чур* (*Цур*, *Шур*, *Щур*) происходят слова *пращур* и *щурица*. Имя *Чура* до сих пор используется как заклинание: *Чур, меня!* или *Чур, не меня!*

3) *Дуня*, *Дуся*, имеющие значение *душа* (слоговой состав Дб^н-Й), не происходят от имени Евдокия (Авдотья) из греч. *eudokia* (благоволение). Скорей наоборот, греческое слово *eudokia* является переделкой русского слова *благодарение* на греческий лад: *eu-* (благо) и *-dokia* (-душие). Элемент *-dokia* является калькой (копией) русской части слова *-душие* (из *-дух*) и в отдельности не несёт никакого смысла в греческом языке.

Согласно эсхатологии (науке о конце света) иудаизма, христианства и ислама *Гог* и *Магог* — олицетворение сил зла, с которыми в конце времен сразится Бог и Его воинство. Источником апокалипсических представлений о *Гоге* и *Магоге* явля-

ется Книга пророка *Иезекииля*. Согласно её иудейскому прочтению, *Гог* — это живущий в стране *Магог*, предводитель (князь) народов *Мешех* и *Тува*ль (*Фувал*), согласно христианскому прочтению, к этим народам добавляется ещё *Рош* (еврейское *наси рош* может быть понято и как *верховный князь*, и как *князь Роша*).

Так или иначе, *Гог* в пророческих видениях *Иезекииля* выступает как антагонист народа Божьего и Самого Всевышнего, как символическое воплощение враждебных Израилю народов, которые придут с Севера. Пророк связывает нашествие *Гога* с концом времён: *Гог* придёт во главе полчищ народов *Параса* (персов), *Куша* (эфиопов), *Пута* (ливийцев), *Гомера*, *Тогарма* (Фогарма) войной на народ Израиля.

В земле Израиля состоится решающее, финальное сражение добра и зла, и Сам Господь поразит *Гога*, олицетворяющего силы зла: *Ты же, сын человеческий, изреки пророчество на Гога и скажи: так говорит Господь Бог: вот Я — на тебя, Гог, князь Роша, Мешеха и Фувала! ...Падёшь ты на горах Израилевых, ты и все полки твои, и народы, которые с тобою; отдам тебя на съедение всякого рода хищным птицам и зверям полевым. ...И пошлю огонь на землю Магог и на жителей островов, живущих бесечно, и узнают, что Я — Господь. ...И будет в тот день: дам Гогу место для могилы в Израиле, долину прохожих на восток от моря, и она будет задерживать прохожих; и похоронят там Гога и всё полчище его, и будут называть её долиною полчища Гогова. (Иез 39:1, 4, 6, 7, 11–13).*

На самом деле данный пассаж отражает борьбу Израиля с Русью того времени, которая окончилась захватом русских земель на ближнем востоке и иудеизацией раннего христианства. Пассаж также трактуется как пророчество окончательной победы иудейской идеологии и над Русью и её ведической культурой. Названия *Гог*, *Рош*, *Мешех*, *Фувал* и *Магог* являются искажением русских слов *Бог*, *Русь*, *Макошь*, *Тулева* и (опять) *Магожь*. *Тулева Русь* и *Русь Макоши* — это древние названия северных русских земель, документально зафиксированные профессором В. А. Чудиновым. Переведём этот отрывок на понятный язык:

Ты же, сын человеческий, изреки пророчество на Гога (русс) и скажи: так говорит Господь Бог (иудеев): вот Я — на тебя, Бог, князь Руси Макоши и Тулевои! ...Падёшь ты на горах Израилевых, ты и все полки твои, и народы, которые с тобою; отдам тебя на съедение всякого рода хищным птицам и зверям полевым. ...И пошлю огонь на землю Магожи и на жителей островов, живущих бесечно, и узнают, что Я — Господь (всего мира). ...И будет в тот день: дам Богу (русс) место для могилы в Израиле, долину прохожих на восток от моря, и она будет задерживать прохожих; и похоронят там Гога и всё полчище его, и будут называть её долиною полчища Гогова. (Иез 39:1, 4, 6, 7, 11–13).

Что же, противостояния торгошеского и русского духа продолжается и ныне. А Гроб Господен Иисуса Христа, олицетворявшего Бога Солнца эпохи Рыб и сменившего Яра, Гога Солнца эпохи Тельца, действительно находится в Израиле, в долине прохожих на восток от моря, однако Христа там нет — он воскрес.

В заключение этого исследования можно отметить один интересный момент. Как известно, из множества существовавших евангелий в качестве канонических были выбраны только четыре: от Иоанна, Луки, Марка и Матфея. Подозреваю, что за выбором имён евангелистов Иоанна (принятого, взятого), Луки (лучающего или кривого), Марка (морочающего или замаранного) и Матфея (воплощения злой мечты) скрывается тонкая насмешка высшего духовенства того времени над своей паствой.

■ Сергей Смирнов

После привычных блекло-серых, безцветных и нагоняющих смертельную тоску холмов Безликой кипящая на полуденной жаре земная зелень вызывала резь в глазах. Я стоял неподвижно на краю шоссе и шурился с такой силой, что даже стала болеть голова.

Вдруг какой-то импульс прострелил мои мышцы. Я сорвался с места, зашвырнул далеко свою дорожную сумку и тут же ринулся сам вслед за ней в гущу травы. Но, сделав несколько яростных рычков, я выдохся. Ноги опутала упругая паутина из стебельков и листиков; подавшись телом вперёд так, я растянулся во весь рост и, должно быть, отшиб бы себе грудь и разбил лицо, если бы не тысячи маленьких зелёных пружинков, мягко сжавшихся под мною.

И от этого чувствительного падения мне вдруг стало хорошо-хорошо.

Про своего нового знакомого, Алексея, я совсем забыл, а когда вспомнил и, сев, высунулся из травяных зарослей, оказалось, что он всё ещё стоит на шоссе, переминаясь с ноги на ногу.

— Чего ты ждёшь? — спросил я решительно, удивляясь, как может человек, пробыв год в космосе, не прийти в ребячий восторг от земной красоты.

Алексей только посмотрел на меня так, как смотрит не умеющий плавать на реку, через которую ему придется перебираться вброд.

— Ты там до конца отпуска стой, — почуствовав какой-то подвох, сказал я уже как-то неуверенно.

Алексей наконец тронулся с места. Он повесил на плечо свою сумку, сошёл с дороги и двинулся в мою сторону, переступая таким образом, будто боялся наступить на спрятавшуюся в траве змею. Я смотрел на него во все глаза. Судя по всему, Алексей чувствовал себя очень неловко: лицо его покрылось красными пятнами. Он подошёл ко мне и осторожно положил сумку на землю.

— Должно быть, я немного свихнулся, — с огорчением сказал он, словно оправдываясь за свои странные действия.

Я пожал плечами.

— Это бывает... — Я тоже вдруг почувствовал неловкость, словно перешедшую от него ко мне.

— Хм, — Алексей слабо улыбнулся. — Но у меня уж слишком оригинальный случай...

— Лучше поговорим о чём-нибудь другом, — предложил я, давая понять Алексею, что не люблю обсуждать чужие недуги.

...Мы познакомились два дня назад на пассажирском космолёте: у нас была каюта на двоих, и хотя — не знаю почему — мы очень мало разговаривали между собой, на следующее после знакомства утро мне уже казалось, что мы давние и

очень хорошие друзья. Нас сближало непреодолимое желание вновь послушать ветер и побродить по вечернему городу, с огнями которого не может сравниться блеск самых ярких звёзд. Нужны ли слова? И тем более не рассказывали мы друг другу о своей работе. Но теперь я вдруг почувствовал, что Алексей не успокоится, пока не расскажет о своих злоключениях. Я понял, что ему долгое время пришлось пробить в одиночестве. Такие люди — в космосе очень молчаливы, но стоит им вернуться на Землю, и они несколько дней ведут себя так, будто им больно молчать. Я счёл своим долгом выслушать человека, который, может быть, ждал этой возможности целый год.

Я чуть приподнял брови и вполосительно глянул на Алексея. Он

обшивке, — и тишина. Но мне показалось, что корабль безшумно прокатился по гигантской каменной лестнице, а потом началась страшная карусель. Меня дёрнуло в сторону, магнитные ботинки оторвались от пола, перед глазами всё закружилось. Вначале я даже не успел испугаться, а когда меня провезло по цветам и потом стало безжалостно шлёпать о стены, мне уже было не до страха. Ко мне пришло спокойствие и равнодушие обречённого, и ещё минут пять я заботился только о том, чтобы не врезаться в стену головой. Я даже не пытался прилипнуть к опоре ботинками. Тогда, когда, уже случайно, я коснулся ногами пола, тогда и кончилась эта карусель. Я был весь вымазан в мокрой земле и размятой зелени, которая отдавала резким и неприятным



снова слабо улыбнулся: видно, понял ход моих мыслей и, на миг задумавшись, неторопливо спросил:

— Два месяца назад в третьем секторе Урана беспилотный грузовик врезался в звездолёт, на котором был только один помощник штурмана. Ты, может быть, слышал?

— Конечно, — ответил я. — Этот звездолёт потом больше недели искали.

— Вот-вот. Не мудрено. Его на куски разнесло. В одном из этих кусков я и загорал полторы недели. — Алексей немного помолчал. — А столкнулись мы эффектно, ничего не скажешь. Космолёт, на котором я летел, перегонялся с одной базы на другую, с которой на первую летел этот злополучный грузовик, — так дело было, — и пути эти настолько совпали, словно корабли летели навстречу друг другу по одной ниточке. В общем, совпадение сказочное, остаётся только руками развести... За полчаса до столкновения я пошёл в оранжерею проверить систему автополива.

Вдруг страшный удар, будто кто-то огромной кувалдой трахнул по

запахом. Я сразу рванулся к выходу. Но люк оказался закрытым наглухо, а над ним горел транспарант: «Общая разгерметизация». Выйти из оранжереи было нельзя; что произошло, я не знал. Я думал, что, должно быть, корабль с чем-то столкнулся и получил большую пробойну где-то в районе грузовых отсеков. На самом деле, это была уже не пробоина, а полный разгром. Грузовик имел на борту десять тысяч тонн полезного груза и прорвал корпус корабля, как бумажный кулёк. Рубку управления разворотило в клочья, часть отсеков оторвало вовсе, только оранжерея целой и осталась. Вот, что называется, в рубашке родился.

Я побродил несколько минут перед люком и решил, что дела мои плохи. Даже зябко стало. Оставалось только ждать. На вегетарианской пище с уцелевшего огорода я смог бы протянуть около месяца, питья было сколько угодно: запасной резервуар полива и резервуар с питьевой водой были полны. Но вот дышать мне можно было от силы дней семь-восемь, а потом хоть открывай люк и дыши вакуумом.

от которого, возможно, зависит будущее человечества.

Пока опыты проходят удачно — нынешний горох относится уже к третьему поколению космической флоры. Впервые семена этого растения посадили в мае 2003 года. Вскоре оно зацвело и дало семена, из которых благополучно развился горох второго поколения, давший жизнь растениям.

Биологи свидетельствуют, что пока бобовые растут и развиваются нормально, за 15 месяцев, которых, кстати, достаточно для того, чтобы долететь до Марса, они не начали вырождаться. Значит, человечество может смело отправляться в космическое путешествие — свежих овощей и зелени межпланетным странникам хватит.

«Новости космоса».

Вдруг меня словно стукнуло. Я прозрел. Вокруг меня были сотни всяких растений: тюльпаны, бегонии, кактусы, помидоры, лимонные деревца, берёзки. Все они вырабатывали кислород. Тихо и незаметно. Я вспомнил картину из старого школьного учебника по ботанике: две мыши, накрытые стеклянными колпаками; одна уже мертва, а другая живёт как ни в чём не бывало: вместе с ней под колпаком стоит горшок с цветком. Моё положение было аналогичным; я только не знал, смогут ли растения оранжереи обеспечить меня кислородом на достаточно долгий срок. Но всё равно надежда появилась, а это главное.

На Земле дышится вольно — мы и не осознаём ценности всех этих травинков и былинков, поскольку банка, в которой мы живём вместе с ни-

цве́ты росли в ящике, который перед отлетом с базы плохо закрепили на полу оранжереи, и во время аварии он кувалдался в воздухе вместе со мной.

Освещение я не выключал вовсе. Вообще, мне здорово повезло и в том, что не вышла из строя энергосистема корабля, иначе я бы превратился в ледышку. Уцелели и холодильные резервуары с твёрдой углекислотой для «подкормки» растений.

В общем, жил — не тужил, только вот обеды всегда доставляли мне волнения, ведь питался я тоже только растительностью. Такой психологической настрой: а вдруг вот этот листик, который я сейчас съем, не выдаст ровно столько кислорода, сколько нужно, чтобы прожить всего одну минуту до спасения. Я уж старался питаться лишь морковкой, редиской, огурцами; капусту вообще не ел, хотя её было больше всего, ведь у неё такие огромные листья...

В последние дни стало всё-таки не хватать воды для цветов, и я подключил к системе автополива резервуар с питьевой водой, так что до самого конца мне пришлось страдать от жажды, чего раньше я никак не предполагал. За два дня до спасения я открыл последний аварийный баллон с кислородом и после этого окончательно положился на свои цветы: от них теперь уже полностью зависела моя судьба.

Спасение пришло неожиданно. Я спал, когда подошёл спасательный космолёт. Целый час обследовали развороченные отсеки и наконец обнаружили закрытую и неповреждённую оранжерею. С космолёта выдвинули тамбур, приварили его к стене оранжереи с внешней стороны и вырезали в борту дыру. Спасатели вошли внутрь, увидели меня лежащим на полу, решили, что дело плохо, и стали меня осторожно переворачивать на спину. Я вскочил, спросонок не разобрал, что к чему, чуть отбиваясь не стал, потом разглядел смеющиеся лица... Когда стал влезать в тамбур, опомнился, рванулся назад, выкопал первую попавшуюся фиалку, мою фиалку, и вернулся обратно. Спасатели только плечами пожимали.

Я видел, как отделяли выдвигной тамбур от оранжереи. На экране мелькнуло светлое пятно вырезанной в борту дыры: там, внутри, продолжали ещё гореть лампы дневного света. Это как прощальный жест друга, с которым я расставался навсегда. В тот момент в оранжерее уже царили пустота и адский холод, которые, наверное, быстро расправились с зелёными друзьями. У меня схватилось сердце, и я ушёл из рубки управления. На Ганиমেде меня осмотрели врачи, покачали головами и отправили на Землю.

Алексей замолчал.

— Да, — вдруг спохватился он, — та фиалка, которую я успел забрать с собой... Вот она.

Он расстегнул «молнию» на своей дорожной сумке и осторожно достал цветочный горшочек, накрытый пластиковым колпаком.

...Когда мы возвращались на шоссе, я заметил, что иду след в след за Алексеем. Я вроде бы усмехнулся про себя, но тем не менее продолжал идти так же.

Машина пришла за нами точно в указанное время. Закрывая за собой дверцу, я взглянул на луг и на миг замер, ужаснувшись; откуда это там такой огромный участок поваленной и жестоко смятой травы? Вот ведь, весь луг испортили! Тут до меня дошло: это же я сам... Я как-то опасливо оглянулся — как убийца, подумалось вдруг, — захлопнул дверцу и почувствовал, что мне стыдно до корней волос. Не знаю, перед кем больше: перед Алексеем или... перед лугом. Кажется, я что-то начинал понимать. Земля ведь тоже космический корабль, хотя и очень большой.

Журнал «Техника Молодёжи», 11/1976 г.

Космические фермеры

Помните популярную в нашей стране лет эдак тридцать назад песню: «И на Марсе будут яблони цвести»? Не известно, как насчёт цветения яблонь на Марсе, а вот пшеница на околоземной орбите уже колосится!

Ещё в 1991 г. на «Мире» культивировалась пшеница сорта «Суперкарлик» в течение 157 суток. Было получено растение высотой 13 см, которое имело один побег. Освещённость в установке «Светоблок» была низкой, поэтому в ходе эксперимента семена получены не были. Опытное растение доращивали уже на Земле в условиях более высокой интенсивности освещения. Однако колос, сформированный в условиях космического полёта, по каким-то

причинам оказался стерильным.

В настоящее время продолжается эксперимент «Оранжерея-4», начатый «Альтаирами» 18 ноября 1998 г., когда космические «фермеры» Геннадий Падалка и Сергей Авдеев посеяли на борту станции «Мир» 50 семян пшеницы сорта «Апогей».

Между выходами в открытый космос и изучением показаний сложных приборов космонавты МКС не сидят без дела. В своём орбитальном жилище они устроили настоящую оранжерею — на Международной космической станции цветёт горох. Выращивая овощи, космонавты не только борются со скукой и ностальгией по «траве у дома», но и проводят эксперимент,

В переднем углу моей городской квартиры висит картина. На ней изображено лиственное дерево, но это не пейзаж в традиционном понимании. Каждая веточка, каждый листок того дерева — имя. Картина та — моё Родословное Древо.

У каждого человека есть отец и мать, у них тоже есть или были родители, у тех тоже... И так всё дальше, всё глубже. Род. Родословное Древо. Из деревьев этих возрос на Земле и живёт-шумит могучий лес — человечество.

Во все времена люди почитали своих Предков, старались что-то узнать об их жизни, передавали те знания младшим поколениям, поминали Пращуров чаркой да добрым словом на тризнах... И сейчас поминают, и интерес к своим Родовым Истокам у народа не угасает: всё же любопытно, из каких мест Предки происходили, чем занимались, да хоть имечко далёкого Пращура узнать, и то хорошее дело, может, его, Пращура, душе приятней станет — не забыли, помнят.

Тем, кто возьмётся за большое дело — составлять своё Родословное Древо, начать следовало бы с посещения могил Пращуров. Я сделал именно так. Стоят на вятской земле два древних села — Заево, это в тайге, на севере области, и Верхобыстрица — оно в центральной части. В северном покое на погосте мои Предки по отцовской линии — Пономарёвы. Во втором — корни моей мамы, урождённой Шубниковой. К своему стыду, в Заево я вообще не бывал — не к кому ездить, родственников там не осталось. А на родине мамы был пятилетним мальчишкой, многие яркие картинки того лета до сих пор в памяти.

Между сёлами, если по прямой, километров двести будет. И решил я пройти этот путь — от погоста до погоста пешком, в одиночку, чтоб никто и ничто не отвлекало от дум о Предках, вообще о прошлом. Даже пищу в пути решил не принимать — полностью отказался от всего бренного.

Могилы деда и бабки указал дядя Александр — единственный оставшийся в живых брат моего отца Фёдора Александровича. Поклонились холмикам, выдергали траву, протёрли пластинки с именами-фамилиями. Помолчали. Дядя раскрыл сумку с домашней снедью, плеснул в кружку, а я взял с могил горсть земли в холщовый, дома приготовленный, мешочек. Дальше наши пути разошлись. Дядя вернулся домой в Киров, а я по карте да по компасу, где по дорогам, где напрямки, лесом, пошёл себе неспешно. Нелегко пришлось, к концу каждого дня «ног не чуял» от усталости, а ещё жара, оводы, комары... Голод на вторые сутки притупился, о еде как-то и не думалось. А о родителях своих очень даже думалось, вспоминалось всё самое хорошее, как дружно мы жили — отец, мать, две их дочери и я, младший сын. Переломные тридцатые бросили моих будущих родителей из деревни в город. Здесь, в Кирове, бывшей Вятке, прожили они большую жизнь, работали на заводе, воспитывали нас. Отец умер на 90-м году жизни, мама на 86-м. Оставили о себе добрую память.

На шестой день пришёл в Верхобыстрицу, отыскал кладбище, а могилы Пращуров не нашёл, уже сравнялись с землёй их холмики. Последней из близкой родни тут была похоронена бабушка, и было это в далёком 1930 году. Взял земельку и здесь.

Потом, уже в Кирове, собрал родню на Мезринском кладбище, где лежат отец с матерью, высыпал взятую на их родине землю на холмики, сказал соответствующие слова. Родственники были тронуты, благодарили меня за такой поступок.



Чьи вы будете?

■ К истокам Родословной ■

А потом была, так сказать, теоретическая часть большого дела. Я историк по образованию, много лет занимаюсь краеведением. Приходилось вести изыскания в архивах, методикой этой работы владею неплохо. На этот раз пришёл в хорошо знакомый Государственный архив Кировской области с целью узнать больше о своих Предках.

Составление Родословной — дело нелёгкое. Далёко не всем, взявшимся за него, удаётся проследить цепочку имён, уходящую далеко в глубь веков. Тому много причин. В некоторых областях, в первую очередь через которые прошла война, архивы попросту погибли. Исчезали документы и в тыловых местностях — от пожаров, потопов, других стихийных бедствий, от нерадивости лиц, призванных ценные бумаги сохранять... да мало ли причин. Так что стопроцентного успеха гарантировать никто не может.

Каковы же главные источники получения драгоценной для вас информации? Конечно, из рассказов родителей вы знаете, в каком городе, уезде, волости родились ваши деды и бабки и по отцовской, и по материнской линиям. Некоторые сведения об интересующих вас селениях можно почерпнуть из внушительной по размерам книги, которая называется «Списки населённых мест Российской империи» (Санкт-Петербург, 1876 г.). Именно в ней в разделе «Вятская губерния», главе «Слободской уезд», я нашёл запись: «Деревня Литвяна, она же Пономарёвская, Огарыши 3-го стана при колодцах, от Слободского 76 вёрст». На 1859 год

в ней значилось 5 дворов, жителей мужского пола — 36, женского — 38. Небольшая деревенька, но мне дорога, в ней многие годы жили мои Предки по отцовской линии.

Новые сведения о своих Пращурах я нашёл в архивных документах.

В 1718 году великий реформатор Пётр 1 издал указ, по которому надлежало определить, «сколько, где, в какой волости, селе или в деревне крестьян, бобылей, задворных и деловых людей... не обходя от старого до самого последнего младенца с летами их». Стали составлять Ревизские сказки — то есть проводиться перепись населения страны, правда, только податного, то есть обязанного платить подати. Итоги Ревизских сказок заключались в соответствующих книгах, где записывались пофамильно жители населённого пункта с указанием возраста. Так, в Ревизской сказке 9-й народной переписи Вятской губернии Слободского уезда Пономарёвского сельского общества за 1850 год я нашёл нужную ветвь Пономарёвых: «Феодор Стефанов сын 59 лет, его жена Матрёна Андреевна 60 лет, его сыновья Феодор же 33 лет, Иван 29 лет, Влас — отдан в рекруты в 1846 году, Лаврентий 21 года, жена его Софья Борисовна». Из рассказов отца я знал, что его прадеда звали Лаврентий. Найденный в архиве документ продвинул мои разыскания ещё на два колена. Выяснилось, что отца Лаврентия звали Фёдор, деда — Степан.

Итак, одним из источников по составлению родословной являются Ревизские сказки. К сожалению, дальше конца XIII века вглубь я про-

двинуться пока не смог, так как документы Ревизских сказок по Вятской губернии первых четырёх переписей (до 1782 года) хранятся в Москве, в Российском государственном архиве древних актов.

Второй источник — метрические книги. Они велись в каждой церкви в двух экземплярах. В метрической книге фиксировался факт рождения и крещения младенца, указывались его родители и восприемники. В особом разделе записывали умерших.

Ещё одна книга, которая велась в церкви, — исповедные росписи. Как известно, все крещёные люди время от времени по доброй воле или вынужденно ходили в храм исповедоваться. Этот факт и фиксировался в исповедных росписях с указанием минимальных сведений об исповедовавшемся.

Если среди ваших Предков были лица духовного звания, сведения о них можно найти в клировых ведомостях.

Городские жители переписывались в городских обывательских книгах. А если они состояли на государственной службе, то обязательно попадали в послужные формулярные списки.

Таков круг основных документальных источников по составлению Родословной. Их за небольшую плату вам предоставят в государственном архиве вашей области или края. Опираясь на документы, вы можете составить своё Родословное Древо. Насколько большим оно будет, зависит от многих факторов. Конечно, сухой документ не даст сведений о характере, темпераменте, поступках, каких-то интересных особенностях ваших Предков — подобные сведения обычно остаются в устных преданиях, передаются от поколения к поколению. Но пусть мы и не знаем подробностей, даже простое упоминание о Пращурах связывает незримой нитью их души и наши через толщу веков, свершая благое дело.

Любомир (Валерий ПОНОМАРЁВ).

г. Киров (Вятка).

Журнал «Ведическая культура», №5, 2005 г.



От барина Дорофея

Здравствуйте! Я проживаю со своей роднёй в деревне Протасово Мценского района Орловской области. Мы живём одним большим и очень дружным РОДОМ. Во времена моего детства мы жили в деревне Баранчик Орловской области (Должанский район). Там очень много людей с одной фамилией — Дорофеевы, и большинство из них являются роднёй. А пошла эта фамилия от барина Дорофея, он главенствовал над тремя деревнями, и люди взяли его фамилию, считая, что он этого достоин. Барины потом менялись, а фамилия осталась. В деревнях есть шутка: когда парень знакомится с девушкой из соседнего села, он спрашивает, не сестра ли она ему.

Возле нашего дома, за огородом, метрах в 300, рос великолепный сад, занимавший около 2,5 гектара. В деревне было много прудов и родников, а также знаменитый громовой колодец, по легенде, он возник при ударе молнии в землю во время грозы, значит, он свят для дех, кто славит Перуна.

И вот в Протасово мы организовали новое Родовое поместье. Живя в гармонии с природой,

можно добиться духовного покоя для себя и своей семьи. Сказано в книге Велеса про закон Сварога, что отца и мать своих чтит, и с женой единою должен быть муж, что Род свой и Род Небесный чтит и почитай. Сама идея создания Родовых поместий идёт из глубины времён, ведь русичи жили родами, сражались и умирали за род свой, за свою землю.

Что такое поместье? Это не только дом, земля и огород, это много пота и тяжёлого каждодневного труда. Но только дома человек может чувствовать себя защищённым и свободным, в окружении верных и любящих родных.

На праздники съезжается даже самая дальняя родня, вместе мы справляем Коляду, Купалу, Красную горку, Масленицу, устраиваем танцы у костра, поём песни, водим хороводы, ведь основная затея, задача праздников — чтобы было весело, и чтобы дети моей страны и моего рода имели представление о праздниках не как о пьянке и мордобое.

В моём роду более 30 человек. Хотя большая часть живёт в разных местах, мы всё равно очень дружны и всегда помогаем друг другу.

Да хранят и оберегают вас Боги!

Роман ДОРОФЕЕВ.

Орловская область, д. Протасово.

КНИГИ издательского центра Светланы Зениной

НОВЫЕ КНИГИ

Набор-конструктор для создания проекта Родового поместья (Пособие по ландшафтному проектированию). — 650 руб. (от 10 шт. — 585 руб.).

Пушкин А. С. **Собрание сочинений**. Изд. «Московский писатель», 1998 г., 800 с. — 200 руб.

Юнзязова О. **Это всего лишь сон**. 268 с. — 90 руб.

Юнзязова О. **Встреча над пропастью**. 268 с. — 90 руб.

Юнзязова О. **Цветок папоротника**. 268 с. — 90 руб.

Юнзязова О. **Сквозь лабиринт времён. Охота на ведьм**. (Продолжение серии «Это всего лишь сон»). 216 с. — 80 руб.

Хольцер Зепп. **Пермакультура Зеппа Хольцера. Практическое применение для сада, огорода и сельского хозяйства. Часть 1**. 160 с. (цв. илл.) — 160 руб.

Хольцер Зепп. **Аграрий-революционер**. 176 с. (цв. илл.) — 155 руб.

Парусова Г. **Профессия риэлтор: 48 шагов на пути к успеху**. 216 с. — 250 руб.

Мечта собирает нас. Сборник песен. (Популярные песни Каравана Солнечных бардов, с аккордами). 80 с. — 50 руб.

Жуковец М. **Ясный День**. Изд. 3-е., испр., 184 с. — 75 руб.

Жуковец М. **Корабль Асов**. 200 с. — 90 руб.

Баженова И. **Соломоновы рукописи**. 204 с. — 60 руб.

«Сам себе построю дом». Сост. А. Сапронов. 176 с. (илл.) — 60 руб.

«Сотворим с любовью, или Как обустроить своё поместье». Сост. А. Сапронов. 240 с. (илл.) — 60 руб.

Журнал «Школа волшебства», № 1. 96 с. — 70 руб.

Захаров Е. **Стихи о жизни**. 168 с. — 60 руб.

Зайцев В. **Моей любимой. Стихи английских поэтов**. 128 с. — 100 руб.

Зайцев В. **Не бывает летом снегурей. Стихи**. 128 с. — 90 руб.

Юдины В. и С. **Мой друг — Небо...** 216 с. — 50 руб.

Никитин А. **Патент на душу. Лирика**. 128 с. — 50 руб.

Барков А. **Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Землян**. 64 с. — 30 руб.

Медиков В. **Национальная идея**. 294 с. — 50 руб.

Перьков А. **Севкины знакомства**. 64 с. — 70 руб.

Побылщины для детей. 64 с. — 70 руб.

Зайков Д., Звягинцев М. **100 распространённых вопросов по оформлению земли**. Юридическая консультация. 190 с. — 190 руб.

Вестник Академии развития родовых поместий. Знания, которые не преподают нигде в мире. Коллектив авторов. 192 с. — 190 руб.

Медиков В. **Русский волхв и Великий князь**. 152 с. — 215 руб.

Медиков В. **Тайны правителей мира**. 224 с. — 215 руб.

Зайков Д., Звягинцев М. **Настольная книга гражданина по защите земельных прав**. 896 с. — 450 руб.

Цены указаны без стоимости доставки. Действует система скидок. Для заказа книг используйте:

КРУГЛОСУТОЧНЫЙ АВТООТВЕТЧИК: 8-960-650-9990

- письмо на адрес редакции с указанием названия, количества экземпляров, почтового адреса, телефона;
- факс (4862) 75-27-46;
- e-mail: book@orel.ru.
Заказы отправляются наложенным платежом.

Подробности: www.orel.ru/book.

Учредитель — Светлана Зенина
Главный редактор — Светлана Савельева
Редакционная коллегия: Дан Зенин, Светлана Зенина, Андрей Лебёдкин.

Адрес редакции: Россия, 302001 г. Орёл, ул. Черкасская, 36-168.
Тел./факс: (4862) 75-27-46. **Эл. адрес:** book@orel.ru, rod-zem@orel.ru — материалы для публикации, объявления.

Сайт издательства: www.orel.ru/book. **Skype:** dan_zenin

Юридическую поддержку издания осуществляет Общественное объединение научных работников «Институт правоведения «Ра». Все права защищены. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна. Редакция может не разделять мнение авторов. Редакция сохраняет за собой право редактирования материалов, поступающих в газету. За содержание материалов рекламного характера редакция ответственности не несёт. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС77-22608. ISSN 1999-2726. © «Родовая Земля», 2009.

Подписной индекс 60041 по каталогу МАП «Почта России»

Электронная версия: <http://www.esmi.subscribe.ru>

Новости издательства: <http://subscribe.ru/catalog/media.news.press.rodzemizdat>

Отпечатано в ОАО «Типография «Труд». 302028 Орёл, ул. Ленина, 1. Объем: 5 п. л. Заказ № 7717. Тираж 3100 экз.



Анастасия

Международный Фестиваль «Звенящие кедры»

Фестиваль направлен на развитие народного творчества, популяризацию здорового образа жизни, на укрепление толерантности на базе любви к Земле, Природе, Родине.

При поддержке фонда "Анастасия".

В программе фестиваля "Звенящие кедры":

- творческая встреча В.Н.Мегре с читателями
- презентация новой книги из серии "Звенящие кедры России"
- конференции, круглые столы
- обсуждения, консультации по вопросам родовых поместий
- ярмарка
- выставка народного творчества
- выставка изобразительного искусства
- конкурс исполнительского мастерства
- музыкальный конкурс.

Победителям конкурсов музыкального и исполнительского мастерства будут вручены статуэтки "Звенящие кедры", премии а также подарки и денежные призы в каждой номинации.

МОСКВА

27 марта 2010 года

с 10:00 до 21:00 часа

"Футбольный манеж" ЛФК ЦСКА

по вопросам приобретения билетов звоните по телефонам:

г. Москва (499) 261-73-96; (495) 651-05-65 с 10.00 до 17.30
(499) 340-18-29, 8 (909) 653-61-23
г. Санкт-Петербург (812) 378-39-29, (812) 412-31-96

Телефон для оказания спонсорской поддержки: 8 (916) 012-16-86

Все подробности о фестивале "Звенящие кедры" на сайте www.anastasia.ru
e-mail: centranastasia@mail.ru

Новинки

НАБОР-КОНСТРУКТОР

для создания проекта Родового поместья

Настольное пособие по ландшафтному проектированию

Уникальный, долгожданный, не имеющий аналогов проект издательства Светланы Зениной!

В чём многие испытывают недостаток? В конкретной информации: какие растения размещать, как размещать, как всё учесть и наиболее оптимально спланировать территорию, чтобы потом не переделывать, не перестраивать. Именно для этих целей и предназначен Конструктор.

В нём вы найдёте краткое описание 160 видов лиственных и хвойных деревьев и кустарников, лиан, произрастающих на территории России. Получите первичные, самые необходимые знания, касающиеся ландшафтного дизайна, основ ботаники и почвоведения, познакомитесь с фитоиндикацией, инсоляционным режимом (расчёт освещённости). Узнаете о простейших способах перенесения проекта на участок.

Приложение включает условные обозначения растений, объекты для проектирования, всего более 2000 элементов для вырезания.

С помощью этого Конструктора можно прорабатывать планы не только Родовых поместий, но и отдельные места приусадебных территорий, садов и даже целых поселений.

Кроме того, это хороший обучающий, развивающий проект, способствующий формированию пространственного мышления у взрослых и детей.

Размеры (коробки) 21х30х3 см.
Масса комплекта — 1,6 кг.
Цена — 650 руб.



Родовая Земля

Газета для здоровомыслящих!

Выписать газету можно с любого месяца в любом отделении почтовой связи РФ.

Подписной индекс 60041

в каталоге МАП «Почта России».



Читатели, не имеющие возможности выписать газету по почте или купить у региональных представителей, а также единомышленники, проживающие за пределами России, могут оформить подписку на

электронную версию газеты на сайте <http://www.esmi.subscribe.ru>

Дорогие друзья! Газета «Родовая Земля» выходит 5 числа каждого месяца без задержек. Если в течение месяца вы не получили газету, обращайтесь в отделение почтовой связи по месту жительства.

Сказка озера Имберень



В августе 2009 года в поселении близ озера Имберень Омской области, рядом с д. Черноозерье проходил фестиваль-слёт «Озёрская сказка». Приехали люди добрые, светлые из разных городов славной Родины нашей. Многим по душе пришлись наши места сибирские, после праздника 5 семей решили обосноваться здесь навсегда!

Это больше всего и радует нас, организаторов слёта, мы уже осознали давно, как велика роль истинно добрых соседей в поселении, как важно уметь отдавать и быть кому-то нужным.

Каждый день купались мы в чудном Имберене (огромное озеро, в середине которого расположен остров с различными деревьями и кустарниками плодоносящими), ходили в лес за дарами; гости сами приносили ягоды: костянику, клубнику лесную к вечернему костру; здесь же, в кухне нашей, солились грузди, мариновались подберёзовики (многие дары гости увозили с собой). А вечером все ждали живого огня и тихой светлой музыки, которую дарили сердца человеческие и гитары.

Всем понравились тренинги на знакомство и раскрепощение, где действительно ощущаешь себя открытым, добрым ребёнком, где не нужны никакие маски. Родовались и одновременно проводили серьёзную работу над самим собой в «Верёвочном курсе» (серии командных упражнений, которые не только сплачивают, но где ведётся важная работа над своими страхами, комплексами, неуверенностью...). И особенно ценно то, что почти все, кто приехал на наш праздник, стали добрыми друзьями! До сих пор (и надеюсь на много лет) мы встречаемся, ездим друг к другу в гости. Наверное, это потому, что на фестивале нас было не так много, чуть больше трёх десятков, и мы не просто обменялись телефонами, а стали по-настоящему друзьями, звоним друг другу каждую неделю, обмениваемся саженьцами, цветами, семенами...

Вот впечатления наших гостей, которые остались в фильме о празднике и нашей памяти.

Танюша, Омская область.

После праздника ощущение полёта, не хочется расставаться. Что ещё поразило — простор этого края, пространства: кругом лес, реки, озёра, небо, солнце. Люди, которые здесь живут, раздают тепло, свет. Я его (свет) получила по полной программе, и еду в город раздать его, раздать гармонию и доброту...



Хочу отдать тем, кто в городе, все прекрасные цвета, ведь сейчас у меня радуга в душе! Спасибо вам!

Татьяна, г. Омск.

Мне очень понравились тренинги. Быть одной командой, быть целым с другими людьми. К концу фестиваля наступает абсолютное раскрепощение, чувствуешь во многих упражнениях себя ребёнком.

Спасибо большое поварам! Дома я тоже готовлю вегетарианские блюда, но добавляю много жирного: сметаны, масла, а здесь естественный вкус натуральных продуктов, сытно, не тяжело, очень вкусно!! Спасибо большое организаторам и пространству, здесь чувствуются энергии сильные. Благодарю всех людей, которых я тут встретила! И теперь точно знаю, что не пропадёт Русь-матушка, ведь есть на Земле люди, которые творят добро, посылают свои мысли добрые в пространство и берегут всё светлое, что есть. Да возродится Русь!

Галя, Сергей,

г. Нижневартовск.

Галя: В поселении интересные люди, всё динамично развивается.

Везде, где были в поселениях, остаются хорошие впечатления, отсюда тоже не хочется уезжать, дети, садясь в машину, плакали, не хотели уезжать вообще.

Сергей: Здесь много активных мужчин, и это особенно ценно и бросается в глаза, ведь по всей России основная движущая сила — это женщины. А здесь испытываешь чувство гордости за Сибирь, за нас, мужиков русских!..

Спасибо и вам всем, друзья! С Новым годом и до новых встреч!

Наталья ДАВЫДОВА.

г. Омск.

Фото с сайта

www.rojdenie.narod.ru