

Объединению
Родов
быть!

2

Соблазны
искусственного
мира

6

Курица —
деревенская
кормилица

11

Соединяющее
Междуречье

17

Мастер-класс
волевых
характеров

22

Слова
без
смысла

27

Родовая Земля

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА



12+

№ 8 (133), август 2015 г.

Газета издаётся с февраля 2002 года. Подписной индекс — 60041 по каталогу МАП «Почта России». Подписка через Интернет — <http://vipishi.ru>.
Электронная версия — <http://pressa.ru/magazines/rodovaya-zemlya/>. Выходит один раз в месяц.
<http://rodzem.zeninasvet.ru>, VK: http://vk.com/rodovaya_zemlya, T: <https://twitter.com/RodZeml>, OK: www.ok.ru/group/53466117898487.

Фестивальное лето

Лето в Родовом поместье — пора горячая: стройки-ремонт, сады-огороды, грибы, ягоды, травы, заготовки на зиму... Как говорится, летний день год кормит.

Но за всеми этими важными и неотложными делами поселенцы не забывают найти время и для необходимого творческого общения. Лето — это и время встреч, фестивалей, праздников, на которых люди имеют возможность не только знакомиться и общаться между собой. Они учатся чему-то новому для обогащения своей души. Делятся опытом и наработками жизни в поместье. Приобретают настоящих друзей и единомышленников, а кто-то и любовь всей своей жизни.

Богатым на такие встречи выдался и июль. Фестивали и праздники на Доброй Земле, в Междуречье, Ключевском, Лесной Поляне и других уголках безкрайней России показали, что идеи Анастасии воплощаются в жизнь, и людей, дорожающих своими корнями, Родом, своей Землёй, из года в год становится всё больше.



стр. 16





Совет поселений на Доброй Земле



На IV международном фестивале создателей Родовых поместий на Доброй Земле 11–12 июля проходил Совет поселений. На нём обсуждался вопрос создания Союза поселений Родовых поместий России.

Организовала проведение Совета поселений группа Совет Родных. Всё началось с обращения группы при подготовке съезда Родной партии, в котором было предложено создать «Союз поселений России» как основу партии. Этому способствовал и успешный опыт Удмуртии, Башкортостана.

В июньском номере газеты «Родовая Земля» вышло объявление о созыве Совета поселений.

Большую роль сыграла поддержка начинания организаторами фестиваля. Они предоставили для реализации мероприятия всё необходимое.

Определяющим условием успеха стало проведение Совета поселений Сибири в Лучезарном, где был обкатан механизм открытого творческого простран-

ства, запущена коллективная людская мысль на объединение, конкретизированы образы, избрано направление на создание содружества.

Всего в Совете поселений на Доброй Земле приняли участие более пятидесяти создателей Родовых поместий из разных регионов страны: делегаты от поселений и те, кто решил представить на Совете себя и свой Род.

Встреча проходила в формате открытого творческого пространства, основными принципами которого являются:

— все собравшиеся здесь люди — наиболее подходящие участники;

— процесс начинается, когда время приходит;

— то, что здесь происходит, единственное, что может произойти;

— если всё, то всё; если нет — работа продолжается.

Также действовал «Закон двух ног»: каждый сам решает, куда и когда ему пойти.

Данная технология была успешно освоена на Совете поселений Сибири в Лучезарном. Столь же успешно она прошла испытание на Совете поселений на Доброй Земле. Поэтому было решено провести встречи создателей Родовых поместий в регионах подобным же образом. При этом одной из основных задач, сформулированной ещё поселенцами Лучезарного, является пробуждение в участниках состояния Хозяина своей Жизни: когда каждый определяет сам, чего он желает, и сам же с энтузиазмом берётся за реализацию своих идей. Именно это создаёт основу для дальнейшего развития содружества в русле совместного творения и радости от созерцания его.

Ведущим встречи, которая проходила 11 июля, был Андрей Рашидов. Его на Совет поселений направили участники Совета поселений Сибири в Лучезарном. Андрей приехал на Добрую Землю на своём автомобиле, совершив своего рода мини-автопробег по

регионам, встретившись с активными участниками — практиками Движения Андреем Гаскиным, Николаем Смирновым, Александром Самохиным и другими.

Вначале участники озвучили свои ожидания, затем самостоятельно сформулировали интересные направления взаимодействия поселений по конкретным практическим проектам, после чего приступили к проработке данных направлений в отдельных творческих группах. О полученных результатах каждая группа доложила всем собравшимся.

Дальнейшее обсуждение было посвящено организации всероссийского объединения создателей Родовых поместий, вопросам ценности такого объединения для поселенцев, формулировке его целей и задач, а также выбору предпочтительного для него названия.

В заключительной части был продуман дальнейший план действий и сформулированы ключевые мысли и решения.

1. Участники встречи до 1 октября 2015 года в формате открытого творческого пространства проведут в своих регионах встречи создателей Родовых поместий для создания Содружества создателей Родовых поместий.

2. Объединение Родов наших произошло!

3. Открыт Центр правовой помощи «Просвещение» (Василий Петров, тел. 8-913-208-6345, vassilijus@mail.ru).

4. Начато создание справочного Центра (сайта) содружества создателей Родовых поместий (Сергей Родник, 8-912-836-5994, slkurg@gmail.com).

5. В качестве информационного ресурса будет использована группа «ВКонтакте» (<http://vk.com/club94072214>), назвать страницу — Содружество создателей Родовых поместий (России).

6. Родная партия — это все мы!

7. Политические объединения могут быть любыми, участие или неучастие в них определяется Душой каждого.

8. Душа дорогу к Богу знает, религии и веры все признаёт и принимает!

9. Мы учреждаем 23 июля Днём Дачника и Праздником Всей Земли!

10. Закону о Родовых поместьях БЫТЬ, его мы сообщаем согласны воплотить!

11. Мы строим Экономику Любви, предназначенную Человечеству, помогающую, людей в Творении Совместном объединяющую, на Радость Всем от созерцания Прекрасного от дел Души его на Вечной и Живой Планете НАШЕЙ!

12. Любовь до каждого дойдёт, решения — воплотятся!

**Участники
Совета поселений.**

Обсуждаем проект закона

На федеральном портале проектов нормативных правовых актов выставлен для общественного обсуждения проект Федерального закона Российской Федерации «Об особенностях предоставления земельных участков в Дальневосточном федеральном округе».

Согласно ст. 2 закона: «Каждый гражданин Российской Федерации имеет право на приобретение земельного участка в порядке, если испрашиваемый земельный участок находится на расстоянии:

1) более 10 километров от границ населённого пункта с численностью населения более 50 000 человек;

2) более 20 километров от границ населённого пункта с численностью населения более 300 000 человек».

Согласно той же статье, «предоставление земельного участка в порядке, установленном настоящим Федеральным законом, осуществляется однократно», а «размер определяется равным 1 гектару на каждого члена семьи заявителя, постоянно с ним проживающим».

Условия, на которых предоставляются участки, перечислены в ст. 3: «Земельные участки могут быть предоставлены в собственность бесплатно, если в течение пяти лет со дня их предоставления в безвозмездное пользование земельные участки использовались гражданином в соответствии с разрешённым использованием».

Основаниями для отказа в предоставлении земельного участка, согласно ст. 6, являются «нарушение требований ст. 2 настоящего Федерального закона, а также

обстоятельства, предусмотренные статьёй 39.16 Земельного кодекса Российской Федерации».

В случае, если испрашиваемый земельный участок относится к землям лесного фонда, это не является основанием для отказа в предоставлении земельного участка по правилам настоящего Федерального закона, за исключением случаев, когда земельный участок относится к землям лесного фонда, занятым защитными лесами».

Руководствуясь ст. 10, «в границах земельного участка, предоставленного для осуществления деятельности крестьянского (фермерского) хозяйства, может быть построен один жилой дом без права создания в нём квартир с количеством этажей не более трёх, общая площадь которого составляет не более пятисот ква-

дратных метров. Отчуждение указанного объекта проводится только вместе с отчуждением земельного участка, предоставленного для осуществления крестьянским (фермерским) хозяйством своей деятельности, или прав на такой земельный участок».

Описаны в законе и взаимоотношения с иностранными гражданами. Согласно ст. 11, «приобретённые в соответствии с настоящим Федеральным законом земельные участки впоследствии не могут быть приобретены иностранными гражданами и иностранными юридическими лицами в собственность, а также юридическими лицами, в уставном (складочном) капитале которых имеется доля иностранных граждан, иностранных юридических лиц, лиц без гражданства».

Настоящий Федеральный за-

кон вступает в силу с 1 июля 2016 года.

«Мы рассматриваем этот проект как возможность самореализации граждан России на нашем Дальнем Востоке и привлечения населения в регион, — подчеркнул министр Российской Федерации по развитию Дальнего Востока Александр Галушка. — Опросы ВЦИОМ, проведённые специально для Минвостокразвития, показывают, что каждый пятый опрошенный допускает для себя возможность переезда на Дальний Восток на постоянное место жительства в случае бесплатного предоставления земли. Также важно подчеркнуть, что среди молодёжи этот процент в 1,5 раза больше».

Подробнее с проектом закона можно ознакомиться на федеральном портале проектов нормативных правовых актов <http://regulation.gov.ru/FileData/GetDocContent/b7ae0df6-7fe1-483b-8ed0-3e1a2bafcb863>.



Возвращение в детство

Здравствуйте, дорогие люди! Меня зовут Надежда. Я из города Советска Кировской области. Пришлось и в деревне пожить, но никак не складывалось у меня по-настоящему. Были, конечно, и урожаи хорошие, и радость от работы на земле, рождение и воспитание пятерых детей. Но не получилось ни в семье, ни на земле. Всегда мечтала о гармоничной, счастливой жизни, и там, и тут пробовала: дачи, огороды друзей, другая деревня, но... Не получилось.

Одновременно шли моё взросление (настоящее), поиск истины, смысла жизни. Поняла, что без мужчины, без семьи не бывает настоящей гармонии. Знаю, верю, что где-то есть мужчина, предназначенный для меня. С ним мы станем счастливы и Пространство Любви сотворим обязательно.

Полтора года назад подруга Татьяна пригласила меня к себе в деревню Яны, в своё поместье. Я здесь бывала пару раз в детстве с отцом и потом раз или два. Раньше здесь было три деревни: Яны, Ежи, Мироновы. Здесь жили мои предки — дедушка и бабушка моего отца, раскулаченные зажиточные крестьяне (всего-то богатства — 10 детей и большой дом с хозяйством). Жили они у Мироновых — так говорила бабушка, рассказывая о своих родителях.

Мне туда хотелось прогуляться, а до деревни 8 километров. Было тяжело сначала, но втянулась и стала иногда ходить. А пока гуляла, пришли мне мысли о том, что я могу сделать для этой земли. Решила, что не нужны мне пока ни-

какие грядки и урожаи, захотелось посадить деревья. Ещё тогда почему-то вода в ключе мне показалась невкусной, и я подумала, что буду делать что-то до тех пор, пока вода не станет вкуснее. Весной удалось купить домик, обрадовалась: насажала всего в своём огороде!

А какая красота здесь! На горе (Вятские увалы) — деревня, под горой — ключи мощные, дальше луга, очень красивая пойма и затоны реки Пижмы, за которой лес без конца и края: и сосны с дубами, и берёзки с елями, и другие деревья. Ещё пляж песчаный большой есть. Такие просторы необъятные, такие виды! Смотрю — не насмотрюсь!

Ещё в мае почувствовала: почти постоянно я нахожусь в состоянии блаженства. Выйду на улицу, взгляну на эту землю — и такое состояние, как будто в колыбельке предков или природы качаюсь... И водичка в ключе вдруг стала вкусной, и яблоки кругом сладкие растут, и ягод море, и урожай в огороде огромный (как-то незаметно вырос). Даже от деревенских людей я почувствовала любовь ко мне.

В августе бывшая хозяйка дома потребовала его обратно, я не стала спорить, съехала. Подумала, что всё, чего я хотела, получилось. Подружилась с землёй, вода стала вкусной, почувствовала любовь Земли и предков своих. И детям моим очень понравилось. Я немного порасстраивалась, но, думаю, всё к лучшему. Я — в город, а дети — в школу.

Зиму еле пережила. Весной, думаю, если не в деревню, то ум-

ру. И опять Яны, ведь нигде мне не было так хорошо, как там. Съездила, поглядела, решила взять палатку, вещи и жить там, как уж получится.

А получилось так: живу в стареньком, разваливающемся домике моей сестры (когда-то она купила его под дачу). Сил хватило только, чтобы устроиться немного и гулять, не до огорода уже. На прогулках не покидают приятные ощущения: как же мне хорошо, как я люблю эту Землю. Ходила, пела, признавалась в любви к Земле, мечтала и поняла, что это — моя Родина.

Образы Родового поместья и моей семьи в мыслях не совпадают с тем, что есть здесь сейчас, но я понимаю: это Родина, то место, откуда мой Род, мои корни. Я помечтала о том, что в эти места придут счастливые люди, семьи и создадут здесь свои Пространства Любви.

Приглашаю, зову! Звоните, приезжайте, смотрите. Хочу, мечтаю, чтобы моя Родина пела от счастья и от Любви! У подруги Татьяны есть домик обустроенный, куда она с удовольствием пустит переночевать, пожить немного, осмотреться.

Здесь, в Янах, я постоянно нахожусь в состоянии эдакой спокойной радости, почти счастья. Здесь волшебные места. Приезжайте!

Тел.: 8-922-934-6879, 8-953-133-9722 — Надежда Бастракова (Зыкова), 8-953-139-0341 — Татьяна.

Надежда БАСТРАКОВА,
г. Советск, Кировская обл.

Приглашаем в поселения

Кировская область

Создаётся поселение Родовых поместий в Афанасьевском районе в деревнях Рагоза и Порубово и на прилегающих к ним колхозных землях. Рядом река Кама. Есть родники. В окрестностях много ягод: клюквы, брусники, черники. Нас две семьи с детьми. Постоянно проживает в поместье одна семья.

Земли поселения пока не

оформлены, хотим всё оформить и посадить сады и рожи в будущей школе «Счастье».

Приглашаем в наше поселение единомышленников, чтобы вместе претворять наши мечты в жизнь! Быть Добру!

Тел.: 8-922-938-3238 Клава и Сережа, 8-912-373-9164, 8-922-937-3296, 8-922-934-4269 Ирина и Саша.

Рязанская область

Продаётся срочно, дёшево 200 га земли за 980 тысяч рублей в Спасском районе.

Категория: земли с/х назначения, вид разрешённого использования: для с/х производства.

Участки расположены в 67 км от Рязани (от Москвы около 250 км), в экологически чистом районе, неподалёку от Окского биосферного заповедника. Неподалёку есть село. Древний лес на границе участка. В 6 км по дороге лесное озеро, в 8 км одна из самых чистых рек России — Пра.

Нам предложено купить всё сразу или ничего, так как нашёлся покупатель на эти земли, а у нас долевая собственность и первоочередное право выкупа на соседний с этими участком (его мы выкупим сами, если найдем покупателя на остальные 200 га). Если

этого не сделать, то наше поселение Артания не сможет развиваться дальше, а останется на выкупленных 10 га, окружённое хозяйством, где выращивают птицу и мелкий скот на убой!

Как экологи, любящие свою землю и всех живых существ, мы не хотели бы допустить подобное на соседних с нами землях. Но все участки нам не потянуть!

Поэтому призываем стать нашими соседями тех, кто хочет создать поселение, или посадить лес, или заняться экотуризмом, и готов приобрести под свою идею 200 га.

Или ищем спонсоров под возврат денег с выкупаемых участков вновь прибывающими участниками поселения по мере выкупа.

Тел.: 8-920-962-6864 Юлия, https://vk.com/yuliya_kureneva, 79209626864@ya.ru.



К истоку любви на Смоленщину

Мы с любимым супругом Виктором и маленькой дочушкой Купавушкой сотворяем своё Родовое поместье в замечательном и сказочном поселении, состоящем из таких же волшебных поместий, ЛЮБОИСТОК (Исток Любви). Оно находится в Смоленской области (не путать с «Любоистоком» Олеся Счастливого в Краснодарском крае).

Смоленщина славится своими лесами, полными ягод и грибов, которых хватит на всех. Рядом с нашим поселением протекает речка Каспля: ни мала, ни велика, но полная своих тайн и загадок. Местность в основном равнинная. Почва песчаная. Свет проведён вдоль деревень.

Организовать поселение мы решили в 2005 году на базе старых вымирающих деревень, на полях, которые их соединяют. Эти поля уже давненько заросли лесом. А в деревнях ещё живут местные жители, но их осталось совсем немного. Некоторые приезжают временами просто отдохнуть.

На сегодняшний день у нас есть участки с домиками на продажу по приемлемой цене. Кстати, 1 гектар земли у нас стоит все-



го 50 000 руб. Мы пока не поднимаем цену. Оформлено 47 га земли на дачный кооператив, но, так как вышел новый закон о РП, мы будем переоформлять землю в собственность.

У нас есть план по развитию проектов с целью получения доходов от проживания в поместье, а также для распространения информации о Родовых поместьях



и поселениях, из них состоящих. Для этого нужны соседи-сотворцы, готовые влиться в поток творчества и творить сказку вместе с нами.

В Смоленске работает торговое-информационный центр в поддержку Родовых поместий «Лавка чудес», который организовали наши соседи. В нём можно найти всю информацию о Родовых поместьях и поселениях (газету «Родовая Земля», диски о поселени-

ях, с песнями Солнечных бардов и многое другое), а также эко-продукцию, произведённую в поместьях.

Мы приглашаем к нам всех, кому интересна тема Родовых поместий, создания поселений. И, самое главное, тех, кто уже сейчас ищет свой кусочек Родины и желает сотворять Пространство Любви. Мы рады вас встретить, всё показать и рассказать.

Если вы хотите просто при-

ехать отдохнуть и полюбоваться красотами нашего края, услышать, как прекрасны тишина и пение птиц, огромная просьба связаться заранее по телефону. А мы с радостью примем вас, но будет оговорён некий вид оплаты: либо в денежном эквиваленте, либо в виде помощи по хозяйству.

Обязательно звоните заранее по тел.: 8-960-592-4325. Наш сайт: lyuboistoksm.com. E-mail: nemy_viktor@mail.ru

Любовь НЕМЫТКИНА.

ПРП Любоисток, Смоленская обл.



Сто
голосов
«ЗА»!

Уже восемь месяцев на правительственном сайте «Российская общественная инициатива» идёт голосование за утверждение 23 июля Днём дачника и праздником всей Земли (с выходным днём). Надо собрать 100 тысяч голосов до 23 октября. Повторно инициативы не размещаются.

Впервые не согласилась с мнением Владимира Николаевича Мегре, что вначале нужно добиться закона о Родовых поместьях. Одно другому не мешает. Зачем терять драгоценное время? Праздник Земли — великий праздник, чем быстрее он станет официальным, тем сильнее будет светлый Образ, который родился в России. Энергия мыслей миллионов дачников даст Образу силу утвердиться.

Праздник будет официально формировать бережное отношение к Земле, новое мировоззрение. Да и скептиков на порожек поубавится.

В своём городе Серове Свердловской области я взяла на себя обязательство организовать голосование ста граждан, возможно, смогу и больше. Это мои знакомые, родственники, соседи по садовому участку. Я чувствую, знаю, сами они не будут заниматься сложной процедурой регистрации. Да и я мало что смыслю в компьютере. Но нашла себе помощника — внука Данилу. Я налаживаю контакты с людьми, которым когда-то давала читать зелёные книги, кому-то рассказывала о Родовых поместьях, распечатала главу из 2-й книги Владимира Мегре «День дачника и праздник всей Земли», объясняю важность такого праздника для всех. Данила занимается регистрацией, что немало важно, теперь личный номер — код для голосования — после регистрации на едином портале государственных и муниципальных услуг можно получить и по почте в течение двух недель. А можно и в Многофункциональных центрах, которые есть во всех городах, где предоставляют госуслуги в регистрации или получении кода сразу, а не по почте.

Знаю, что мне придётся заниматься этим важным делом на протяжении четырёх месяцев, и я к этому готова. Кто может и понимает важность вопроса, присоединяйтесь! Если одному под силу организовать 100 человек для голосования, во всей России найдётся тысячи сподвижников, кто готов потрудиться во благо укрепления Образа. А телеграммы в правительство после 23 октября, когда 100 тысяч голосов соберём, будут в 100 тысяч раз весомее.

С уважением и любовью
Надежда ДАМИНОВА.
г. Серов, Свердловская обл.

Земле помогать нужно

О Дне дачника и празднике всей Земли написано уже очень много, но тем не менее часто задают вопросы: в чём его смысл и при чём тут дачники?

Мы в этот день чувствуем Матушку Землю и людей, творящих на ней, — дачников. Ведь именно дачники, не делая громких заявлений о духовных совершенствованиях, о необходимости бережного отношения к природе, своим образом жизни не на словах, а на деле показывают духовный рост. Ими высажены миллионы деревьев. Благодаря их усилиям на сотнях тысяч гектаров, считавшихся пустырями, неудобьями, на так называемых бросовых землях, сейчас цветут сады.

Люди многое могут понять через общение с растениями, высаживаемыми на дачах. Именно на дачах, где знаешь каждую посадку своего участка, а не на обезличенных огромных полях. И именно дачники могут способствовать осознанию обществом пагубности технократического пути.

Говорят, что в стране экономический кризис и не до праздников сейчас. Но праздник — это мощный инструмент в формировании характера и судьбы целого народа. Если мы хотим через семь поколений видеть радостных, счастливых и здоровых детей, то перед нами стоит задача усовершенствовать среду обитания! Мы создаём праздник Человека-Творца и праздник всей Земли!

Вспоминают, что есть уже такой праздник — День Земли, ко-

торый отмечают 22 апреля. И всё же этот праздник скорее экологический, проводимый под лозунгом: «Давайте сохраним Землю».

День дачника и праздник всей Земли — это благодарность природе, торжество даров земли, гармонии человека и природы, да просто День Рождения Земли! Друзья, вам бы хотелось, чтобы в ваш день рождения гости говорили лишь о том, как здорово сохранить ваше здоровье и тело, что надо беречь и заботиться о нём? Грустно и скучно, не правда ли? Так давайте сотворим настоящий праздник Земли, чтоб радостно было ВСЕМ!

Почему хочется, чтобы этот день был летом, 23 июля, а не весной или осенью? Да потому, что вся природа на пике красоты, цветения, плодоношения, люди встречают праздник на природе, и погода это позволяет.

В какое время мы приглашаем друзей на день рождения? Обычно это обед, когда стол накрыт всякими вкусностями. Вот так и Земля: весной она ещё не готова, а середина лета — самый раз. К тому же дачники по возвращении в города делятся радостью, везя в корзинах плоды со своих участков и угощая усталых горожан.

Итак, что делать, чтобы праздник появился:

— отправить по почте телеграмму (письмо) с уведомлением в адрес Президента РФ, Председателя Правительства РФ, Председа-

теля Государственной Думы РФ с типовым текстом;

— или послать электронное обращение с уведомлением по ссылкам, указанным ниже.

Текст телеграммы (обращения) следующий: «Двадцать третьего июля узаконьте праздник Дачника и праздник всей Земли и сделайте его выходным днём».

Отправлять сообщения нужно по адресам:

— 103132, г. Москва, ул. Ильинка, д. 23, Президенту РФ Путину Владимиру Владимировичу; <http://letters.kremlin.ru/send> (в пункте «Тематика» выберите «Конституционный строй»);

— 103274, г. Москва, Краснопресненская набережная, 2, стр. 2, Председателю Правительства РФ Медведеву Дмитрию Анатольевичу; <http://government.ru/letters/form/> (в пункте «Тематика обращения» выберите «Конституционный строй», 1–13. Праздники. Памятные даты. Юбилеи);

— 103265, г. Москва, ул. Охотный ряд, д.1, Председателю Государственной Думы РФ Нарышкину Сергею Евгеньевичу; <http://www.duma.gov.ru/representative/addresses/leave/>.

Можно проголосовать за введение праздника и на правительственном портале РОИ (<https://www.roi.ru/15527>).

11 декабря 2014 г. на форуме «Будущее садоводства в России» Союз садоводов выразил желание обратиться к правительст-

ву с предложением объявить 2016 год Годом Садоводства в России, а один из воскресных дней — Днём садовода.

Давайте воспользуемся ситуацией и поможем садоводам это сделать. Для этого также отправляем обращения депутатам Государственной Думы, которые входят в Попечительский совет Союза Садоводов (В. А. Третьяку, И. К. Родниковой, И. Д. Кобзону, В. М. Заварзину, Н. С. Валуеву): 129090, г. Москва, ул. Мещанская, д. 9/14, стр. 1, общественная приёмная «Союза садоводов России»; info@souzsadorovdovmos.ru.

Почему же так важно голосовать и отправлять обращения? Чтобы ответить на этот вопрос, надо понимать, что принимаются лишь популярные и востребованные инициативы. Только мечтать и говорить о празднике в своём кругу явно недостаточно, необходимо действовать на всех уровнях. Если инициатива должна приниматься законодательно, то очевидно, что необходимо оповестить все уровни власти. К тому же это сделать легко и просто — всего 15 минут для этого благого дела!

Праздник ещё не принят? Ещё не пришло время? А когда оно придёт? Я начну! Как говорила Анастасия: «Найдутся люди, те, которые поймут. Почувствуют в правительстве и в Думе вашей тоже. И будет праздник! Будет! Посмотрим...».

Этот праздник начнётся в России и станет самым прекрасным на Земле. Праздником Души!

А далее... Многие люди воспримут идею Родовых поместий и воплотят её на всей Земле!

Иван ДАЧНИКОВ,
г. Ульяновск.

Лесная Поляна собрала друзей



Вот уже пятый год поселение Лесная Поляна организует и проводит межрегиональный Фестиваль создателей Родовых поместий «День Земли». В этот раз фестиваль проходил с 17 по 19 июля и стал самым масштабным событием из всех, что бывали у нас прежде. На праздник съехались более девятисот гостей из разных уголков России и зарубежья.

Насыщенная программа не давала скучать никому: увлекательные мастер-классы, лекции на самые интересные темы, спортивные развлечения, занятия на детской площадке, выступления прекрасных музыкальных коллективов, слёт половинок, исторические танцы, песни у костра и традиционная экскурсия в наше поселение... Да разве перечислишь все мероприятия?

Очень долгожданной и нужной оказалась лекция по пчело-

водству, которую провёл Максим Ильин, известный в Интернете под ником «Пчеловек».

Многих заинтересовал мастер-класс по созданию посуды от гончарной мастерской «Живая глина» и Александра Сайранова из Уфы.

Не остались без внимания и молодецкие игры, которыми руководил Дмитрий Шашуров из Лесной Поляны. Для мужчин — это отличная возможность проявить свою удалость, а для женщин — увлекательное зрелище!

Ну и, конечно, трогательным и душевным стал слёт половинок, вела который Гузель Султанова из Казани. Это море позитива, энергии, вдохновения!

Все эмоции, которыми одарил фестиваль своих участников, выражены в одном из отзывов: «Милые друзья! Сердечно вас благодарю за великолепный фестиваль! Столько энергии! Столько радости! Вот ты идёшь, а тебе

навстречу столько красивых людей! Такие чистые лица! А какие добрые глаза! Океаны добра! Я встретила замечательных людей, созданных из любви и для любви. Фестиваль так зарядил! Сейчас такая лёгкость, энергия и улыбка на лице при мыслях о вас! СПАСИБО! Спасибо всем и каждому! Спасибо организаторам! Спасибо, Земля!»

А мы, организаторы фестиваля, в свою очередь хотим поблагодарить всех тех, кто приехал в наш чудесный край: именно ваша поддержка, активность и дружелюбие сделали наш фестиваль настоящим долгожданным праздником. До встречи через год на фестивале «День Земли-2016»!

Евгения ШАШУРОВА,
поселение Лесная Поляна,
Марий Эл.





Десять лет исполняется с той светлой минуты, когда после многих сомнений и переживаний мы с женой и детьми совершили дерзкий побег из Петербурга в деревню, на постоянное место жительства. Сегодня прошедшие годы выглядят как один день, а выбор кажется сам собой разумеющимся. Даже не представить, что было бы с нами, останься мы в городе, — так много значил и изменил в нас порыв переустроить всё заново.

С улыбкой рассматриваем мы семейные фотографии тех лет и вспоминаем первые шаги и пробы на деревенской почве. Что ни говори, наш брат, горожанин, крепко «поставлен на тормоз»... Пригубливает парное молоко и морщится: коровий запах! Магазинов, из пакетов, — это бело-мелкое и ничего больше. А в другой раз пойдет искупаться на речку, и — на тебе! — тина, водоросли, головастики по воде плавают. Фу-у... Срочно в Египет, к гостиничным бассейнам с кафельным дном и ласковой водичкой ярко-голубого цвета. Беда ли, что с химикатами, зато чисто и цивилизованно.

Любоваться прелестями пейзажа, известное дело, лучше, не выходя из салона автомобиля. Поэтому что чуть приоткроешь стекло — оводы роют.

И мы с нашими детками, конечно, на собственном опыте это прошли: майские жуки, мыши, крапива, собака соседская наглая, комариные укусы, коса не косит, до магазина далеко, печка дымит и не разжигается...

Однако наша молодая семья активно прибавлялась, дети рождались один за другим, и ответственное родительское сознание требовало дать им всё самое лучшее, самое правильное и самое экологически чистое. Теплую половину года мы проводили у себя в деревенском доме, а на зиму возвращались в Петербург.

Прошло три года подобной кочевой жизни, и мы стали замечать, что отправки в деревню ждём, как соловей лета, тогда как осень и обратный переезд в город даются психологически тяжелее. Стеснённые условия квартиры, сыпучий климат, толчея в транспорте, постоянные детские болезни — не нужно много рассказывать о неудобствах, известных среднему обитателю мегаполиса, а в особенности обременённому семьёй.

Подобно мальчишке, который долго тянет перед тем, как в первый раз прыгнуть с высокого берега в воду и потом, закрыв глаза, летит стремглав вниз — бултых! — так и мы с женой в один прекрасный день решили прогулять — была не была! — переезд и перезимовать в деревне. Оказалось, не так уж плохо. Первая наша зима выдалась суровее обычной, но в доме было тепло и уютно. Детки радовались снегу и катанию на санках, я на ту пору давно перешёл на удалённую работу — публицистика, редактирование. Супруга же, как молодой учёный, кандидат и доцент в перманентной беременности и отпуске по уходу, активно самообразовывалась посредством Интернета.

Карьера особо не привлекала, ибо за предыдущее время я кем только не был и чем только не занимался. Интересных вещей в мире множество, организовать — вопрос самодисциплины, а исполнять обязанности белки в офисном колесе и при этом ощущать себя нужным и занятым, на мой



Полевой эксперимент

личный взгляд и вкус тридцатипятилетнего не-юноши с опытом, было не обязательно.

Сложно было на первых порах? Ох, сложно!

...Мы не взялись за распашку больших территорий и первую живность приобрели уже позже. Мы вообще не собирались перевоплощаться в крестьян, а продолжали жить вполне городскими интересами. Даже номер на машине долго не меняли, сохраняя, как знамя, гордое «78».

Проблемы были, скорее, другие: психологической совместности, разницы ритмов столицы с глубиной. Ну, и умений и навыков тоже не хватало, понятное дело. Мы же росли на асфальте, дышали бензиновыми выхлопами и, как водится, в руках молотка не держали. Деревня подобным гуманоидам не матушка, а настоящая баба-яга.

Особенно тяжело давалась монотонная работа: колка дров, прополка, вскапывание. Твоё внутреннее «я» возмущается и требует креативности. Стоя на картофельнике, то и дело поглядываешь вперёд и назад: а сколько же там у нас осталось и сколько сделано? Сделанное, как правило, прибавляется ме-е-дленно, остаток же упрямится и никак не хочет убывать... Но, пообвыкшись, ручной труд на земле начинаешь любить и, наоборот, к городским занятиям возвращаешься с неохотой.

Местные жители, в основном пожилые люди, встретили нас с удивлением. Местному жителю перво-наперво нужно понять, кто ты такой и что здесь делаешь, причём разложить это на привычные для себя категории. Переезд из столицы в глубинку, прямо скажем, — не самый частый случай в наше время. Ежели бы отсюда в столицу, то было бы понятно... А так, городской, рожа хитрая, говорит не по-здешнему... Просто дурак или, не дай Бог, лихой человек?

Взаимопонимание наладилось, когда «городские» начали ходить помогать в церковь. Тут уже всё встало на свои места.

У супруги затруднения по большей части были общечеловеческие, не переселенческие. Жизнь женщины резко отграничивается рубежом «до детей» и «после рождения детей». Тем более, когда младенцев на руках несколько и конца-краю не видно пелёнкам, горшкам и кормлению. Сами собой в голову пролезают диверсантские мысли, что это — до гробовой доски, мозги за-

Можете задать вопрос: «А как же общение, досуг?» — и будете правы. Общения и разнообразия развлечений нашей семье не хватало и не хватало. Их не хватало в Петербурге, где дружеские молодёжные компании как-то подрастерялись, угодив в полосу бытовых и личных проблем; недостаёт общения и в деревне. Разобщение — бич нашего мира, и я, честно говоря, не знаю, что против этого сделать.

При этом посудите сами: какие увеселения, когда на руках у тебя погодки, мал мала меньше? Жизнь поневоле сама собой перестроилась и потекла по принципу «мой дом — моя крепость».

ре карая примут на ура, не хуже норвежской сёмги, а нарисованный детворой флаг будет представлять собой предмет общей гордости в единственном экземпляре.

Деревенская усадьба — большой конструктор, а ты в ней сам себе мастер, начальник и пользователь. На первых порах страшно подумать о том, чтобы сделать печником. Ан нет, в конце отопительного сезона в голове уже шевелятся и не дают покоя разные идеи. Не хватает жилой площади — не беда, ставь пристройку к дому. Расшириться на пятнадцать квадратных метров не слишком сложно: время, желание и



Андрей Rogozянский о том, как горожанину выжить в деревне...

сохнут, интересы и увлечения кончатся, и ничего в жизни больше просто уже не будет. Но дети растут и взрослеют, поэтому, как говорится, «первые десять лет тяжело, а потом отпускает». На смену приходят воспитательные проблемы старшего возраста, и рутина ухода за малышами не бесконечна. В сумме же мы убедились, что заниматься детьми в деревне удобней и легче, чем в городе.

Что самое скверное для детей в городе? Умножение сущностей! В большом городе сущности толкуются друг у друга на голове и одни другими погоняют. Вы не можете сделать «стоп-кадра», зафиксировать какой-нибудь отдельный момент из потока впечатления. Поэтому дети, совсем как взрослые, страдают гиперактивностью и дефицитом внимания.

В деревне поток впечатлений невелик, а лишним сущностям неоткуда браться, разве только из телевизора и из глубины грешной души папы или мамы. Поэтому если вы без нужды не умножаете сущности, то дети в деревне: а) никогда не скушают (просто не догадываются о разнице между обычной жизнью и развлечениями), б) любят природу, в) много читают, г) слушают аудиокнижки, д) не переносят эстрады, шансона и рэпа, е) играют в дочки-матери, эстафеты, снежные крепости и в остальные человеческие игры, ж) клеят, вырезают, рисуют и строят, з) поют военные песни и знают героев Великой Отечественной лучше, чем их родители, и) ставят театральные постановки и снимают их на видео, к) занимаются музыкой, л) говорят правильным русским языком, м) охотно участвуют в богослужениях, н) хорошо и самостоятельно учатся экстерном. Благо в эпоху Интернета и DVD деревня перестала быть местом, отделённым от культуры и знаний.

Семьи в жизни современного человека должно быть больше, а не меньше. Людям несамостоятельным полезно начать полагаться лишь на себя. Людям, зависимым от стороннего мнения, полезно пожить без постороннего вмешательства и оценок. Молодым семьям легче состояться на какой-нибудь нестандартной почве, вне зрения свекровей и тещ.

Так называемые проблемы семейных отношений — от скуки, они легко разрешаются там, где увлечены общим делом. Поэтому семейный радикализм — это здорово!

Так понемногу социализированные горожанские мысли наши стали настраиваться на неформальную альтернативную «волну». Вот вы, читатель, куда придумаете направить переизбыток творческой энергии и домохозяйственной фантазии? Наверняка купите новую обстановку в детскую, смените окна на пластиковые, ну, в крайнем случае, запланируете переезд на новый адрес. В любом случае это будет: 1) дорожка, 2) не своими руками и 3) в рамках строгой «табели о рангах» городского благоустройства. В деревне, в своём личном хозяйстве, ты можешь: 1) копать пруд, 2) резать наличники, 3) строить летний душ, 4) складывать красивые горки из камней, 5) ставить флажок и каждое утро поднимать флаг твоего семейства, 6) пробовать разводить самые необычные растения, 7) устраивать собственный детский городок, 8) проводить воду в дом, 9) стрелять по мишеням, 10) делать ветряк, 11) осваивать использование таких гениальных вещей, как мотобур, бетономешалка и снегоборщик. И при этом никто и никогда не скажет про ваш пруд: «отстой», наличники и при отсутствии большого мастерства будут смотреться прекрасно, выловленные четы-

семьдесят тысяч рублей в придачу (иными словами, до пяти тысяч за «квадрат»). Для сравнения: в городе прибавка в одну лишнюю комнату потребует: а) головной боли, б) гипертонического криза, в) дюжины скандалов с родственниками и, наконец, г) долгожданного, в трудной борьбе завоёванного долгового ярма на многие годы.

В деревне ваш, с позволения сказать, «менталитет» наконец меняется настолько, что жена в день рождения вместо какой-нибудь изящной вещи просит садовую тележку, а дети больше всего на свете мечтают кормить курочек с кроликами. «Отпуск» с поездкой под пальмы выглядит вещью абсурдной: «Ну куда мы поедем, да и зачем? А как же наши родные-дорогие хозяйство и клумбы?»

Наступает черёд сельскохозяйственных тематических сообщений и восторга, почти детского, от разных хитрых кополок, сажалок, пололок, кормилок, поилок и косилок. У вас появляется живность, ходить за картошкой в магазин представляется грустным, огурцами признаются лишь те, которые с грядки. Вы начинаете чувствовать, что город вас отпустил, он где-то далеко-далеко. Вы и ваши домашние становитесь людьми земли. Будут ли вам предлагать карьеру, встанет ли с остротой тема образования, медицины и прочих удобных «опций» цивилизации, — все возникающие вопросы будут решаться «в процессе», в порядке поступления. Главное — понимаешь, что эксперимент удался. В деревне ты рождён заново, здесь твоё место, и отсюда исходит пуповина, прикрепляющая тебя ко Вселенной.

Печатается в сокращении.
Журнал «Фома», №4 (144),
апрель 2015 г.
<http://foma.ru>



Природная энергетика человека



В последнем походе снова убедился в том, что же является основным препятствием на пути сближения человека с Богом через растения, живое пространство и через Родовое поместье.

Люди, выезжая на природу или перебираясь в Родовое поместье, тащат свою городскую энергетику с собой: привычки, образ мысли, представления о мире, негатив свой.

Потом они с такой энергетикой заселяются в дома или даже палатки. Дом из натуральных материалов какое-то время может сохранять и отдавать свою природную энергетику, но он уже не живой и пропитывается тем, что в него привносит человек.

Находясь в живом пространстве, среди растений (особенно если с ними более-менее установлен контакт), человек начинает пропитываться-гармонизироваться естественной природной энергетикой. Возвращаясь домой, он этой новой энергетикой начинает очищать свой дом. Но... На него снова оказывает влияние неживое пространство, в котором осела когда-то неочищенная энергетика хозяина.

Поэтому подавляющее большинство времени человек должен находиться среди живых творений: среди растений, под открытым небом, на свежем воздухе. В идеале люди должны в дом заходить только для того, чтобы поспать! А ещё лучше, если и спать они будут под открытым небом. Именно тогда человек очистит дом своей новой природной энергетикой.

Я жил в палатке, где вход был открытым, а воздух свободно вентилировался. В голове — городская морозка. Только высовываю голову из палатки — в течение нескольких секунд совершенно другой человек!

И ещё. Важно, чтобы люди, находясь в живом пространстве своего поместья, уделяли внимание общению со своими растениями, а не уклонялись от контакта с ними, постоянно переключаясь на всякие «важные» дела, типа вечной и бессмысленной стройки или безконечных мыслей о деньгах.

Роман СЫЧЁВ.
г. Находка,
Приморский край.

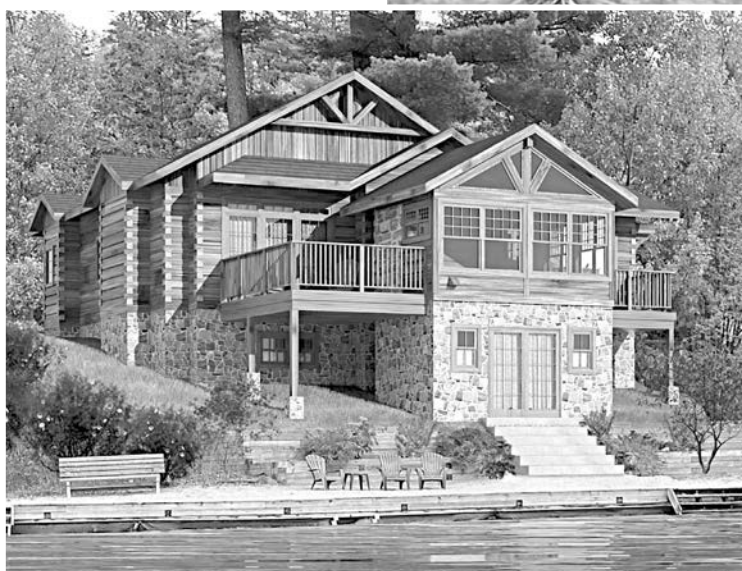


■ Сергей Левченко

Родовое поместье
Сергея и Александры,
Украина, Донбасс
Sergei-Levchenko2015@yandex.ru

Многие на личном опыте убедились, что самый правильный ответ на любой вопрос нужно получать интуитивно из себя. Я тоже пытаюсь развивать в себе эту способность.

Меня давно озадачивало такое явление в нашем анастасиевском движении, когда люди, увлечённые идеей Родовых поместий, по-разному начинают её воплощать. Контрасты просто поразительные! Одни помещики живут в землянках, крытых камышом, небольших глиняных хатках-мазанках. Другие же — в добротных, просторных и светлых домах,



построенных с применением современных материалов, оборудованных новейшей бытовой техникой (ветрогенераторы, солнечные панели, дублированные системы отопления). Таким домам, окружённым молодыми садами, грядками и клумбами, могут позавидовать коттеджи на Рублёвке.

Непонятно было мне, почему люди так запросто окружают себя искусственными предметами. Ведь это удаляет от Истины. А сравнительно высокий материальный достаток может породить у окружающих нехорошее чувство зависти. Но эти люди не только не боятся гласности, но и открыто делятся своими достижениями в социальных сетях, проводят семинары, готовы ответить на любой вопрос, приглашают в гости в поселения, публикуют фотографии.

Логика была бессильна это объяснить. И зародилось во мне чувство, что эта ситуация в нашем движении не является банальным следствием имущественного неравенства граждан, приступивших к обустройству поместий. Было предчувствие, что Вселенная хочет этим сказать, обратить наше внимание на нечто значимое о завтрашнем дне нашего движения. И я спросил себя...

Ответ во мне прозвучал примерно такой: каждому человеку, сотворяющему в мыслях и наяву Родовое поместье, предстоит сдать важный экзамен: оказавшись в «нежных объятиях» развитой технократии, человек должен найти в себе мудрость и силы без сожалений и сомнений переступить через эти соблазны на встречу безграничным возможностям биологического пути развития.

Такой переход легко будет сделать, если человек уравновешенно отнесётся к технократическо-

Спроси себя...



В июльском номере «Родовой Земли» меня очень впечатлила статья Владимира Васильева «Фокус с «неразменным» рублём», показывающая, что материальный достаток в Родовом поместье зависит от нашей готовности пригласить систему «играть по нашим правилам». Захотелось развить эту тему в практической плоскости. Думаю, что эти размышления взбодрят и обнадёжат читателей газеты.

дома, многофункциональная бытовая техника и многие другие искусственные вещи... Всё это будет стремиться в наши поместья, как пчёлы к мёду. Потому что это угодно Вселенной. Без никакой связи с трудозатратами, пролитым потом, образованием и уровнем квалификации. Но в полном соответствии со светлыми устремлениями человека.

Напор искусственного мира будет огромным. Можно даже сказать агрессивным, ведь это строгий экзамен, испытание силы воли и веры каждого человека. Искусственные вещи будут стремиться попасть в среду обитания человека, бросая вызов: «Пользуйся нами, вступи в свою жизнь! Или докажи, что несколько не нуждаешься в нас».

И помещики будут отвечать: «Суперстиралка-автомат не нужна потому, что даже дети перестали пачкать одежду», «Супершампунь не нужен потому, что волосы перестали грязниться», «Супермыло не нужно потому, что тело очищает родниковая вода», «Суперавтомобиль не нужен потому, что поместье обеспечивает всем необходимым и позволяет общаться со Вселенной всей». Если ответ будет убедительным и подтверждённым образом жизни, искусственные вещи мало-помалу будут уходить из поместья навсегда, освобождая от своих оков энергию мысли человека.

Сегодня полным ходом идёт подготовка к этому ответственному экзамену: помещики, ныне живущие в землянках и других

скромных жилищах, готовятся давать убедительные ответы, подкреплённые образом жизни; помещики, живущие в благоустроенных коттеджах со множеством бытовых удобств, тренируются противостоять соблазнам искусственного мира, сохраняют верность мечте. Перекрёстные семинары обогащают опыт тех и других, рождая новый уровень осознанности.

Все люди, возвращающиеся в первоисток, должны будут окунуться и пройти через сети технократических соблазнов (в том числе и социальные сети Интернета) и не запутаться в них. Не все экзамен выдержат... Но это никого не огорчит. Количество людей, желающих пройти испытание и попытаться сотворить своё Родовое поместье, возрастёт многократно, а рейтинг привлекательности идеи Родовых поместий зашкалит все мыслимые пределы. И Земля станет большим садом — светящейся точкой во Вселенной.

Те же люди, которые не справятся с этим экзаменом, останутся счастливо жить в просторных, светлых, тёплых искусственных домах, утопающих в цветущих садах, и готовиться к успешной переездам в следующем воплощении.

Вот такой во мне прозвучал ответ. Хотите — верьте, хотите — нет. А тем, кто поверил, хочу пожелать плодотворного самосовершенствования, очищения, осознания своего предназначения и успешной сдачи экзамена.



■ Анна Лютенко

с. Мельничное, Приморский край
dar.lutenko2011@yandex.ru

К вопросу о собственности, или Дальний Восток стартует не в ту сторону

Написать это письмо меня побудил вопрос средней дочери: «Почему люди говорят: «Мы пережили страшные девяностые!»? Что такого уж страшного было в те годы?»

Я задумалась. Нашим детям, которым сегодня 20, 30 или 40 лет, никто не рассказывал, через какие трудности мы прошли, чтобы вырастить поколение, которое пришло на смену сегодняшним пенсионерам.

Мы размышляем о царском режиме с его реформами, о Гиперборе и Атлантиде, а историю ближайших 30–40 лет стали как-то забывать, не передав её своим взрослым детям.

Я постараюсь проанализировать события 1990-х годов на примере моего города Находки Приморского края, и надеюсь, что редакция и читатели газеты продолжат освещать этот вопрос на страницах газеты.

К чему привёл развал Советского Союза?

Россия потеряла территории, на которых силами советских людей развивалась экономика страны. Кому принадлежит космодром Байконур, если он построен в Казахстане? Кому принадлежит газо-

провод, который проходит через Украину? Кому принадлежат прекрасные спортивные сооружения, которые строились в Белоруссии, странах Прибалтики? Были разрушены все хорошо отлаженные экономические связи.

Эти вопросы более-менее освещаются в нашей прессе. Я же хочу сделать акцент на том, как были разрушены многие предприятия. В стране объявили глобальную приватизацию. Людям ничего особенно не объяснили.

Нам было тогда по 35 лет, мы стояли в очереди за бумажками, которые назывались непонятным словом «ваучеры». Люди спрашивали друг у друга: зачем нам эти бумажки? И кто-то знающий объяснял: «Мы все теперь будем собственниками! Чем больше ваучеров приобретёшь, тем больше будешь иметь собственности!». Но как можно поделить завод, на котором работали тысячи людей, где всё взаимосвязано?

Делёж начался и закончился тем, что были развалены и оставлены все большие предприятия. В Находке основная про-

мышленность — рыбодобывающая. На «рыбе» работало примерно 50 процентов населения. Два больших судоремонтных завода, фабрика орудий лова, рыбный порт, жестянобаночная фабрика — это побочные предприятия, на которых работала ещё одна треть населения. Вся промышленность города рухнула, люди остались ни с чем.

Продолжал работу на полную мощь Восточный Порт. Бумажки с названием «ваучеры» заменили на другие бумажки с названием «акции». Стали возникать акционерные общества. Русские местные капиталисты не долго богатели, так как на каждого богатого найдётся ещё более богатый. ОАО Восточный Порт вот уже более 25 лет рвут на части, его выкупают и перепродают люди, которые ничего не смыслят в данном производстве, их интересуют только деньги.

По сути в нашу страну внедрили глобальную игру в деньги, а люди остались нищими и безработными.

Второй этап игры в собствен-

ность — приватизация квартир. Людям было объявлено: если хочешь, чтобы квартира стала твоей собственностью надо её приватизировать.

У меня в то время было трое детей, их надо кормить, растить, учить, одевать и было некогда задумываться над происходящими событиями.

Теперь уже понятно, что произошло дальше. Оказывается за собственность надо платить налог, который почему-то всё время растёт. И люди, ставшие пенсионерами, стремятся обменять свои 3-комнатные квартиры на более скромное жильё, так как их пенсии не хватает, чтобы платить за свою собственную приватизированную квартиру.

Игра в собственность, а по сути игра в деньги, продолжается. Совсем недавно я узнала, что в нашем посёлке многие люди уже оформили землю, небольшие огороды в собственность. Причём за оформление платили по 20–30 тысяч рублей. Я спросила: «Зачем вам это надо?» Ответ предельно прост: «Теперь я собственник и

могу свою землю продать!».

Подведём итог. Слово «собственность» всегда связано с куплей-продажей и с налогом на собственность.

Анастасия дала нам подсказку: «Пока нет закона о Родовой земле (Родовых поместьях), можно землю брать в аренду» (Владимир Мегре «Сотворение»).

Люди, создающие Родовые поместья, являются хозяевами своего дома (гектара), и земля эта даётся на века бесплатно, безвозмездно, без налогов, без права продажи, с правом передачи по наследству.

P.S. Из словаря В. Даля: «Собь — всё своё, имущество, животы, пожитки, богатство; свойства нравственные, духовные и все личные качества человека...» И далее по тексту: «Слова собь, означающего личность, отдельность, самую суть человека, в словарях нет; мы пишем собственный, собственность, собственник вместо: свой, собина, собинник и пр. Почему здесь стечение букв БСТВ так полюбилось нам, не знаю».

■ Владимир Васильев

ПРП Дуброво, Нижегородская обл.
dubrovov66@gmail.com

Вся сила в правде

Мы получили землю в 2003 году. Поначалу всё было хорошо, до тех пор, пока мы не столкнулись с различными государственными инстанциями. И у нас, как зараза, начали появляться внутренние раздоры, которые со временем не утихают, а только набирают силу.

Знаю, что и в других поселениях происходит та же петрушка.

Невольно вспоминаются слова поэта-песенника: «Почему мы так глупо живём? Почему мы так долго не видимся?»

А что, разве у нас есть какие-то другие варианты жизни? Да и вообще, что у нас есть?

У нас есть опыт наших отцов и прадедов, которые практически всю жизнь в борьбе с врагом с оружием и без него отстаивали свою независимость.

Почему они так жили? Потому что им так подсказывали. А жить по-другому они не могли? Нет. У них не было информации. А у нас? У нас есть информация?

Если мы посмотрим на этот вопрос с эзотерической точки зрения, то увидим, что там такое по-

нятие, как «враг», отсутствует. Тогда с кем же мы боремся?

А мы не боремся, ибо такого понятия, как «борьба», тоже не существует. Мы просто создаём себя из того, что есть, а потом то, что получилось, переживаем на опыте.

Как известно, человек представляет собой энергоинформационное поле. То есть для нормальной и полноценной жизни кроме энергии человеку ещё необходима информация. Если энергию нам даёт окружающий материальный мир, то что нам даст информацию?

Открытость. Элементарная навигация детская открытость миру.

Принцип информационного обмена прост, как всё гениальное. Человек подобен информационной трубе, через которую проходит вся информация, и, разумеется, чем больше в него входит, тем больше и выходит. А если мы перекроем выход, то в какой-то момент автоматически перекроется и вход.

Тогда спрашивается: как человека лишить притока естественной информации? Нужно создать условия, при которых он начал бы врать, хитрить, обманывать, недоговаривать, утаивать, умалчивать, то есть производить те действия, которые присущи тёмной стороне. И на все эти действия Вселенная отвечает, как джин из бутылки: «Слушаюсь и повинуюсь, мой господин» — и перекрывает канал информации.

А как лишить информации общество? Надо его разделить на касты. Всё остальное произойдёт автоматически.

Где-то в 30-х, 40-х годах прошлого века, а может, даже и раньше в СССР проводился такой акт кодирования под названием «Не болтай». Интересно, а что могли разболтать воображаемому врагу 99,9% рабочих и крестьян, ко-

торые, кроме как своего рабского труда, ничего другого и не знали? Однако этот акт был направлен именно на эти 99,9% населения. Подобные кодировки проходили в той или иной мере во всех странах и государствах. Потому что структура «государство–социум» может выжить только в своём искусственном информационном поле.

Как известно, все дети на земле рождаются с естественным Божественным информационным полем. Но, так как они не вписываются в искусственное информационное поле социума, их приходится перекодировать, на что уходит немало трудов. Ведь процесс перекодирования гения в раба ничуть не легче, чем обратный процесс перекодирования раба в гения.

В Евангелии сказано: «Будьте как дети и войдёте в Царствие Небесное». Получается, что именно ребёнок, а не какая-либо политическая партия является проводником к праведной и счастливой жизни.

Однако не могу не отметить и позитивную тенденцию нашего общества. Обратите внимание на главу нашего государства. Насколько он правдив и честен в своих высказываниях и в то же время за словом в карман не лезет. Ему просто нет надобности о чём-то врать или чего-то недоговаривать. Именно эта его максимальная информационная открытость всему мировому сообществу и создаёт благоприятные условия для формирования мощного информационного поля.

Вся сила в правде, а Путин ею умело пользуется.

А как вы думаете, у вас в поместье есть ваше естественное информационное поле, которое бы денно и нощно работало на вас? А?

Вместе за здоровый образ жизни



Письмо, опубликованное ниже, я адресовал президенту нашей страны. Если вы разделяете мою позицию, пишите такие письма и от своего имени.

Уважаемый Владимир Владимирович!

Прошу Вас рассмотреть вопрос перенесения новогодних праздников на весенне-летний период. На Новый год оставить праздничными 1-е и 2-е января. Если они попадают на субботу с воскресеньем, то праздников в январе не добавлять, а перенести эти эконо-мические дни на тот же весенне-летний период.

Обоснование моей просьбы очень практичное. Я живу в Российской Федерации и постоянно наблюдаю, что народ не имеет собственной воли противостоять алкогольной зависимости в праздники.

А весной и летом люди всеми правдами и неправдами ищут возможность выкроить хотя бы один день, чтобы выехать на дачу, на природу. Для чего накапливают отгулы, делают «липовые» больничные листы, договариваются с начальством.

Считаю высокой важность принятия решения по данному вопросу и уверен, что оно очень положительно скажется как на физическом, так и на психологическом здоровье нашего населения.

Так же прошу Вас рассмотреть вопрос ужесточения продажи алкоголя и табака в нашей стране. Возможно плавное и постепенно, но вплоть до полного запрета.

Но, прежде всего и главным образом, необходима информационная поддержка здорового образа жизни.

С уважением,
Владимир КЛИМАНОВ
Кемеровская обл.,
Прокопьевский р-он,
п. Новый Путь.



БУДЬТЕ БДИТЕЛЬНЫ!



■ Анатолий Матвеев

г. Анапа
matveev555@inbox.ru

«Родовые поместья» на Чёрном море

Летом тысячи людей устремляются к тёплому морю на Черноморское и Азовское побережье, чтобы отдохнуть, зарядиться бодростью, поправить своё здоровье. Но наступает межсезонье, и с октября по июнь основная часть гостевого сектора закрывает двери, готовясь вновь открыть их в следующем сезоне. Лишь здравницы (и то не все) трудятся круглогодично, независимо от снижения потока клиентов.

Жалуясь на высокие цены в сфере обслуживания, мы всё же объективно понимаем, что простой жилого фонда, в который вложены немалые средства, как-то надо окупать.

Жилой массив курортного сектора сегодня не тот, что был раньше: он стал привлекателен, жизнеспособен и готов принимать большие потоки людей круглый год, предоставляя комфорт, уют и развлечения.

Вместе с этими преобразованиями Черноморское побережье становится не только местом отдыха и оздоровления людей, но и площадкой для реализации проектов творческих, инициативных людей в период межсезонья.

Представьте, насколько удоб-

но и пока выгодно запускать новые проекты, если вся инфраструктура для этого готова и мало задействована в осенне-весенний период. Сосредоточенность множества творческих коллективов в таком пространстве даст возможность мобильно решать вопросы и проблемы, совмещать учёбу, отдых и восстановление здоровья. В места, где саккумулирован большой объём научных и практических знаний, устремятся потоки туристов для обучения, независимо от возраста. Предстоит многое переосмыслить, перечувствовать. Базовыми знаниями для получения необходимой специальности и профессии можно будет овладеть в короткие сроки.

Перспективы серьёзных и прекрасных преобразований в различных направлениях жизни давно витают в воздухе. Было бы неразумно стоять в стороне, поэтому я выбрал город-курорт Анапу и решил претворить некоторые мечты в реальность.

В июле 2013 года приехал в Ро-

стов-на-Дону к другу Анатолию Гаврилову. До утра мы обменивались мыслями и мечтами. Он, вдохновлённый нашими разговорами, наперекор своим зарокам, что после 60 лет больше не будет заниматься серьёзными делами, отважился встретиться с директором пансионата семейного отдыха «Магадан» Николаем Мазуром, чтобы донести смысл наших предложений. Николай немногословен, в основном слушает, хорошо анализирует, дальновиден. Он дал «зелёный свет» нашим проектам.

1. Открытие учебно-туристического центра для экскурсоводов на период межсезонья. Сбор для библиотеки фонда путеводителей, справочной, методической литературы о России и странах, входивших в СССР. Оказание содействия экскурсоводам в издании и распространении такой литературы.

Когда листаешь путеводители, справочники, карты-схемы, дух захватывает от того, какими красками богата наша Родина.

Развивать это направление

взялся Анатолий Гаврилов. Стали закупать и собирать литературу. Летом 2014 года Николай Мазур построил киоск без взимания с нас какой-либо платы. Начались хорошие подвижки, но в этом году Анатолий заболел, проект пришлось приостановить.

2. Создание музея истории «Магадан приглашает» о Колыме и Чукотке. Сбор фонда книг и видеоматериалов для библиотеки. Проведение культурно-просветительских мероприятий. Организация встреч земляков.

В июле 2014 года музей открыли. Налаживаем связи с земляками, открыли Анапское отделение «Магаданского землячества «Северное притяжение».

Оформляем баннерами и фотографиями, отражающими быт и труд людей, живущих в суровых условиях Крайнего Севера, бетонный забор, окружающий пансионат, внутреннюю территорию, столовые, номера отдыха. Планируем открыть киоск для продажи печатной продукции о Колыме и Чукот-

ке, сувениры из различных видов кости и другие подарочные изделия. Создадим музей как культурно-просветительский центр.

3. К июню 2015 года пансионат вступил в новую фазу: он готов функционировать круглогодично, а значит и для меня наступило время создавать информационный центр «Родовые поместья», чтобы с пользой использовать межсезонье на курорте.

Откроем киоск для продажи печатной продукции о Родовых поместьях. Организуем экскурсии по Родовым поместьям Краснодарского края, к дольменам, к российским святыням на Кубани, историческим и природным достопримечательностям. Создадим информационный сайт. Начнём проводить встречи, конференции, «круглые столы», семинары, тренинги для обмена опытом.

Курорты юга России развивают направления: туризм, отдых, санаторное лечение. Но в межсезонье им предстоит давать людям новые знания. Обучение от недели до 1–6 месяцев даст возможность получить новые специальности, обмениваться опытом и знаниями. Курортная полоса юга России превратится в мощное информационное пространство.

Предприниматели курортного бизнеса нуждаются в инициативных, творческих людях. Приглашаем к сотрудничеству.

Как заработать, проживая в поселении

На основе мнений и опыта представителей ПРП

Жители Родовых поместий по сравнению с горожанами имеют ряд существенных преимуществ в организации собственного бизнеса:

— у них есть место для дополнительных построек, не требуется аренда площадей;

— есть возможность тратить достаточное время на организацию, самообучение, рекламирование, обеспечение сбыта товаров или услуг, заниматься длительными, не финансируемыми работами, научными исследованиями, творческой деятельностью;

— у жителей Родовых поместий сильна взаимопомощь, так как все друг к другу доброжелательны, объединены одной глобальной идеей. Удачное развитие бизнеса в одном направлении позволяет создать начальный капитал для других направлений и в конечном итоге обеспечить всех жителей поселения. Прибыль может вкладываться в общую инфраструктуру, образование, организацию досуга.

Итак, можно заняться:

— **выращиванием** овощей, фруктов, ягод, орехов, зелени, грибов, лекарственных и декоративных растений, чая, цветов, зерновых культур;

— **производством** биогумуса, биокомпоста, почвенных смесей;

— работой в **тепличных хозяйствах**, организацией плодотомников, семеноводством;

— **сбором восполняемых даров леса**: орехов, ягод, грибов, смолы, берёзового сока, мха;

— **выращиванием** ценных микроводорослей (спирулина, хлорелла);

— **разведением и содержанием домашних животных** с целью получения молочной продук-

ции, яиц, шерсти, в качестве транспорта, охраны поместий;

— **разведением элитных пород** кур, лошадей, собак и других животных;

— **пчеловодством**, производством пчелопродукции;

— **производством** пищевых масел из орехов, семян;

— **выращиванием/производством** ароматических растений для производства натуральных духов, отдушек, ароматизаторов, косметики;

— **выращиванием** растений для изготовления нитей и тканей (крапива, лён, хлопок);

— **сбором ценных минералов**, лечебных глин, грязей, сапропеля;

— **заготовкой чистой воды** из природных источников;

— **сушкой, консервацией** плодово-ягодной и овощной продукции, быстрой заморозкой ягод, грибов и других продуктов;

— **изготовлением** соков, напитков;

— **производством** натуральных конфет, печенья, сухих завтраков, ореховых смесей и др.;

— **организацией/работой** в клубных столовых, харчевнях, блинных, чайных, пекарнях, сыроварнях;

— **разработкой** программного обеспечения, художественными, дизайнерскими работами, сайтов, созданием игр, обучающих программ, энциклопедий, мультфильмов, видеоклипов, музыкальных произведений на ПК;

— **переводом** технических текстов, статей, книг;

— **созданием** электронных версий библиотек, поэтических и художественных сборников;

— **разработкой** архитектурных, дизайнерских проектов мебели, домов, машин;

— **управлением** интернет-магазином;

— **научными исследованиями** земледелия, природы, экологии, развитием био-, экологически чистых технологий, разработкой альтернативных источников энергии, распространением специальных знаний, консультациями, лекциями;

— **организацией творческих мастерских**, изо- или музыкальных студий;

— **писательской и издательской** деятельностью;

— **организацией** праздников, фестивалей, театральных представлений и различных шоу;

— **ремёслами**: лозоплетением, резбой, гончарным ремеслом, пошивом экологически чистой одежды, костюмов, художественной росписью тканей, столлярно-плотницким делом, обработкой камня, ткачеством;

— **оздоровительными практиками**: фитотерапией, фитопитерпией, биоэнергетикой, йоговскими практиками, совершенствованием, натуропатией, валологии, исследованиями по ведению здорового образа жизни;

— **организацией оздоровительного отдыха**, лечебной гимнастики, массажа, целебных бань, грязей, воды, глины, закаливанием, моржеванием, восстановлением здоровья;

— **организацией семейной школы**, школ творчества, училищ технического творчества, университетов дистанционного высшего образования, небольших частных университетов;

— **разработкой и строительством** экодомов, хозяйственных помещений, складов, объектов инфраструктуры, печей, объектов для организации туризма, строительства дорог, объектов водоснабжения, водонакопления, бу-



рением скважин для воды, подвешиванием коммуникаций;

— **производством** экологичной упаковки;

— **3D-принтным производством**;

— **изготовлением** натуральных красок и защитных покрытий древесины из воска, смолы, природных минералов и биоконпонентов;

— **производством** топливных брикетов, пеллет из опила, торфа, соломы, переработкой отходов;

— **производством** матрасов, подушек из растительного/животного сырья, плетением гамаков;

— **производством/пошивом** спортивно-туристического снаряжения, шатров, костюмов и других товаров для туризма и отдыха;

— **производством** кровельных материалов, черепицы, дренажи;

— **производством** декоративного, тротуарного камня, плитки;

— **организацией** «зелёного», оздоровительного туризма, пассивных/активных центров отдыха, фестивалей, слётов;

— **перевозкой** жителей и гостей поселений, грузовыми перевозками.



■ **Сергей Мишурнов**

г. Биробиджан
ved_kedr@mail.ru

«Родовая Земля» неоднократно освещала на своих страницах проблему источника дохода в Родовом поместье. Мнения высказывались различные. Своеобразным обобщением темы является сегодняшняя статья нашего читателя Сергея Мишурнова. Может быть, кому-то она покажется неоднозначной, но любая точка зрения имеет право на существование и является поводом для дискуссий. Ждём ваших мнений и откликов.

Анализируя все трудности, с которыми сталкиваются люди при переезде в Родовое поместье, становится понятно, что очень актуален вопрос наличия источника доходов. Многие люди стремятся решить этот вопрос за счёт какого-нибудь бизнеса по выращиванию или производству экологичной продукции. Направление это, конечно, очень интересное, верное и перспективное. И у некоторых очень даже хорошо получается. Но у многих успехов совсем не видать... Почему складывается такая ситуация? Всё ли так гладко в вопросах экологичного бизнеса?

Похоже, что кем-то целенаправленно культивируется идея о том, что бизнес должен быть исключительно экологичным, существовать вне рамок системы и находиться в Родовом поместье. Вот только эти люди почему-то забывают говорить о том, что спрос на экологичную продукцию есть, но, к сожалению, не очень большой.

Реалии сегодняшнего дня не позволяют рассчитывать на то, что у имеющей высокую стоимость эко-продукции появится широкий рынок сбыта. Но идея уже пустила корни, и многие анastasиевцы крайне негативно относятся к возможности вести обычный бизнес в рамках системы, тем самым отсекая множество потенциальных источников дохода. Многие готовы заклеймить позором предпринимателей, ведущих бизнес в рамках системы и торгующих, к примеру, колбасой. При этом интересно, повернётся ли у кого-нибудь язык заклеймить позором девочку Анютку, которую так эффективно перепрограммировала Анастасия («Пространство Любви»: гл. «Когда слова судьбу меняют»)? Ведь Анютка по сути занималась обычным бизнесом. Она ловила рыбу, потом эту рыбу продавала или обменивала на товар. И её маленький бизнес был весьма успешен («Пространство Любви»: гл. «Сотвори своё счастье»). А если бы в её сознании сидела идея о том, что бизнес должен быть исключительно экологичным, то думаю, что всё могло быть не так успешно. Вряд ли кому-то было бы интересно покупать в такой глуши дорогие экологичные огурцы.

Получается, что, убегая от системы, мы лишаем самих себя многих источников дохода, загоняем в угол и в итоге опять возвращаемся к системе, но уже к её совсем не лучшим проявлениям! Как, например, случилось, что многие анastasиевцы поддержали идеи МММ? Финансовая пирамида как продукт Антиразума — это крайне неустойчивое образование, так как она перевёрнута вверх ногами. У этой пирамиды нет устойчивого основания, есть только небольшая точка в виде организаторов, из которой пирамида разрастается, как мыльный пузырь, обещая огромные проценты, которые нереально покрыть никакой прибылью. Можно лишь до поры до времени покрывать средстами вновь прибывающих вкладчиков. Поэтому рано или поздно пирамида всё равно опрокинется, и здесь не важно, почему она опрокинется, намного важнее понимать, что это произойдёт в любом случае и более важны последствия этого события. А последствия не нужно даже просчитывать, их можно просто вспомнить.

В девяностые годы прошлого века финансовые пирамиды, опрокинувшись, оставили десятки миллионов людей без вложенных туда денег. Произшёл огромный выплеск негативной энергии: обиду, злость, разочарование, страх, отчаяние одновременно испытывали миллионы людей по всей стране. Кто-то продал квартиру или машину, кто-то вложил деньги, отложенные на лечение, и так далее. В итоге кто-то оказался на улице, кто-то от стресса заболел, а кто-то и покончил жизнь самоубийством. Может ли быть позитивной деятельность финансовых пирамид, если они имеют такие тяжкие последствия?

Технократический мир изобилует развешенными повсюду привлекательными морковками, но внутри у этих морковок яд! Конечно, нам нужно учиться распознавать эту отраву. Что касается эко-бизнеса, то у меня тоже был такой опыт. Пересекаясь по роду деятельности с продуктовыми магазинами, мы решили поставлять натуральный, экологичный товар. Но магазины

Где виден путь прямой, не езди по кривой



очень неохотно брали эту продукцию, мотивируя тем, что на неё не будет спроса. Общение с продавцами в магазинах показало, что большинство людей вообще не интересуется, из чего состоит продукт, для них главное, чтобы было дешёво и вкусно.

Был ещё опыт по открытию фитосалона «Кедровая бочка». Это бочка из кедра с дверцей и отверстием для головы. Бочка шлангом соединена с парогенератором, в котором кипит вода с различными травяными сборами. Человек садится в бочку, и в неё начинает поступать пар, насыщенный экстрактами трав. Пар усиливает выделение фитонцидов из древесины кедра. Очень приятная и полезная процедура. Арендовав помещение, мы установили бочку, обустроили уголок отдыха, подобрали расслабляющую музыку, сделали ароматный отвар шиповника. Клиенты остались очень довольны, но их было мало. Многие, позвонив и узнав, что там нельзя пить пиво и отдыхать с девочками, тут же теряли интерес. Пришлось свернуть этот проект из-за крайне низкого спроса.

Многие анastasиевцы говорят о наступлении критической массы. О какой массе идёт речь непонятно. В стране ежегодно выдаются миллионы ипотечных кредитов, в продуктовых магазинах самые ходовые товары — вода, пиво, сигареты, мясо, колбаса. Так что при открытии эко-бизнеса нужно учитывать эти факторы, так как критическая масса, похоже, вообще ничего не знает об идеях, изложенных в книгах ЗКР, а с удовольствием живёт в системе, массово получая ипотечные кредиты и поглощая в огромных количествах вредные продукты!

Какая дорога лучше? Либо открыть экологичный бизнес в поместье, не имея ни инфраструктуры, ни рынков сбыта, и получить при этом слабый ручеёк денег, которого не будет хватать ни на развитие поместья, ни на развитие бизнеса? Либо открыть бизнес в городе, где есть инфраструктура

и рынки сбыта, поменять отношение к деньгам на позитив и начать их зарабатывать в достаточном количестве для полноценного развития своего поместья и экологичного бизнеса в нём? Постепенно бизнес в поместье окрепнет, наберёт силу, отойдёт на второй план или вообще закроется за ненадобностью.

А пока многие анastasиевцы говорят примерно следующее: «Вот перед нами прекрасная асфальтированная дорога, по ней до нашей цели пять километров. Но эту дорогу построила система, поэтому мы её заклеймим позором и по ней не пойдём! А пойдём мы в обход. Так будет немного длиннее, километров эдак на пятьсот, зато по бездорожью». Есть ли смысл идти такими сложными окольными путями?

Вопрос ведь не стоит в том, что не нужно развивать эко-бизнес в поместьях. Безусловно, это нужно делать, и очень хорошо, что у кого-то это получается! Просто не нужно так критично отвергать возможности, которые есть в рамках системы. Мы некоторое время будем жить в двух разных мирах, и нужно не убегать от системы, а брать всё лучшее, что есть в этой системе. Использовать достижения и возможности системы во благо.

Также очень интересен вопрос: почему до сих пор так и не создано жизнеспособного сообщества предпринимателей с чистыми помыслами? Хотя попыток было много. Сейчас сложилась ситуация, при которой звание предпринимателя с чистыми помыслами приписывают себе люди, которые либо производят эко-продукцию, либо торгуют ею, либо размышляют об эко-бизнесе. Почему-то в качестве критерия для этого звания выбран только вид деятельности. Торгуешь эко-продукцией — всё, ты с чистыми помыслами, торгуешь колбасой — всё, тебя заклеймим позором! Такой вот весьма странный подход.

Возьмём двух предпринимателей: один торгует эко-продук-

цией и тратит прибыль только на себя, а другой торгует консервами и часть прибыли тратит на развитие идеи Родовых поместий. Выходит, первый — с чистыми помыслами, а второй нет? Такой подход не совсем верен, и Анастасия тоже говорила об этом, отвечая на вопрос про завод «Кристалл» («Пространство Любви»: гл. «Незванные гости»).

Я тоже считаю, что в мире всё относительно, и порой важно не только то, что человек делает, но и то, как и для чего он это делает!

Изучив материалы о попытках создания сообщества, прослеживается определённый формат. Все разговоры на встречах идут в основном о духовности, о роли духовности в бизнесе, о духовном экологичном бизнесе и так далее. Об этом, конечно, нужно говорить, вот только реалии сегодняшнего дня ещё не соответствуют широкомасштабному внедрению высокодуховного бизнеса, поэтому вероятность материализации таких разговоров очень невелика! Может, пора перестать летать исключительно в высоких духовных сферах и вспомнить о том, что ногами ходим по твёрдой, вполне материальной земле?

Я обычный предприниматель, большую часть своей жизни пил, курил, морально разлагался и познавал тёмные стороны человеческой души, преимущественно своей. Поэтому пусть о чистоте говорят другие люди, которые, наверно, больше меня понимают в этом. Я же приглашаю к общению предпринимателей, которые ведут обычный бизнес в рамках системы. Не важно, какой у вас вид деятельности, главное, что вы сердцем и разумом разделяете идеи, изложенные Анастасией, и готовы реальными делами помогать продвижению этих идей! Если вы готовы не выставлять напоказ свою чистоту, то пишите, думаю, нам найдётся, что сказать друг другу, а далее по обстоятельствам.

Также обращаюсь к людям, занимающим должности в структурах и в политике: если вы поддерживаете идеи Анастасии, то пишите, ваши знания, опыт, возможности могут очень помочь! Если вы не можете поддерживать идеи Анастасии открыто, в силу корпоративных правил тех структур, где вы работаете, то ничего страшного.

Я тоже не собираюсь афишировать свою деятельность, тем самым показывая, какой я чистый и правильный, так как гордыню ещё никто не отменял. Мне доводилось познакомиться с гордыней. Это очень сильная, волевая и напористая энергия. Кто-то считает, что гордыня может поразить только высокоразвитых, талантливых людей, но это ошибочное мнение. Гордыня, действительно, настолько сильна, что может поразить любого человека, даже человека, который никакими талантами и способностями не обременён. Я проверял. На себе. А что касается чистоты, то думаю, что лишь если мы станем осознанными и очистимся от мусора, то чистота проявится сама собой! Желаю всем удачи! Цените и уважайте себя!





■ Олег Перетяшко

ПРП Радужное у Медведицы,
Волгоградская область
pechnik-do@rambler.ru

В прошлой статье («Пустыня или рай», «РЗ» № 7 (132), июль 2015) была раскрыта основная причина опустынивания и предложено решение выхода из этой проблемы. Получение сельскохозяйственной продукции устойчивым методом и есть основная задача современного Земледельца. Так, М. Фауока получил в том числе и рис устойчивым методом. Конечно, приходилось повозиться с мелкими зёрнышками в процессе сбора урожая и отделения зёрен от плевел. Куда проще с крупными плодами орехоплодных, но подбор пород для питания — это дело хозяина земельного надела. Только своими лесосадами человечество может остановить надвигающуюся экологическую катастрофу, прекратить опустынивание.

В природе существует огромное число различных полезных и нужных человеку видов древесных пород, и многие из них заслуживают переселения в поместье. Есть необычные медоносные и пыльценосные породы, лекарственные и целебные, сокодающие, плодоносящие, имеющие ценную древесину со своими характеристиками. Но, к сожалению, многие виды произрастают в южных ареалах или более влаголюбивых местах, поэтому процесс переселения вида неразрывно связан с его акклиматизацией и последующим получением устойчивого второго и третьего поколений. Это и есть интродукция. Её приёмы рассмотрим подробнее.

Мы не раз слышали о произрастании видов в несвойственных для них климатических зонах. Таких примеров много. Это и хурма, грецкий орех, кария-пекан в Татарстане. Абрикосы, персики и виноград в Сибири. Черешня и нектарин в Нижегородской, Челябинской областях и Пермском крае. В целом можно подход интродукции разделить на два направления: работа с растением для приближения его свойств к местным климатическим показателям и создание микроклимата для более успешной интродукции растения. Второе направление подробно рассматривает пермакультура, и об этом написано уже немало, поэтому интереснее приёмы первого направления.

1. Необходимо использовать принцип массовости посевов. Не-

возможно на 5–7 экземплярах провести работу по интродукции. Успешным опытом считается получение двух деревьев из двухсот посеянных семян. Например, для получения двух экземпляров хурмы в Татарстане Гусману Абы пришлось проращивать 9000 семян.

2. Использовать семена из близлежащих территорий (1–2 соседние климатические зоны) или климатических регионов-аналогов (желательно с общей длиной светового дня).

3. Уходить от воды, осуществлять посадку на возвышения-гряды (при условии, что норма осадков больше или равна норме испарения), особенно в местах переувлажнения. Правильное дерево то, что растёт минимум на 15–20 см выше среднего уровня почвы.

4. Оптимизировать влагообес-

Интродукция

Пермакультура к пермакультуре

печенность путём мульчирования (создания подстилки из опилок, листьев). Дефицита воды также быть не должно, как и переувлажнения.

5. Заносить микоризу (лучше из леса) объёмом на 2 года питающей площади (20 л на 1 посадочное место лесной земли).

6. На первое время использовать притенение или густые посадки; «няньки» из местных пород (посадка за укрывающим штаб-кустом) для защиты от зимних иссушающих ветров и солнечных ожогов.

7. Прекратить полив в августе. Осенний полив стимулирует рост древесины, и она не успевает подготовиться к зиме. Возможно даже провести «прищипывание» в середине августа для прекращения роста и направления энергии сеянца на вызревание древесины (ногтями «срезав» верхнюю почку сеянца).

8. Не удобрять до вступления в плодоношение, но поддерживать питание набором микроэлементов (хотя бы золой), большинство удобрений будут стимулировать рост сеянца осенью.

9. Укрывать первые 1–2 года хотя бы формально, пока дерево не окрепнет и не влиплется по вегетации. Даже просто присы-



пать песком будет уже полезно. Я прикрываю мешковиной или полынью (полынь не любят мыши). Сбрасывание листа осенью (естественный листопад) есть показатель подготовки саженца к зиме. Значит, древесина вызрела, то есть подготовилась к зиме в данном климатическом регионе.

Зачем же нужно столько премудростей? Для примера опишу три необычных вида орехоплодных.

— Орех грецкий бескорлупный (бумажно-скорлупный). Среди сеянцев этого почти бескорлупного грецкого ореха путём отбора выделили растения с орехами без скорлупы, имеющими только оболочку. Из недостатков — он сразу съедается вредителями. Этот орех хорош как донор тонкокорости, при переопылении будет противоядием при совместных посадках. Вообще это основа основ лесосада — понимание баланса перекрёстного опыления. С одной стороны, важен разброс разной пыльцы (чтобы увеличить вероятность фертильности и повысить тем самым адаптационный резерв новых сеянцев), с другой — нужно выдерживать тренд в борьбе с атавизмом (стремлением всякой системы вернуться в исходное положение

— положение баланса дикой среды). То есть максимальное качество опыления достигается, когда есть достаточное число генетически неоднородных растений. Тогда, во-первых, сам характер генетической отдалённости способствует лучшей закладке пыльцы (той самой фертильности, так как мы знаем, что в близкородственных скрещиваниях фертильность падает) и, во-вторых, в силу полиморфизма, то есть разброса различных параметров каждого экземпляра растения (время цветения, способность противостоять погодным факторам и т. п.), увеличивается та самая вероятность. Это позволяет опять же получить более неоднородное потомство, имеющее больший потенциал выживания (по этой причине Минлебаев (Минлебаев Гусман Валевич, интродуктор, фермер-лесозаводчик и создатель лесного поместья «Малая Волжская Булгария» — ред.) и не любит брать семена из ботанических садов из-за скудности их количественного формовидового состава).

— Кария пекан — один из самых вкусных и жирных орехов. Лучше использовать северные семена. Конечно, орех изменяется, деградирует, мельчает и становится не таким жирным. Зато

преобладает устойчивость к морозам и адаптация к низкому САТ. Сортотип Ultra Northern Pecan из Канады выдерживает до -37°C , достаточно САТ 2500 для созревания ореха. Поскольку пекан цветёт позднее грецкого ореха и поэтому избегает воздействия возвратных заморозков, то у него, несомненно, есть перспективы в нашей стране.

Высаживая южные семена из Краснодарского края, а тем более из Абхазии, потребуются проводить работу по интродукции. Массовость посевов семян, выдерживающих -20°C ... -25°C . Отбор наиболее жизнеспособных, получение устойчивого 2-го поколения и получение из него своих саженцев. Это работа 10–18 лет потребует немалых знаний. Две формы морозостойкого пекана отобрал Г. В. Минлебаев в Татарстане, 6 форм (в т. ч. крупноплодная) есть у Е. А. Васина под Тулой.

— Хикан — гибрид иллинойской и овальной карий. Слово происходит от индейского хикори (гикори) и пекан. Это самые вкусные породы рода гикори. Их гибрид отличается большей морозостойкостью, нежели пекан, большим выходом ядра, тонкостью скорлупы, вкусовыми качествами ядра. Сегодня систематики ещё не навели полного порядка в этом роде, поэтому некоторые не различают овальную и яйцевидные карии, есть путаница. Но работа в этом направлении идёт.

Думаю, многие люди хотели бы обзавестись такими вкусными и полезными экзотическими орехами, поэтому и важна работа по интродукции. Не менее ценна и полезна нашумевшая в Интернете ягода Годжи. Ранее она повсеместно росла на Руси под названием дережа обыкновенная. Сегодня семена приходят в основном из Тибета, поэтому требуется работа по интродукции вида. А как интересны такие экзотические виды, как рябина домашняя с крупными и сладкими плодами размером с небольшое яблоко; азимина трёхлопастная — банановое дерево и другие виды. Про садовую экзотику была написана отдельная статья, показывающая изобилие природы и адаптационный резерв многих видов.

Желаю всем создания своих ботанических коллекций и дальнейшего распространения редких и ценных видов по всей планете путём подхода семейного лесосадоводства (агроресурсоводства и лесного фермерства) и через создание семейных семенных фондов.



Лень мужика не кормит

Размышлял недавно на тему огорода для ленивых и пермакультуры. Если не пропалывать сорняки, то они напрочь забивают даже тыкву! Что говорить о несчастной морковке или свёкле. Приходится и косить, и мульчировать, пропалывать, окучивать, пасынковать, подвязывать. Не знаю, как у других, у меня лето — самая жаркая пора. С утра до потёмков всегда чем-то занят.

Огород для ленивых — это для шести соток, но если у тебя под управлением 3 га — забудь о лени. С утра с чего начинается день? Со сбора урожая. Клубника, потом огурцы, помидоры, баклажаны,

перцы, морковь, свёкла, кабачки. Затем в сад за чёрной и белой смородиной, малиной. После обеда в лес за земляникой и уже лесной малиной, благо, что лес находится прямо за плетнём. Другие члены семьи в это время трудятся на кухне, заготавливая всё добытое на огороде. Вечером растапливается баня. А к бане нужно на весь год заготовить веников. В это время вспоминаешь о тле, которая вгрызается в яблони, о нераспиленных дровах, о непокошенной траве, о покосившемся плетне и ещё о десятках недоделанных дел.

Если вы мечтаете об огороде для ленивых, или желаете барствовать, проживая на земле, то лучше сразу оставьте эти мысли в городе. Жизнь на земле — это труд. Каждодневный труд. Но трудясь на земле, наша семья получает безценные вознаграждения от Матушки-Земли.

Володар ИВАНОВ.





Август: время отдыха ещё впереди

Может показаться, что август — неподходящий месяц для новых посадок в огороде, и если собирать нечего, то можно просто лентяйничать. Но это не так. В августе опытные земледельцы занимаются не только сбором урожая, они активно засеивают огород. Тем более что средняя полоса России со своим довольно лояльным климатом вполне позволяет поработать немного и в самом конце лета.

Деревья

После середины августа как раз самое время заняться посадкой хвойных, для которых этот период наиболее благоприятен, чтобы они принялись как можно лучше. Правильным занятием будет и посадка сирени, которая уже следующей весной раскрасит сад буйным цветом. Те, кто всерьез планируют посадку, в это время начинают подготавливать ямы для деревьев, которые будут сажать в сентябре.

Работы в цветнике

Особого внимания в августе требует цветник. Его можно подготовить самым идеальным образом к следующему году. В этот период обычно сажают лилии, мелколуковичные растения, такие как крокусы, сциллы, мускари, нарциссы, пушкиния, хионодоксы, безвременники. Середина августа — самый удачный период для их посадки. Это касается именно

средней полосы России, живущие в более южной части даты посадки сдвигают на сентябрь.

Многолетники

Отлично принимается рассада многолетников — примул, пионов, астильбы, дельфиниумов, лилейников, флоксов. Рассаживать их следует с учётом места, которое им потребуется, когда они подрастут. Например, пионы не следует высаживать близко друг к другу, так как кусты их за считанные дни весной превращаются в огромные колеблющиеся клумбы, которым требуются простор и свобода. Двулетники, которые высаживаются не рассадой, а семенами, также можно высаживать в последний месяц лета. Легко примутся прострел и купальница, которые пустят побеги следующей весной, как только потеплеет.

Посадки на следующий год

Август — это месяц, когда ещё можно что-то посеять и собрать урожай в этом году или посадить кое-что, что взойдет уже к весне. Например, многие огородники активно сеют зелень. Вполне естественно, так как она очень быстро всходит, и до середины осени ещё можно будет кушать свежие петрушку, укроп, базилик, кресс-салат, рукколу, дайкон, горчицу, кориандр, салат. Новички сажают шпинат, но более опытные земле-

дельцы не рекомендуют этого делать. В сентябре шпинат пропадает и портится, так что усилия, затраченные на его посадку, будут напрасными.

Можно провести посев щавеля и петрушки, которые пересидят зиму под снегом и ранней весной обязательно начнут расти и зеленеть хозяевам на радость.

Редиска

Середина августа — самое время для посадки редиски. Любители этого полезного корнеплода могут ещё успеть вдоволь им насладиться. Для того чтобы редиска созрела, ей вполне хватает 15–20 дней. Главное, чтобы в сентябре не ударили морозы, и тогда всё будет в порядке. Тем более что осеннее солнце уже более мягкое, а для редиски эта мягкость намного лучше жарких лучей, из-за которых она теряет свои вкусовые качества. Так как августовская посадка — это уже повторная в этом году, то следует учесть возможности почвы. Редиску можно сажать туда, где до этого рос чеснок или горох. Тогда урожай точно получится во много раз лучше весеннего. Корнеплоды окажутся более крупными, сладкими — в общем, как раз такими, какими и должны быть.

Луковая зелень, свёкла и морковь

Август отлично подходит для лука, который как раз успеет дать зелень. Прекрасно себя проявят

свёкла и морковь. Выбирать сорта лучше более скороспелые, чтобы они успели набраться полезных веществ из почвы. Размеры их не смогут удивить кого-нибудь своими габаритами, но зато это будут хорошие домашние вкусные овощи.

Кстати, в любом случае на ботву свёкла вырастет отменно. А ботву этого растения можно использовать во множестве блюд, причём по полезности она не уступает, а может даже, и превосходит корнеплод.

Редька и капуста

Ранние сорта редьки также сумеют ещё взойти и вызреть. Опытные дачники даже огурцы могут посадить в августе и получить урожай. Здесь действительно нужен уже опыт, так как в процессе ухода придётся проявить максимум выдержки и внимания. Но результат того однозначен — стоит.

Совсем не поздно для посадки пекинской капусты, которая тоже ещё успеет принести свои плоды.

Эксперименты

Можно попробовать вырастить ещё один урожай картофеля, используя скороспелый сорт (40-дневный).

Любителям садовой земляники (клубники) стоит заняться рассаживанием своей излюбленной ягоды, закладкой новых грядок.

Сидераты

Если ничего сеять не хочется или кажется, что земля исчерпала свои возможности и всё равно не принесёт уже даже среднего урожая, сидеть сложа руки и просто смотреть на участок всё равно нечего. Чтобы на следующий год был смысл снова засеивать и засаживать пустые места, нужно немного побеспокоиться о подготовке земли к посадке.

В августе как раз самое время засеять освободившееся после сбора урожая место. Для этой цели используют сидераты. Лучше всего подойдут овес, фацелия, горох или горчица. Они капитально очистят землю от всего, что в ней накопилось ненужного. После того, как сидераты будут посеяны и осенью прорастут, их нужно будет измельчить и отправить обратно в землю для большей надёжности. Лучшим защитником в этом плане является горчица, которая очищает всё просто идеально.

Таким образом, что мы имеем в августе? Солнце ещё греет достаточно сильно. Но продолжительность дня сокращается, ночи, соответственно, становятся все длиннее и холоднее. По утрам выпадает роса. Поэтому именно в это время появляется фитофтороз на томатах и картофеле. И часть усилий садоводов направлена на борьбу с этой напастью. Своеобразная «битва за урожай».

www.vse-v-ogorod.ru

Чеснок? Лук? Рокамболь!



Пока одни спорят о том, что это — лук, чеснок или нечто среднее, другие его сажают и получают урожай вкусного и полезного овоща.

Я хочу рассказать о том, как выращивается рокамболь не простой, а гигантский.

Главный признак этого овоща — подземные столоны с детками. Детки — это маленькие луковички с двойной, прочной чешуёй. Всегда рокамболь рекламируют как особо крупный гигантский чеснок с головками весом по 300–400 г. Но никто почему-то не спрашивает: «А, собственно говоря, при каких условиях вырастает такой гигант?».

Рокамболь бывает нескольких видов:

— луковица с зубками: имеет форму чеснока, вес головки от 40 до 400 г;

— детка: размером с крупную горошину (на следующий год из этой формы вырастет однозубка мелкая);

— однозубка мелкая: её размер — с фундук. Такой рокам-

боль вырастает из детки, но можно его получить и из самого маленького зубка. На следующий год из этой формы вырастет однозубка средняя или мелкая луковица;

— однозубка средняя: с грецкий орех. Получается из средних по размеру зубков или из детки. На следующий год из этой формы вырастет однозубка крупная или хорошая луковица с зубками весом около 200 г;

— однозубка крупная: со среднюю луковицу. Эта форма имеет товарный вид, перерабатывать её можно как угодно, и нет смысла повторно её сажать. Но вот именно из неё и получится особо крупная луковица с большими зубками весом до 400 г! И хотя я считаю, что посадка крупной однозубки невыгодна, но всё равно сажаю, чтобы получить «выставочные» луковицы.

На первый год сажаем детку и получаем однозубку мелкую. На второй год — однозубку мелкую и получаем (обязательно при хорошем уходе!) однозубку крупную. Но могут получиться и однозубки средние. На третий год сажаем однозубку крупную и получаем наконец-то огромную «выставочную» луковицу весом до 400 г. Таким образом, на выращивание огромных луковиц уходит 3 года, если начинать с детки.

Но этот процесс можно сократить, если крупную однозубку получить из крупного зубка.

Что же вырастает из зубков? Ведь все они разного размера — мелкие, средние и особо крупные. А вырастают либо однозубки, либо луковицы. Их размеры пропорциональны размерам зубков. Но никогда не вырастет из зубка та

самая гигантская 400-граммовая луковица!

Что вырастет, зависит и от сроков посадки. При весеннем посеве — только однозубки. Я считаю, что на еду выгоднее сажать зубки, некрупные однозубки и детки.

И ещё хочу сказать о вкусе рокамболя. Он не похож на чеснок, и многие считают его невкусным в спелом виде. Но ведь и картошка в сыром виде тоже невкусная! Моей семье очень нравится рокамболь молодой, когда он ещё не начал образовывать луковицу, до стадии молочной спелости. Мы едим рокамболь вместе с широкими, нежными и сочными листьями — это очень вкусно и полезно, к тому же именно рокамболь — самая ранняя зелень!

А выспевшие луковки я кладу в суп — они придадут ему дивный аромат и вкус. Широко использую в заготовках на зиму. Вкусен он и в маринаде.

И ещё о сроках посадки. Самый лучший вариант — осенняя посадка. Но можно и весной. А лучше посадить часть весной, часть осенью — потом сами решите, что предпочтительнее.

У посадки деток есть свои особенности. Эта форма имеет двойную чешую. Первая очень прочная, при весенней посадке она не даст детке прорасти, её нужно удалить. Я замачиваю детку на сутки в воде и снимаю чешую ножом. При осенней посадке эта оболочка в течение зимы сама разрушится. Вторую снимать не нужно. Детка прорастает очень медленно, так что её все-таки лучше сажать весной.

Мария ИЛЬИНА.

Краснодарский край, Северский р-н.
<http://vsaduidoma.com>

Курица и яйцо. Деревенские будни

Есть многие вещи столь обычные, что о них никто и не упоминает, хотя, присмотревшись внимательно, они порой реально способны изменить картину.

Взять, например, положение бабушки в русской деревне. Сразу на ум приходят нищенская пенсия, самогонный аппарат, развалившийся дом и прочие ужасы, навязанные представлением людей, никогда не бывавших в деревне.

А в нашей деревне что ни бабушка, так курятник с курочками. Казалось бы, ну что в том курятнике может быть? А вы сами подсчитайте.

Средний для деревни небольшой курятник — это от 40 до 150 голов птицы. Им вполне хватает амбара и пяти соток выгона с весны по осень. Есть яйценоские породы, способные практически каждый день давать по яйцу (в том числе при наличии минимального тепла и света даже зимой).

Курица прекрасно понима-

ет где её «дом», сама возвращается на свой насест каждый вечер. Кроме того, петух — отличный будильник. Всего-то ухода им — утром покормить да вечером и яйца собрать.... Одно яйцо домашнее в подмосковном регионе — 10 рублей. Ежедневная выручка от ста несушек может составить до 1000 рублей.

Да, необходимы комбикорм, зерно. Один мешок — 500 рублей (это если сотня). Хватает на неделю. В месяц 2000 рублей. Итого ежемесячная прибавка к пенсии 28 000 рублей. Поди, плохо? Я уж не говорю про куриный помёт, который спустя два-три года превращается в отличное удобрение.

Эта птица живёт и у меня, и потому всем, кто решил обосноваться в деревне, настоятельно рекомендую. Минимум внимания — максимум результата.

Александр БИЛЕЦКИЙ.

д. Агарково, Московская обл.

<http://plotnikk.livejournal.com/644926.html>





Меры по спасению...

...тепличных овощей в жару

Первый способ снизить температуру воздуха в теплице — проветривание. Для этого теплицу открывают довольно рано утром, когда воздух в ней ещё не нагрелся. Тогда растения не получат теплового удара при начале проветривания. Это положительно сказывается на самочувствии растений. Так, в устойчиво жаркую погоду теплицу с томатами можно открывать уже часов в 7 утра: воздух в ней будет прогреваться постепенно, что уменьшит отрицательное тепловое воздействие на томаты. Кроме того, в теплице следует создать сквозняк, который не только снизит температуру, но будет способствовать опылению растений. Теплицу с огурцами следует открывать несколько позже, когда температура наружного воздуха будет не ниже +15°C.

При повышении температуры до +28°C в теплице можно уже создать и не очень сильный сквозняк. Хотя огурцы сквозняк не жалуют, но при такой температуре он просто необходим — дальнейшее повышение температуры действует на огурцы более угнетающе, чем сквозняк.

Хорошо, если в теплице имеются отверстия для проветривания в крыше, но это не у всех — конструкция теплицы с фрамугами на крыше существенно усложняется. Можно, конечно, прорезать отверстия и закрывать их на ночь, но это хорошо, если вы сами живёте на даче. А если просите соседей открывать ваши теплицы? Для некоторых из них это не тяжело. Другие и рады бы это сделать,

да возраст уже не тот — им просто трудно. Поэтому лучше вскрыть верхушки торцов у самого конька теплицы, будь она односкатной, двускатной или цилиндрической.

Снижению температуры в теплице способствует и полив дорожек водой из лейки. Хорошо, если при этом дорожки засыпаны речным песком или опилками. Можно в теплице развешивать и влажные тряпки — лучше мешковину. Полив водой и мокрые тряпки снижают температуру — часть тепла расходуется на испарение воды. Кроме того, развешенные тряпки также способствуют уменьшению количества солнечных лучей, падающих на растения. Однако такой подход повышает влажность воздуха. Огурцы против этого особенно «не возражают», а вот томаты не очень любят, но постоянный сквозняк в их теплице быстро снижает влажность до допустимых пределов. Во второй половине дня повышенная влажность в теплице с томатами даже полезна — она способствует прорастанию попавшей на пестики пыльцы.

В теплице можно устанавливать большие ёмкости с водой, например, бочку на 200 литров. Воду в бочку следует наливать из колодца в самый жаркий момент дня и использовать для полива растений в теплице или вне её вечером, чтобы на следующий день опять налить холодной воды. Оставлять нагревшуюся за день воду на ночь в теплице не стоит — постепенно отдавая накопленное за день тепло, она будет препятствовать охлаждению воздуха в теплице ночью.

Рассеивать солнечные лучи, попадающие на растения, можно с помощью белого спанбонда и его аналогов — лутрасила и других. Для этого в теплице натягивают дополнительные проволоки, к которым спанбонд прикрепляется с помощью обычных бельевых прищепок. При этом на растения попадают рассеянные солнечные лучи, и растения меньше нагреваются. Об этом свидетельствует тот факт, что на огурцах, например, листья не опускаются.

Наличие ещё одного, внутреннего, покрытия из лутрасила затрудняет воздухообмен верхней части теплицы с остальным её объёмом. Таким образом, воздушная прослойка между внешним и внутренним покрытиями также снижает общую температуру в теплице. Это можно ощутить и без термометра.

Если двускатная или цилиндрическая теплица ориентирована коньком в направлении юг-север, то южный её торец можно частично закрыть обычным картоном так, чтобы солнечные лучи в самое жаркое время дня не попадали в теплицу. Использование картона обусловлено тем, что лутрасил в этом случае может оказаться недостаточно эффективным. Картоном необходимо закрыть около 50–60 процентов торцевой части поверхности теплицы. Месторасположение картона выбирается экспериментальным путём — его подбирают так, чтобы защитить растения, расположенные ближе к торцу, от прямых солнечных лучей. Этот же приём можно ис-

пользовать и для односкатной теплицы, которая ориентирована коньком в направлении восток-запад, но здесь картоном частично закрывают южную боковую стенку.

Для уменьшения потери влаги в почве и уменьшения её температуры почву в теплице следует замульчировать. В качестве мульчи для томатов хорошо использовать листовую опад дикорастущих деревьев и кустарников, запасённый с осени, залитый раствором навоза и пролежавший в яме или бочке всю зиму. Мульчу из листьев раскладывают под томатами слоем 5–7 см. Под таким слоем не только сохраняется влага, но и снижается температура почвы в жаркие дни. При прохладной погоде картина иная — температура почвы под мульчей из листьев

на 2–3°C выше, чем температура почвы без мульчи.

Огурцы легко, просто и эффективно можно мульчировать с помощью того же картона — листы укладывают под огурцы, закрывая до 90 процентов поверхности почвы. За счёт того, что картон закрывает лишь часть поверхности, к почве и корням огурцов воздух поступает, солнечные лучи отражаются картоном, и почва не перегревается. Влага же сохраняется, растения при этом образуют под картоном дополнительные корни, которые, однако, оказываются на поверхности. Чтобы эти корешки не погибли, их следует периодически присыпать компостом, выветрившимся торфом или перегноем слоем в 1 сантиметр. Перед поливом и подкормкой картон снимают, подсушивают и затем используют вновь. Помимо картона для этих же целей можно использовать и крафт-бумагу, но её придется фиксировать с помощью металлических шпилек, небольших камней или досок. Это необходимо, чтобы бумага плотнее прилегала к почве.

Б. ЮШАН,

агроном.

www.gazetasadovod.ru



...участка от ветра



Предназначение изгородей и заборов на дачном участке — не только отгораживание своих владений от посторонних любопытствующих взглядов. Каждому садоводу известно, что защитные ограждения от ветра способствуют поддержанию необходимых микроклиматических условий для многих растений, растущих в саду и на грядках.

Сильный ветер, попадающий на незащищенный участок, не только высушивает почву и обезвоживает ткани растений. Молодые саженцы, растения с поверхностными корнями и нежными побегами в первую очередь попадают в группу риска. Чтобы защитить только что посаженные, недостаточно укоренившиеся растения от порывов ветра, их огра-

ждают колышками, натягивая на них плёнку. Овощные культуры на грядках, в свою очередь, можно оградить невысоким бордюром из самшита.

Защитные ограждения от ветра устраивают на открытых пространствах большой площади и по окраинам участка. Многие ошибочно полагают, что лучшим спасением от ветра будет высокий каменный забор, наподобие Большой Китайской стены, возведённый по периметру. Такие монолитные сооружения, отражая сильные порывы ветра, лишь меняют его направление. Внутри участка, отгороженного таким образом, могут возникнуть сильные завихрения, способные «наломать дров» даже из крепких многолетних деревьев. Что уж тут говорить о молодых посадках. Главное требование к защитным ограждениям — это их воздухопроницаемость. Они должны снижать скорость ветра, не давая возможности образования вихрей в замкнутом пространстве.

Забор или живая изгородь? К таким ветрозащитным ограждениям относятся живые изгороди и заборы. Если вам не нравится слово «забор» как вариант, соответствующий стилистике вашего участка, можно установить плетень или садовые решетки, украсив их вью-

щимися растениями. Ограждение в виде проволочной сетки или рабицы, на первый взгляд, выглядит не слишком декоративно. Но, увитое вечнозелёным плющом или несравненным клематисом, станет гораздо живописней, выполняя при этом роль зелёной ширмы.

Живые изгороди различного вида, формы и высоты, высаженные в местах, где защита растений от ветра более всего желательна, не только создадут для них благоприятный микроклимат, но и замечательно справятся с функцией декорирования ландшафта. Для живой изгороди выбирают глубоко укореняющиеся деревья и кустарники, быстрорастущие и хорошо переносящие регулярную стрижку. В этом отношении невозможно не воспользоваться замечательными свойствами деревьев хвойных пород. Например, туя и тисы, высаженные вдоль садовых дорожек, не только создадут красивую стройную композицию, но и дружно смогут противостоять резким порывам ветра. Для живой изгороди прекрасно подойдут самшит вечнозелёный, густые кусты барбариса и бирючина. Не пренебрегайте этими простыми советами, ведь, правильно расположив на своем участке защитные ограждения от ветра, вы избавите свой сад от бурелома, а себя — от ликвидации его последствий. Желаю вам только попутного ветра!

Татьяна СОБОЛЕВА.

<http://sait-pro-dachu.ru>

...растений после ливня и потопы

Обычно огородник рад дождю, ведь он приносит необходимую растениям влагу. Но когда дождь превращается в настоящий ливень, да ещё и с градом, могут возникнуть проблемы...

Практически все овощные культуры не выносят избыточной влаги в почве. Если будет «потоп», высеянные семена загниют и не прорастут, а у более взрослых растений от недостатка воздуха начнёт отмирать корневая система.

Ведь идеальные условия для роста овощей — когда из всех почвенных пор только 60–70% заполнены водой, а остальные — воздухом.

Признаки переувлажнения у растений: увядание, бледно-зелёная окраска листьев, их пожелтение и отмирание, замедление роста. Поэтому переувлажнения почвы допускать нельзя. Конечно же, на легких почвах его бояться не следует, так как лишняя влага быстро уходит в нижние слои. А вот на тяжёлых глинистых это может быть опасно.

Что делать. Создайте условия для быстрого испарения влаги: разрушите почвенную корку, под-

рыхлив землю в междурядьях и по возможности в рядах.

Если воды слишком много и появились лужи, проведите щелевание («проколы» грядки). В крайнем случае сделайте бороздку для стока воды с поверхности грядки.

Если вы живёте в местности с обилием дождей, самый лучший способ борьбы с переувлажнением (и одновременно с подсыханием) — выращивание овощей в гребнях или высоких грядах.

Град — проблема посерьёзней. Он способен уничтожить любые посадки, однако наибольший вред наносит зелёным, крупнолиственным овощам (огурец, кабачок) и рассаде. Некоторые растения можно спасти, удалив поломанные побитые листья и стебли, чтобы не развились болезни. Но рассада и молодые всходы после сильного града, скорее всего, не выживут, и их придётся подсеять заново. Единственный действенный способ защиты от града — укрытие растений спанбондом.

Сергей СОБОЛЕВ,

канд. с.-х. наук.



Вопрос о борьбе с вредителями в рамках природного земледелия наиболее трудный для понимания огородниками и садоводами, которые привыкли к традиционной агротехнике. Трудный он не потому, что всё очень сложно, а совсем наоборот. Вся стратегия защиты культур в природном земледелии сводится к полному отказу от борьбы с вредителями. Вот этого чаще всего и не могут принять садоводы. И тем не менее этот принцип работает.

Могу с полной ответственностью заявить об этом, исходя из своего собственного опыта.

Вредители действительно прячутся в растительных остатках. Но там же находят приют и энтомофаги, которые этих вредителей уничтожают. Обратите внимание, как всё происходит в лесу, на нетронутых лугах. Там растительные остатки никто не уничтожает. Но вряд ли вы увидите там такое нашествие вредителей, как на наших участках. Уничтожая растительные остатки, мы уничтожаем энтомофагов, чем приносим больше вреда, чем пользы.

Уничтожение энтомофагов — это только одна сторона вопроса. Растительные остатки — это пища для почвенных «жителей» (сапрофитов): микробов, грибов, насекомых. Меньше растительных остатков — меньше сапрофитов — меньше питания растениям.

Не секрет, что растения на 50% состоят из углерода. Источником углерода для растений является углекислый газ, который в процессе дыхания выделяют сапрофиты. На участке, лишённом растительных остатков, можно с помощью удобрений пополнить питание растений минеральными веществами. Но вот увеличить количество углекислого газа не удастся. Растения при недостатке этого важнейшего элемента питания ослаблены, а значит, привлекательны для вредителей. Кроме того, голая земля быстро пересыхает, а мы не всегда вовремя можем полить и порыхлить грядки, что тоже не добавляет растениям здоровья. Можете не сомневаться, вредители найдут ваших ослабленных любимцев. Они чувствуют «вкусные» для них растения на больших расстояниях и обязательно приползут или прилетят к вам.

Откуда им проникать, проблем нет — в дикой природе они всегда есть. Получается цепочка: убрал растительные остатки — уничтожил энтомофагов и вредителей — ослабил растения дисбалансом питания или его недостатком — привлёк вредителей. Как говорится, за что боролись, на то и напоролись. Вредителей не стало меньше, а питание своим зелёным питомцам мы урезали.

Ни для кого не секрет, что вредителями в первую очередь поражаются больные, ослабленные растения. Такое, наверное, видел любой огородник. Рядом растут два растения, даже листьями касаются. Одно сильно поражено вредителем, на другом повреждений совсем нет.

Здоровые растения синтезируют вещества, делающие их «невкусными» для вредителей. Человеку не всегда это заметно. К примеру, растения, щедро подкормленные азотными удобрениями, внешне так и пахнут здоровьем: яркие, красивые, быстро растут. Но из-за

несбалансированного питания у них ослаблен иммунитет. Вредители это чувствуют очень тонко.

Можно сбалансировать питание по минеральным элементам, но кроме них растению нужно множество других веществ. Наука ещё до конца не разобралась во всём многообразии этих веществ. Но в живой почве всё это присутствует. Кроме того, влияние на растения оказывают микробы, грибы, черви, насекомые.

В отрыве от этих многогранных взаимовлияний растения ослаблены в той или иной степе-

ко растений пижмы как средство против тли. Попробуйте. И увидите интересную картину. Пижма привлекает тлю, которая в большом количестве на ней и селится. Через какое-то время обилие тли привлекает божьих коровок, которые, в свою очередь, начинают истреблять вредителя и на всём участке.

Создается баланс между вредителями и их врагами. Больше появляется вредителей — растёт число их врагов. Биоценоз сам начинает регулировать количество вредителей. В итоге оно без

эспарцет, вика, кресс-салат.

Выше я уже писал о том, что не стараюсь полностью избавиться от сорняков. Они тоже могут эффективно привлекать энтомофагов. Кое-где оставляю растения пижмы, тысячелистника, ромашки, лопуха. Некоторые специалисты по защите от вредителей утверждают, что популяция энтомофагов при полном отсутствии сорняков резко снижается. Некоторые сорняки отпугивают вредителей, другие служат прибежищем их врагов.

Растущие на участке пряно-

которых появились личинки жука. Урожай с этих кустов в семена не попадёт, каким бы большим он ни был. Человек, применяя всевозможные способы отбора, может ошибиться. Жук не ошибается никогда. Он всегда выбирает растения слабые или больные, то есть те, что потенциально не могут дать большой урожай в будущем.

Учёными на сегодня разработано большое количество стимуляторов роста. Но растения могут и сами синтезировать стимуляторы. Они и делают это в ответ на повреждения, нанесённые вредителями. Как только вредитель начнёт своё дело, в здоровом растении резко возрастает иммунитет, вырабатываются вещества, делающие его несъедобным, и усиливаются ростовые процессы. Растение старается своими силами защититься и восстановить утраченную вегетативную массу.

Культурам, растущим на жи-



Защита от вредителей по-природному

ни. А значит, они привлекательны для вредителей.

К сожалению, растения могут быть ослаблены и неблагоприятными погодными условиями. Яркий пример для юга Омской области — лето 2008 года. Очень холодный май, пасмурный, но почти без осадков июнь и 35-градусная жара в июле не способствовали благоденствию растений. Культуры угнетены, даже сорняки явно отстают в росте. В таких условиях для вредителей раздолье. Но биоценоз — это очень мудрая система. Она имеет множество способов сдержать вредных насекомых. Один из них — помощь насекомых, птиц, животных, питающихся вредителями.

На выездном занятии клуба картофелеводов на моём участке одна женщина задала вопрос: «У вас созданы все условия для размножения слизней. Почему их нет?» Позже мне удалось побывать на участке этой женщины, и я видел листья картофеля, поеденные слизнями, и самих этих вредителей в большом количестве. Но ведь она выполняла все рекомендации по борьбе со слизнями.

В чём же дело? Всё очень просто. На моём участке много лягушек, они и контролируют количество слизней. Условия, комфортные для слизней, являются комфортными и для лягушек. Так уж устроено в природе — враги вредителей живут именно там, где эти самые вредители распространены.

Как-то в разговоре один знакомый заявил: «Выходит, ты производишь вредителей, чтобы увеличить количество их врагов...» Конечно же, это не так. Нужно всего лишь допускать наличие небольшого количества вредителя на участке как кормушку для тех, кто их истребляет.

В традиционной агротехнике тоже есть такие приёмы. Возьмём, к примеру, расхожую рекомендацию держать на участке несколь-

участия человека поддерживается «ниже порога вредоносности». Это не значит, что вредителей совсем нет, но их очень мало. Нужно просто принять, что небольшое количество вредителей должно быть.

Один из принципов природного земледелия — уход от монокультуры. Этот приём тоже способствует снижению количества вредителей. Когда растения одного вида растут не сплошным полем, а перемежаясь с другими, то вредителям трудно их найти. Разнообразие запахов дезориентирует их. На своём участке я чередую узкие грядки с разными культурами, включая и картофель.

На некоторых грядках используя совмещённые посадки. Например, чеснок с морковью. Или лук с морковью.

В капусте всегда оставляю цветущие растения укропа, что уже несколько лет избавляет от нашествия капустных бабочек. Более опытные природники на каждой грядке совмещают разные культуры.

В статьях на огородные темы очень часто говорится о севообороте. Вроде бы все об этом знают, но мало кто реально эту операцию осуществляет. А зря. Приём очень эффективен против многих болезней и вредителей. К примеру, только применение севооборота позволяет забыть о проволочнике.

Привлечь на участок полезных насекомых-энтомофагов помогают цветущие растения. Семенники моркови, пастернака, тмина очень привлекательны для энтомофагов.

Укроп, кориандр распространяются по участку самосевом, нужно только оставить их там, где они не мешают. Кроме того, на участке почти всё время есть цветущие сидераты, оставленные на семена: донник, рапс, редька масличная, фацелия, горчица белая,

ароматические травы тоже вносят свой вклад: мята, котовник, любисток, душица, эстрагон, тимьян ползучий. Для всех вышеперечисленных трав функция привлечения полезных насекомых не основная, а как бы дополнительная. Специально для защиты от вредителей на участке ничего не высеваю и не сажаю. Это не принципиальная позиция, просто своих собственных наработок в этом плане немного, нужно экспериментировать, проверять.

Я не призываю полностью отказываться от каких-либо действий, направленных против вредителей. Бывают случаи, когда такое вмешательство необходимо. Например, если у вредителя нет естественных врагов, как у колорадского жука. Или если количество вредителей столь высоко, что грозит полным уничтожением растений. В этом случае стоит применить биологические средства, благо, что их сейчас немало.

Но всё же главной целью во взаимоотношениях с вредителями нужно ставить не защиту, а гармоничное взаимное существование всех форм жизни.

Было бы неправильно оставить без внимания тему о пользе, вредителями приносимой. Это звучит для многих странно, но вредители не являются абсолютным злом.

В природе они выполняют роль санитаров. Уничтожая слабые и больные растения, они спасают вид от неминуемого вымирания. На наших участках эту функцию вредителей тоже можно использовать. Они являются очень хорошим индикатором болезней. На ранней стадии заболевание не проявляется по внешним признакам, но уже присутствует в растении.

Например, в своей практике я использую «колорадский отбор» картофеля. На семенном участке обязательно отмечаю те кусты, на

вой почве, получающим всё, что им нужно, это удастся. Мало того, повреждённое растение сигнализирует о нападении другим растениям своего вида, и те тоже резко повышают иммунитет. Звучит фантастически, но это научно доказанный факт.

Но, чтобы растения были постоянно в готовности отразить нападение, небольшое количество вредителя должно быть. Нет вредителей и болезней — нет и иммунитета. Раскормленное растение в стерильных условиях может погибнуть от незначительной болезни. В природе всё мудро, нужно только наблюдать и пытаться создать условия, близкие к природным. Тогда и вредители станут помощниками.

Всё меняется, когда человек решает помочь своему саду, огороду. Как правило, всё сводится к применению сильнодействующих ядов. Вредитель погибает. Гибнут и фитофаги — естественные враги вредителей. После этого следует новое появление вредителей, причем адаптированных к применяемым ядам.

Вредители размножаются очень быстро, а вот фитофаги этим похвастаться не могут — им для размножения нужно гораздо больше времени. Человек опять хватается за опрыскиватель, и всё начинается сначала. Только яды, использованные в прошлом году, в этом уже будут не столь эффективны, придётся искать новые. Вредители очень быстро вырабатывают иммунитет, иногда для этого достаточно одного сезона.

Каждый волен выбирать сам, что ему ближе. Я предпочитаю основную долю хлопот по защите от вредителей доверить природе. И получать овощи, свободные от ядов и продуктов их разложения.

Олег ТЕЛЕПОВ,

г. Омск.

<http://vashe-plodorodie.ru>.

■ **Михаил Стефанов**г. Березняки, Пермский край
M-u-x@mail.ru**Эксперимент**

Однажды моему хорошему знакомому, профессиональному пасечнику, сделали операцию на сердце. Когда его выписали, была уже глубокая осень. Тогда он попросил меня помочь ему в откачке мёда. На следующий день мы взялись за дело. Он распечатывал медовые рамки, а я их крутил на медогонке. Мёд в распечатанных рамках был вполне приличного качества: густой, прозрачный, с ароматом воска.

Довольно быстро я прокрутил с десяток рамок, и мы решили слить мёд с медогонки в ведро. Когда мёд там оказался, я ложкой зачерпнул его из ведра. И... Что случилось с мёдом? Он стал жидким! Почему? Ведь буквально двадцать минут назад он был другим.

Когда мы закончили работу, то мой знакомый за помощь дал мне рамку с мёдом, которую я привёз домой. Здесь решил попробовать ещё раз. Взял ложку и прямо с рамки зачерпнул немного мёда: он оказался вполне приличным, густым, ароматным.

Поскольку ложкой я нарушил соты, мёд стал потихоньку стекать, пришлось поставить «распечатанную» медовую рамку на металлическую эмалированную тарелку.

На следующий день я обнаружил, что тот мёд, который стёк в тарелку, стал жидким, а тот, что остался в сотах, по-прежнему был густым.

Теперь всё стало абсолютно ясно: мёд разжижает металлическая тарелка, даже несмотря на то, что она эмалированная. В общей сложности рамка с мёдом над тарелкой простояла неделю. За это время натекло примерно 3 сантиметра мёда. И вот что интересно: верхний слой в тарелке был густым, а нижний слой, прилегающий к тарелке, толщиной примерно 1,5 сантиметра, был жидким.

Чтобы мёд оставался качественным и густым, он не должен приближаться к металлу ближе чем на 1,5–2 сантиметра.

Технология

А теперь, уважаемые читатели, вспомним современную технологию получения мёда, особенно те моменты, где мёд приближается-соприкасается с металлом ближе чем на 1,5 сантиметра.

Во-первых, соты, чтобы они выдержали нагрузку при откачке мёда, армируют проволокой. Поэтому в ближайших к проволоке ячейках мёд разрушен. Это примерно 5 процентов.

Во-вторых, глобальное прикосновение мёда к металлу — это процесс откачки мёда — медогонка, когда при раскручивании рамок с мёдом за счёт центробежной силы капельки вылетают из сот и стекают по металлическим стенкам медогонки вниз. Таким образом, 100 процентов мёда в процессе откачки теряют своё природное качество.

Многие пчеловоды подозревают, а учёные знают, что медогонка «портит» мёд, однако на деревянную медогонку «созревают» единицы. Всё дело в том, что мёд при своей густоте очень текуч, и сделать деревянную медогонку без течи и проблем достаточно сложно. А зачем современному пасечнику лишние заботы, ведь их у него и так хватает.

В-третьих, после откачки мёд помещают обычно в алюминии-

вые фляги. В них он и транспортируется, и хранится. Некоторые пасечники думают, что если флягу изнутри промазать воском, то мёд не пострадает. Однако, как мы выяснили, это заблуждение.

Помимо этого ульёво-рамочная технология вкупе с жадностью рождает высокую концентрацию пчелосемей в одном месте. В свою очередь, высокая концентрация вызывает острую пищевую конкуренцию насекомых на данной тер-

Целебность

Многие люди считают мёд целебным продуктом. Однако это не так. Доказательством является то, что большинство самих пчеловодов страдают теми или иными заболеваниями.

Все целебные вещества: прополис, мёд, глина, кедровое масло, травы — имеют разный химический состав. Логично предположить, что целебность обеспечива-

то угрозы для разрушения сот нет, пчёлы ведут себя мирно, а целебные вибрации сохраняются. Поэтому в колоде вибрации пчелосемьи стабильны, а целебность мёда очень высока. Да и необходимости открывать колоду раньше времени нет.

Целебный мёд является «скоропортящимся» продуктом. С момента его извлечения из пчелогнезда целебные свойства начинают угасать. Хранение и транспортировка мёда ускоряют разрушение его целебных свойств. Отсюда следуют два простых вывода:

да хочется съесть ещё, ведь мёд без целебных вибраций вызывает пищевую зависимость организма. Именно на этом и строится коммерциализация современного пчеловодства.

Без целебных вибраций мёд — это просто консервант. Регулярное употребление такого продукта в пищу приводит к замедлению жизненных процессов организма.

Пчелослёт-2015

Идея проведения ежегодного колодно-пчеловодческого слёта

Почему Целебный мёд живёт только в колоде



Так выглядит настоящий целебный мёд, красный цвет говорит о высочайшем содержании пыльцы.



Участники Первого колодного слёта-2014.

ритории, что включает природный механизм регулирования — болезни.

Болезни пчёл на пасеке вынуждают рамочного пчеловода применять лекарства, а это в сочетании с многократным использованием рамок закономерно приводит к неизбежному — попада-

ется не химическим набором каких-то веществ, а чем-то другим.

Многие думают, что мёд получается в процессе испарения и ферментации нектара пчёлами. Внешне процесс выглядит действительно так, однако физика творения мёда скрыта от людских глаз своей скоростью.

нию «химии» в мёд. Нужен ли такой продукт человеку? Вопрос риторический.

Даже если допустить мысль о том, что в рамочном улье волшебным образом появился настоящий целебный мёд, то на выходе потребитель получит убитый сладкий продукт. Такова плата за рамочную технологию, за пчеловодческую жадность.

Парадокс рамочной технологии в том, что пчеловоды с огромным стажем ни разу не пробовали настоящего, не испорченного этой технологией мёда. Его им просто негде взять. Однажды получив доход, пчеловодческая жадность в человеке берёт верх. В результате он становится заложником пагубной технологии.

Практически все современные рамочные пчеловоды согласны с высказыванием: «Главный враг пчёл — это пчеловод». Однако они подразумевают «врага» в лице других пчеловодов, но только не в себе.

Известно, что любая пчелосемья создаёт свои вибрации. Чем здоровее пчёлы, тем частота вибрации выше. Чем выше вибрации, тем более густой и целебный мёд производится.

Как только рамочный пчеловод открывает крышку улья, пчелосемья начинает испытывать сильный стресс, вибрации снижаются, производство целебного мёда и качественного пчелопотомства прекращается. Дымарь, без которого ульёво-рамочное пчеловодство невозможно, ещё более вгоняет пчелосемью в стресс и усугубляет ситуацию. После его применения производство мёда в улье будет «остановлено» примерно на неделю.

Пчёлы строят соты сверху вниз, при этом в основном соты прикрепляются в верхней части пчеложилыща. Поэтому если открывается верхняя часть жилища, то это воспринимается как авария первой категории. Если же открытие происходит с нижнего конца,

— каждой семье необходимо иметь рядом с домом колоду, внутри которой и должен храниться целебный мёд;

— настоящий целебный мёд не может быть коммерческим продуктом, так как целебные свойства на этапе транспортировки к потребителю будут разрушены.

Когда человек съедает чайную ложку целебного мёда, происходит мгновенное насыщение организма. Вторую ложку ему уже есть не хочется, несмотря на то, что такой мёд очень вкусен. Происходит это оттого, что целебные вибрации с огромной скоростью распространяются по организму человека.

Если регулярно употреблять целебный мёд, то снижается длительность сна: раньше человек и за восемь часов не высыпался, а теперь ему достаточно будет и семи часов для отдыха. Кроме того, уменьшится лишний вес.

Когда же человек съедает ложку нецелебного мёда, то ему всег-

родилась в 2014 году. Осенью этого же года первый слёт был проведён. Его цель: обмен новыми, не описанными в пчеловодческих книгах знаниями, полученными в результате личного опыта содержания пчёл в колодах. Фактически тот объём знаний, который сегодня накоплен, позволяет решать практически все проблемы современного пчеловодства (роевание, зимовка, болезни). Можно с уверенностью говорить о том, что рождается новое поколение пчеловодов, которое глубже понимает природную суть и предназначение пчёл на планете.

Пчелослёт проходит в формате семинара. В этом году планируется довольно насыщенная программа, в ходе которой будут изготовлены три абсолютно разные колоды: из бревна, досок и мелких дощечек от фруктовых ящиков. Кроме того, будут изготовлены и настроены гнутые топоры для долбления колод, а также показана техника подъёма наклонной колоды на дерево.

Слёт состоится 11–13 сентября 2015 года (заезд — 10.09, отъезд — 14.09) в поселении Светорусье Свердловской области. Стоимость участия — 3100 р.

Ведущий: Михаил Стефанов.

Подробности в группе ВКонтакте: <http://vk.com/id29593379#/>

Контакты:

организатор: тел. 8-912-274-7364, anitik987@yandex.ru;

ведущий: 8-342-424-2488, <http://vk.com/id29593379#/>

Приглашаем людей, трепетно относящихся к пчеле, думающих, ищущих, способных к познанию нового.



Естественное лечение, или натуропатия, рассматривает человека как неотделимую часть природы и ясно показывает, что наша болезнь возникает только от нарушения законов природы, и здоровье может восстановиться при соблюдении этих законов. Естественное лечение, или сохранение здоровья с самого рождения и даже до рождения, предполагает использование человеком для сохранения и исправления своего здоровья только природных факторов и сил самого организма.

А ведь уже появилось очень много детей и взрослых, которые годами лишены клубники, моркови, помидоров, красных яблок, тыквы, мёда, апельсинов и других полезных фруктов и овощей, потому что они становятся причиной тяжелейшего диатеза или удушья. Или наступает весна, зацветают деревья и травы, и огромная масса людей начинает чихать, кашлять и задыхаться.

Что же делать? Нужно, очевидно, постараться понять, почему амброзия и все остальные продукты, вызывающие аллергию, её вызывают. Являются ли они причиной этого заболевания или только поводом, проявляющим истинное болезненное состояние организма, которое грозит в будущем гораздо худшим злом в виде инфаркта или рака? А какая может быть связь между амброзией и раком? — спросите вы. Связь такая: амброзия, подсолнечник и все растения — их пыльца или плоды, а также мёд — продукт цветочного нектара, только очищают организм от шлаков, ядов, отбросов обмена веществ, копившихся в нём годами, и таким образом предупреждают нас о необходимости принять меры для полного и основательного очищения всех внутренних органов для того, чтобы в будущем эти шлаки, накопившись где-то, не дали начало опухолевому росту, т. е. реакции «рассерженных» клеток на эти же отбросы. И потому не нужно убегать от амброзии, не нужно лишать детей самых полезных для кровотока красных и оранжевых фруктов и овощей, а нужно научиться правильно очищаться и правильно питаться, и тогда всё, что дает природа, пойдет нам на пользу, а не во вред.

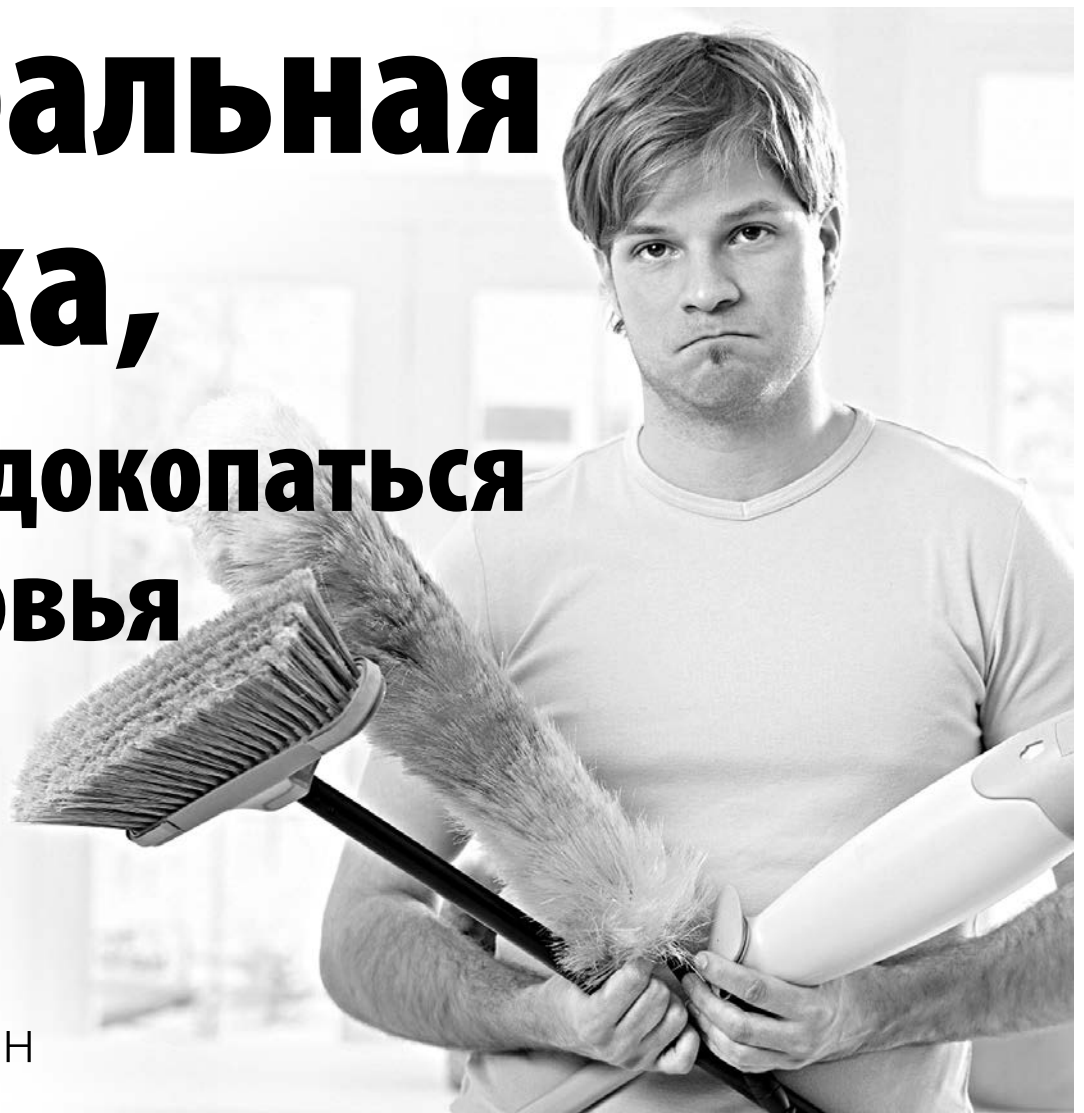
Необходимо научить детей элементарным правилам гигиены питания, сна, отдыха и труда в соответствии с ритмами природы. Иммунная система детей очень страдает от загрязнения воздуха, воды и пищи, а также от внутреннего загрязнения организма от неправильного питания, лекарств и прививок. Несомненный вред антибиотиков и химиопрепаратов, принятых в детском возрасте, доказан неоднократно. Все они становятся причиной тяжелейших заболеваний через 5–10–20 лет. Это может быть: эпилепсия, бронхиальная астма, все кожные болезни, в том числе псориаз, даже менингит или инфаркт миокарда, не говоря уже о воспалении легких, пиелонефрите или опухоли любого органа.

Ученые насчитали свыше 2700 наименований болезней, и каждая из них лечится соответствующим ей специфическим способом, которых становится все больше и больше. Если не помогает ничего и болезнь запущена, последнее средство — хирургия. Удаление... чего-нибудь. В нашем организме очень много разных частей и органов.

А ведь если взглянуть на всё это несколько иначе, то станет ясно одна простая истина: нет разных болезней, а есть одна болезнь — нарушение обмена веществ,

Генеральная уборка, или Как докопаться до Здоровья

Лечебное голодание на травах по методике Марвы Оганян



и есть один способ вылечить любую болезнь — исправить этот нарушенный обмен, ввести человека в русло природы — в экологическую систему планеты и Космоса. Именно так лечила болезни древняя наука врачевания: индийская Аюрведа, а на Западе — естественная медицина — натуропатия. Современные врачи-натуропаты Шелтон, Поль Брегг, Уокер, Николаев вылечивали больных с результатами, далеко превосходящими все другие методы лечения. Так не лучше ли в первую очередь развить меры, предупреждающие и не допускающие болезни, которые появляются так часто, потому что не лечим, а лечим лекарствами болезни у детей, подростков и беременных женщин.

Оглянемся вокруг, а потом посмотрим внутрь себя, может, сумеем найти причины наших болезней в такой простой вещи, как грязь — наружная и внутренняя. Загрязнение химией воздуха, воды, почвы, что, увы, не в силах предотвратить больной, и загрязнение нашего организма, которое мы можем просто не допускать. Пища в зависимости от качества и состава может загрязнять или очищать и исцелять — всё это лечение пищей и другими природными факторами — солнцем, воздухом и водой — и называется натуропатией, или естественным лечением.

Это универсальная методика. Тот, кто внимательно прочтёт её описание и начнёт применять то, что написано, не отступая от описанных действий, выполняя всё очень точно, убедится в этом на собственном опыте.

Прежде всего я должна вам объяснить, что кожное заболевание, в том числе грибок, и любое другое заболевание — суставы, сердце, сосуды, лёгкие, печень, почки и т. д. — все это происходит от неправильного нашего питания. Очень неправильно питаются все люди, и все люди болеют разными болезнями, а лекарства только усиливают вред, нанесённый неправильной пищей, которая вместе с лекарствами загряз-

няет организм. Для того чтобы вылечиться, любому больному нужно очистить внутренности от грязи, гноя, слизи, песка, камней, солей. Это процесс долгий — от полугода до 1 года, но в результате такого лечения больные выздоравливают всегда.

Лечение нужно начинать с очищения желудочно-кишечного тракта.

— В 7 часов вечера нужно выпить слабительное-солевое (если у вас нет язвы желудка или эрозивного гастрита) — 50 г порошка сульфата магния (английская соль), растворив её в 3/4 стакана теплой воды, и сразу запить отваром трав с медом и соком лимона.

— Сразу лечь на правый бок с грелкой на область печени на 1 час без подушки.

— Продолжайте пить отвар. Всего до 9 часов вечера нужно выпить 5—6 стаканов отвара.

— Лечь спать обязательно в 9 часов вечера.

— Утром от 5 до 7 часов нужно промывать толстый кишечник (использовать кружку Эсмарха). Клизму делать 2–3 раза подряд. Повторять надо каждое утро в течение 7–10 дней.

После первой же очистительной клизмы нельзя кушать ничего, необходимо только пить отвар трав с мёдом и соком лимона, калины, граната, вишни, смородины, кизила — по сезону.

Отвар готовят так: мята, душица, Melissa, подорожник, мать-и-мачеха, чабрец, тысячелистник, ромашка, репешок, спорыш, полевой хвощ, шалфей, крапива, пустырник, календула, корень валерианы. Все травы взяты в равных пропорциях. 2 ст. л. сбора заваривать кипятком в термосе на полчаса-час. Принимать по стакану с 1–2 ч. л. мёда каждый час (мёд усиливает действие) и соком 1/4 лимона. За день выпить 3 литра настоя + 2 стакана грейпфрутового сока (исключением для приёма грейпфрутового и лимонного сока является наличие язвы, гастрита, в том числе если необходимо принимать лекарства).

Такое голодание нужно проводить в течение от 7–10 до 21–

28 дней, смотря по общему состоянию больного.

Язык во время голодания должен обкладываться налетом — его нужно каждый день очищать. Может быть тошнота и рвота. Этого бояться не надо, наоборот, нужно промыть желудок, если есть чувство тошноты. Для этого выпить 3–4 больших стакана теплой кипячёной воды, добавляя в каждый стакан 0,5 чайной ложки питьевой соды. После этого нажать пальцем на корень языка и вызвать рвоту.

Очень хорошо, если начнётся кашель с отделением мокроты, гнойные выделения из носа. Нужно продолжать голодание, пока эти выделения не кончатся, но на восьмой день лечения нужно добавить к отвару питьё свежесжатых соков — фруктовых и овощных.

Очень полезен яблочный сок, смеси морковного, свекольного, яблочного (свекла — красная); тыквенного и яблочного; морковь, свекла, капуста, редька, пастернак; огурцы, помидоры, болгарский перец.

Если сможете приготовить 5–6 стаканов свежесжатых соков в день, можно добавить к этому 4–5 стаканов отвара с мёдом и кислым соком, то такое «голодание» можно довести до 21 дня для полного очищения организма. Если возможно, то очень полезно пить также соки апельсинов, грейпфрутов, мандаринов, а летом — все ягодные соки. Промывание кишечника нужно делать ежедневно.

После голодания нужно начинать есть очень осторожно.

— Первые 4 дня — только мягкие или протертые свежие фрукты: яблоки, мандарины, апельсины, летом помидоры, арбузы, дыни и т. п., причем продолжать питьё отвара — 2–3 стакана в день и питьё соков, фруктов и овощей. Кушать 3 раза в день: в 11, 15, 19 часов.

— Через 4 дня вы можете добавить к фруктам свежие овощные салаты из протертых овощей с добавлением помидоров, лука, чеснока и любой зелени — укропа, петрушки, кинзы, мяты, свежей ботвы моркови, свеклы, щавеля, шпината. Можно готовить салат

только из зелени и лука. Заправлять салат только соком лимона или ягод без масла и сметаны — ещё 10 дней.

— Потом понемногу можно вводить в питание печеные овощи: тыкву, свеклу, лук со свежей зеленью и растительным маслом. В салаты тоже можно добавлять растительное масло — через 20–30 дней от начала их употребления и добавлять один сырой яичный желток ежедневно.

Через 2 месяца можно вводить в рацион каши — гречневую, пшеничную, овсяную, ячневую. Варить их на воде, добавить сырой нарезанный лук, растительное или сливочное масло, можно есть такую кашу с сырым протертым овощным салатом. Супы и борщи — исключительно овощные с добавлением масла и лука после готовности (можно немного сметаны).

Через 3 месяца нужно возобновить программу очищения, т. е. начать всё сначала: голодание — 7–10 дней, питьё соков, фрукты, салаты и т. д. Такое лечение нужно повторять каждые 3 месяца на протяжении 1–2 лет. Только в этом случае наступит полное выздоровление. Лекарства нельзя принимать никакие.

Примечание:

• Если у вас больной желудок, нельзя пить английскую соль в начале очищения, а нужно её заменить тремя столовыми ложками касторового масла или отваром травы сенны (1 столовая ложка на стакан кипятка, заварить как чай, выпить через 20 минут).

• Мясные, рыбные и молочные продукты (творог) нужно исключить из питания.

• Хлеб можно есть только бездрожжевой, испеченный дома.

• Растительное масло употреблять только нежареное, негорькое, в небольшом количестве. Пробовать тщательно на вкус перед употреблением.

5. Предварительно проконсультируйтесь со специалистом.

Марва ОГАНЯН,

врач, кандидат биологических наук.

Добрая Земля просто располагает своих гостей к доброте и радости. Это в четвёртый раз подтвердил фестиваль создателей Родовых поместий. Море позитива получили участники этого замечательного события.

Радовало всё: огромное количество семинаров, которые ежедневно проходили в несколько линеек, то есть одновременно на разных площадках, — было из чего выбрать.

Темы семинаров оказались настолько привлекательными, что было трудно остановиться на чём-то одном. Например, актуальность семинара Максима и Анастасии Романовых — инструкторов естественного сотворения семьи — трудно переоценить, так как молодёжь этому не

Доброта Доброй Земли



русские песни каждый день кружились самые весёлые и многочисленные хороводы.

Огромная благодарность Веронике Гаврилёнок за организацию этих хороводов. Эта талантливая девушка ещё и организовала очень мощный хоровод за прекращение войны в Украине и восстановление мира. За это ей отдельная благодарность!



учат в школе (а следовало бы), вот и приходится нашим детям набивать шишки на собственных ошибках.

Восхитительные выступления мамочки четырёх детей Натальи Софроновой о домашних родах, Ольги Роляк — педагога и детской писательницы. Интересно множество семинаров и мастер-классов по строительству, творчеству.

А на слёте половинок, кото-



рый провели «Весёлые Ведрусссы», ищущие сердца смогли открыться навстречу единомышленникам. Какие красивые пары кружили в хороводах!

Барды радовали своими светлыми творениями — задавали тон и настрой каждому дню. Светозар с группой АураМира был, как всегда, бесподобен. Под их вед-



выми книгами из серии «Природо-СоОбразное питание».

Отдельно следует сказать спасибо организаторам фестиваля за ярмарку: натуральные продукты и изделия из Родовых поместий, красивые вещи ручной работы, самые лучшие книги!

Во время фестиваля часто шли дожди, но они не смогли изменить солнечного настроения и светлой радости участников. Каждый на Добрай Земле совершил свои маленькие и большие открытия.

Елена КОЛБИНА,

участница «Доброй Земли-2015».
Украина, д. Малоекатериновка.



Барды под руководством Саши Зотова провели незабываемый концерт народных песен России, Украины, Белоруссии.

Порадовал молодой коллектив казацкой песни из Москвы, «зажигали» так, что сильный дождь не смог помешать весёлым пляскам под их песни.

Известная писательница из Украины Наталья Кобзарь собрала почти полфестиваля участников на свой семинар по питанию дикорастущими дарами природы и порадовала почитателей своими но-





И стеною радостей жизнь хороша



Радость жизни... Как объяснить столь трепетное чувство? Несомненно, это радость от ощущения свободы и простора, осознанности выбора, встреч и общения с единомышленниками, постижения своей сопричастности ко вселенной мудрости природы. Такие переживания испытывали участники фестиваля «Радость Жизни», который с 17 по 19 июля проходил в экопоселении Междуречье, уютно расположившемся на берегу волшебной, прозрачной, «раскрашенной» яркими жёлтыми кубышками, реки Зуши во Мценском районе Орловской области.

Готовились ребята встретить своих гостей серьёзно и заблаговременно. И эта работа им тоже была в радость — для людей же старались! Участников фестиваля ждали удобные мостики для купания в реке, волейбольная площадка, концертная сцена, детский уголок, ярмарочный пятачок, шикарные качели на краю холма, которые уносили тебя в дальнюю даль, прямо на Марс (так называется населённый пункт по другую сторону реки). Чтобы никто не заблудился — ведь около поселения раскинулся густой лес, полный ягод и грибов, — была составлена карта-схема фестиваля, установлены яркие, видимые отовсюду указатели. Да и сами поселенцы и волонтеры, приехавшие в Междуречье на помощь, опекали гостей, всё объясняя с той же радостью и доброжелательной улыбкой.

И вот свершилось! Три дня фестиваля пролетели очень быстро, потому что скучать было совершенно некогда. И даже летняя гроза, которая, видимо, решила проверить «фестивальщиков» на прочность и стойкость духа, не смогла напугать никого своими тёплыми, ласковыми, но мощными потоками воды и грозными раскатами грома.

Радость сменялась радостью: семинары, мастер-классы, духовные практики, сближающие игры, хороводы, концерты, чувственные песни бардов, слёт половинок. Каждому нашлось занятие по душе.

Это и дерзкая «тарзанка», возведённая на берегу Зуши двумя Лёшами-поселенцами и прибывшими к ним на подмогу сотрудниками редакции «Родовой Земли».

И ароматный, придающий силы и дарующий молодость иван-чай от Валерия Караванова. И очень нужные, важные знания от Александра Демченко на семинаре «Действительность собой определяю и чувствами природу наполняю!». И женские сакральные практики от Дарьи Жаровцевой. И плетение волшебных мандал с поселенцами Иваном и Татьяной. И многое-много другое...



Но главное, конечно же, радость общения. Разговоры с утра до вечера и с вечера до утра, когда сердца раскрываются навстречу друг другу.

Общее впечатление от фестиваля переданы в отзыве одной из участниц Ларисы Левицкой: «Ребята, огромная вам благодарность за «Радость Жизни»! Получила намного больше, чем ожидала. Ехала просто отдохнуть и немного восстановиться, наполниться на природе, а получила кроме этого безценный опыт мастеров. Я вообще аккуратна с тем, что воспринимаю и беру для себя от разных «гуру». Но тут... Всеслава (семинар «Осознанное родительство»

во» от Татьяны Туркиной — Всеславы — **ред.**) оказалась очень близка по раскрытому женскому состоянию, по мироощущению... Её рукам я бы доверила встретить ребёнка в этом мире. А Надежда Обережная (семинар «Мир бережной одежды и вышивки» — **ред.**)! Знания не книжные, а



прожитые, пропущенные через себя, подтверждённые практикой и опытом. К ней я ещё пойду учиться. А утренняя мягкая, без насилия над собой йога с Алексеем (Алексей Пешков из Междуречья — **ред.**)! Он давал её настолько гармонично и мягко, что я бы ещё позанималась. Очень понравилось, как глубоко работает Доброслав (семинар «Старославянские методики естественного оздоровления» и «Шатёр Здравы» от Доброслава Черкасова — **ред.**) и его простейшие, но такие эффективные упражнения — их я уже повторяю и дома. Ну и, конечно, место... И люди... От души желаю фестивалю и Междуречью развития, расширения, процветания!»

Анна ЖУКОВА.
Орёл-Мценск.





Здравушкины рецепты •

■ **Оксана Мицкевич**г. Бобруйск, Беларусь
na-polyanke@list.ru**Гриб молодости**

По настоятельной рекомендации своего бо-о-ольшого друга и ещё бо-о-ольшого знатока природы, барда Игоря Любимова, я впервые в своей жизни попробовала сомнительные на вид (и ещё более подозрительные на съедобность) грибы.

Подозрительно-съедобными (или несъедобными) грибами оказались обычные дождевики. Да-да! Те самые, которые под ногами так смешно лопаются, образуя легкий дымок. Только собирали мы совсем юные, молоденькие особи.

В чистом и уже нарезанном виде «энтот продукт», который на вид не внушал особого доверия, быстро отправился на сковородку с небольшим количеством сливочного масла, лука и чеснока.

Я, конечно же, как добропорядочный представитель сторонников здорового питания, совершенно не приветствую употребление сковородки в кулинарном творчестве (зачем же свой организм жареным-то травить?). Но так как возможность отравиться совершенно по другой причине была на тот момент более высокой, я решила не заострять внимание на этом способе приготовления своего приятеля.

Что показала дегустация:

— я осталась жива (и это уже радует!);

— на вкус дождевики совсем нежные, мягкие, «просто тают во рту»;

— чем-то напоминают курятину (как и пресловутые зонтики), если правильно приготовить.

Но это ещё не все. По приезде из деревни я сразу же обратилась за советом к великому и мудрому Гуглу. И что, вы думаете, он мне ответил? Оказалось, эти грибы даже очень полезны!

Подумать только, эти странные на вид грибочки просто удивительным образом чистят наш организм! Причём не просто от шлаков, а от очень опасных тяжелых металлов, радиации, фтор- и хлорсоединений и всякой другой нечисти!

Это грибок относится к высоколечебным продуктам. С успе-

хом применяется при онкологии (тьфу-тьфу-тьфу!), заболеваниях сердечно-сосудистой системы, крови и щитовидной железы, отлично повышает иммунитет.

Он ещё и косметолог — подтягивает лицо может сделать, если его на личико намазать в сыром виде вместо крема.

Порезали, скажем, руку в лесу — не беда. Потрите разрезанной мякотью дождевика ранку, а кожу в виде лейкопластыря сверху наклейте, и заживет всё просто на глазах! (Или на руке)

Здорово, правда? И это ещё не всё! Дождевики, как оказалось, можно не только жарить (слава Богу!), но и варить, тушить и даже... сушить. В сухом размолотом виде в качестве приправы они отлично дополняют различные блюда, причём именно в таком виде гриб сохраняет все свои целебные свойства. Если добавить в грибной супчик или при жарке лисичек, то аромат будет просто сногшибателен!

Только следите, чтобы температура блюд не превышала 50°C, если хотите, конечно, получить не «тока» удовольствие, но и огромную целительную пользу для вашего организма.

Ну и напоследок можно немного посмеяться. Это мой друг мне ещё такую историю о дождевиках поведал. Все прекрасно знают, как досаждают в лесу всякое комарье. Уберечься от него можно, конечно, но вот что с лицом делать, химию использовать не очень-то хочется, а москитная сетка снижает грибовидение.

И вот нашими эко-новаторами решено было обклеить лицо пленкой от дождевиков. И от комаров защита, и лицу польза! В «лабораторных условиях» опыты, конечно, прошли успешно. А вот в лесу не обошлось без приключений...

Из пяти встретившихся на пути у наших испытуемых грибников:

— у двух старушек случился обморок;

— один ребёнок зашёл в истерику;

— одна дама впала в ступор;

— один мужчина быстро удалился, повалив при этом два дерева.

На этом эксперимент был остановлен...

О новых открытиях в кулинарии вы можете узнать из книги Оксаны Мицкевич «Здравушкины рецепты. Сладости для радости».

Заказать книгу можно в редакции газеты.



Хорошо умеет отдыхать тот, кто во славу потрудился. Но и отдыхать надо не бездумно, а подходя к этому процессу творчески. Так и делают жители поселения Родовых поместий Ключевское, что в Труновском районе Ставропольского края. Несмотря на то, что летом в поместье дел невпроворот, поселенцы успевают организовать замечательные праздники и фестивали.

Так, в самую волшебную летнюю ночь — с 20 на 21 июня — на водной глади пруда жители Ключевского и их гости сотворили Купальскую мистерию, проводили праздник «КУПАЛА — ЛЕТНЕЕ СОЛНЦЕСТОЯНИЕ» (Благословение Любви).

Многие с искренним восторгом вспоминают сокровенные беседы у костра, сказание народных легенд и исполнение милых сердцу песен. Участники праздника собирали травы, которые в это время особенно сильны, освящали и пили ключевую воду, водили



волшебные хороводы, очищались с помощью огня... Были и факельное шествие, и состязания для мужчин, и пускание по воде купальских плотиков, которые олицетворяли светлые намерения, мечту. Спрокоснувшись со стихией воды и увлекаемый ею, плотик отправлялся в своё путешествие навстречу цели. На нём размещалось или небольшое рукоделие, или оберег, куколка, цветок, свеча, приготовленное с любовью кушанье — предметы, заранее «пропитанные» светлыми мыслями того, кто этот плотик запускал. Апофеозом праздника, ко-

нечно же, стал Купальский костёр необыкновенной силы и красоты.

Не успели стихнуть эмоции от праздника Купалы, как уже в начале июля (4–5 июля) состоялся фестиваль для ищущих свою половинку и для семейных пар «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЛЮБОВЬ». Цели у него были всечеловеческие: помочь встретиться ищущим сердцам и приумножить энергию любви в семьях. И хотя фестиваль продолжался всего два дня, событий в себя вместил он множество. Это и семинары, и хороводы, игры, ярмарка, мастер-классы, концерты, купание в пруду, походы... Конеч-

но же, отдельная программа была и для ребятшек.

Очень запомнился и понравился женской половине фестиваля семинар «Новая Я», на котором с помощью мандалы, сакрального символа многих народов, сплетённой собственноручно, можно было очистить место для созидания себя обновлённой, такой, чтобы душа радовалась и пела.

Уютную, домашнюю атмосферу создавала встреча рассвета, купание в пруду, сбор трав, походы, вечерние посиделки у костра, приготовленная на огне еда, концерт, женская и мужская гимнастика.

Оба праздника проводились под эгидой Родной партии, которая представляет на политической арене России идею создания Родовых поместий.

От всей души хочу поблагодарить всех участников праздника и фестиваля, особенно оргкомитет: Олега, Елену и Романа Лисковских, барда Анатолия Кузьменко, Наталью и Марию Егоровых, Екатерину Дробязко, Виктора, Ольгу и Полину Огневских, двух Алексеев — Сергеева и Попова, Анну, Алексея и Веру Юриных, Алевтину Кулиш, ансамбль «Былина».

Николай ЕГОРОВ,

региональный координатор
Родной партии
РП Песня души,
Ставропольский край.



Значение поцелуя в Древней Руси трудно переоценить, поскольку почти в каждой жизненной ситуации, радостной либо печальной, поцелуй присутствует в качестве необходимого элемента то магического ритуала, то народного обычая, то этикета.

Само происхождение этого слова от корня «цел» говорит о том, что целовать означало желать человеку целостности. От этого же корня слова «целина», «целомудрие», «целоумие», «целонного-вати» (ходить прямо), «целый», «цельбоносный». Быть целым значило быть здоровым, но не только, поскольку «быть целым» охватывало гораздо более широкий спектр пожеланий.

Наши предки вместе с поцелуем передавали, а точнее — запечатлевали, скрепляли пожелание целостности человека как определённого «тела». Человек воспринимал себя как телесный осколок мирового космического Тела, единого для всего сущего. По представлениям людей той эпохи, тело — это и есть человек. Его сущность скрыта в телесной форме, все изменения осуществляются в движении телесной материи. Предел перемен заложен в формальной ограниченности тела. Каждая часть человека несёт на себе отражение мирового космического «Тела» в полном объёме (отсюда «микрокосмос» мыслился не только человек, но и любой объект живой и неживой природы).

Тело как форма упорядоченного Космоса противопоставлялось безтелесности, безформенности неупорядоченного Хаоса. Отсюда столь важное значение, придаваемое телу-форме. Все негативные силы, явления, существа, даже человеческие эмоции (ярость, гнев, тоска) так или иначе связаны с хаосом, выходят из него, являются его порождениями. У них либо отсутствует своё тело, и тогда они принимают форму других существ, либо они наделены незавершённой, ущербной формой (телом). Хаотичность, мешанина всеобщей телесности в Древней Руси преодолевались формой, которая сразу же делала кусочек общего мирового тела самостоятельной единицей бытия. Отсюда сохранить форму-целостность значило сохранить не просто здоровье, но и жизнь, а также себя как микрокосм, противостоящий хаосу, не дать себя на растерзание безтелесному неупорядоченному злу.

Границы в «телесном» мировосприятии играли самую важную роль, они обозначали стык мира живого и мёртвого, чистого и нечистого, «этого» света и «того». Поэтому все отверстия в теле человека, в доме и около него (печь, колодец, окно, дверь) могли привести в тело человека или в его дом нечистую силу. «Границы» надо было защищать, особенно в пограничное время (полночь, полдень, время между полночью и рассветом и соответствующее ему в годовом цикле время от зимнего солнцестояния до весны) или на пограничном пространстве (перекрёсток дорог, порог дома, межа, кладбище, край леса). Отверстия в теле человека осмысливались как те же границы с остальной телесностью мира и также подлежали защите.

Рот, глаза, уши, ноздри и прочие «дыры» человеческого тела подлежали постоянному контролю. Особо значимыми считались

глаза и рот, поскольку через них не только могла войти нечисть в тело, но и человек посредством взгляда, голоса, поцелуя мог влиять на окружающий мир. Громкий, сильный голос помогал отпугивать нечистую силу, так как граница воздействия человека на неё проходила там, куда достигал его голос. Так, при рождении ребёнка, при отпугивании весенних змей, зверя, града, холода, злого человека и другой опасности надо было громко крикнуть, встав на высокое место.

рядах и обычаях на протяжении столетий. Так, свадебный ритуал был наполнен символически значимыми поцелуями: перед венчанием молодые целовали замок на дверях храма, чтобы удвоить крепость брачных уз; в некоторых местностях после свадьбы молодая и свекровь должны были поцеловать друг друга под сердцем, чтобы в доме были мир и любовь; а жених целовал тестя в плечо; при вручении подарков невеста целовала гостям руки, а жених кланялся; на свадеб-

ных животных. Только хозяин дома мог призвать жену для совершения гостевого поцелуя. Обряд этот подробно описал Григорий Котошихин в XVII веке: «...перед обедом велят выходить к гостем челом ударить жёнам своим. И как те их жёны к гостем придут и станут в палате или в избе, где гостем обедать в большом месте, а гости станут у дверей, и кланяются жёны их гостем малым обычаем, а гости жёнам их кланяются все в землю; и потом господин дому бьёт челом гостем и кланя-

нигде в литературных источниках не описывался. Но в народных играх и обрядах он присутствовал многократно. Так, в хороводах восточных славян часто участвовал заяц («Зайныка») как мужской символ: в центре круга стоял «заяц», которого участники хоровода просили поцеловать ту или иную девушку, свить венки для неё.

Наиболее мощной производи-

Древнерусский поцелуй



Голос представлялся чем-то материальным, осязаемым, поэтому его можно «перековать», можно поменяться голосами, взять себе голос птицы, зверя, отнять певческий голос у другого человека, передать вместе с голозом болезнь, напасть. Неожиданная утрата голоса, хрипота, срывающийся голос и тому подобное представлялось в определённые моменты знаменем о близкой смерти или несчастье (например, во время венчания, исполнения колядок, других обрядов). Опасным считалось услышать незнакомый голос во сне или наяву.

Глухота, отсутствие звуков, в противоположность голосу, признавалась знаком «того света», поэтому при покойнике говорили шёпотом. Как только покойник покидал родной дом, он переставал слышать, переходил в мир глухих, то есть в загробный мир.

Взгляд, как столь же материальная вещь, что и голос, осмысливался амбивалентно: он мог быть добрым и злым. Заглядывая в печь, можно было и прогнать покойника, и вызвать смерть. Запрет и призыв, заложенные в силе взгляда, срабатывали при общении с потусторонним миром.

Всё это, вместе взятое, и делало поцелуй той заветной «печатю», с помощью которой закреплялась целостность того или иного тела. Сила поцелуя могла быть направлена не только на человека, но и на все остальные части макро-космического Тела. Например, целование земли, заменившее поедание земли, считалось у древних славян самой страшной клятвой, нарушение которой могло повлечь смерть.

В Древней Руси поцелуй был наивысшей формой выражения преданности, доброжелательности как по отношению к родственникам, так и по отношению к друзьям, знакомым, в особенности гостям. Древнейшие русские письма на бересте — берестяные грамоты — знают две основные формы обращения: поклон («поклонение») и целование («целовь»). Первое как бы общепринятое вежливое обращение к адресату, второе же — более значимое, выражающее наивысшую форму привязанности, уважения, любви.

Ритуальное значение поцелуя сохранялось во многих об-

ном пиру молодые целуются «подслащивали» и «очищали» своими поцелуями вино гостей, кричавших «горько» или «сорно вино». Молодых заставляли целоваться также возгласом «медведь в углу», поскольку медведь олицетворял жениха, на этот возглас невеста должна была возразить «Петра Иваныча люблю» и поцеловать жениха.

Столь же наполнены поцелуями были и похороны. При прощании с покойником в церкви его следовало целовать в губы, как бы замыкая для него «этот мир» и отдавая свою любовь. На поминках по усопшему также присутствующие целовали друг друга в губы, но уже с другим чувством, как бы замыкая свой круг на «этом свете», радуясь и веря, что покойник радуется вместе с ними, созерцая их с «того» света.

Гостевой поцелуй — поцелуй особый, наполненный большим смыслом, поскольку гость в Древней Руси — это посланец судьбы, могущий как улучшить, так и ухудшить жизнь хозяев. Гостю надо «задобрить» угощением. Ему нельзя ни в чём отказать, его надо заставить съесть всю еду и выпить всё питье, ему надо предложить ночлег и всячески угождать. Поведение гостя регламентировалось рядом ограничений. Ему нельзя было самостоятельно беседовать с женщинами в доме или кормить домаш-

ется в землю ж, чтобы гости жену его изволили целовать, и наперёд, по прошению гостей, целует свою жену, потом гости един по единому кланяются жёнам их в землю ж, и пришел целуют, и поцеловав отшел, потому ж кланяются в землю, а та, кого целуют, кланяется гостем малым обычаем; и потом того господина жена учнёт поднести гостем по чарке вина двойного или тройного, сзели...». Если вдруг кто отказывался поцеловать хозяйку, его могли выгнать из дома навсегда, по свидетельству Павла Алеппского, посетившего Россию в XVII столетии.

Магический поцелуй использовался наравне с клятвами, заговорами, заклинаниями, гаданиями и другими подобными действиями. Так, скот (в особенности, коров) целовали в лоб поцелуем-оберегом с охранительной целью при различных эпидемиях или угрозе здоровью животных. Магия пронизывала целование в Прощёное воскресенье перед Великим постом, когда многими поцелуями люди испрашивали друг у друга прощение грехов и обид, а также прощались на время Великого поста, который рассматривался как временная смерть. Чёрная магия также прибегала к ритуальному поцелую.

Любовный поцелуй в древнерусском обществе считался настолько интимным делом, что

рующей силой обладал откровенно сексуальный поцелуй. О нём можно судить как по уже упоминавшемуся обычаю целовать замки у дверей храма перед венчанием, так и по ряду других фактов. В частности, особую энергетику являли собой образы медведя, зайца, аиста, гуся, рака, змея, ужа, червяка и других животных, поцелуй с которыми олицетворял брачный союз.

Сексуальной значимостью в Древней Руси наделались и многие предметы: печь, символизировавшая женское лоно (в печи «перепекали» недоношенных детей, которые рождались как бы заново, отсюда обидное «Из-под печки тебя вытащили»); горшок, имевший как и человек, «горлышко», «ручки» и «ножки»; дверной замок; дежа (деревянная кадка для закаливания теста) с мутью.

Сколь ни разнообразен был древнерусский поцелуй, он всё же нёс в себе глубинный смысловой пласт представлений о человеке как целостной телесной форме. Народная среда сохраняла вплоть до XXI столетия отголоски древнейших взглядов на человека и на всё связанное с ним, в том числе и на поцелуй.

Людмила ЧЁРНАЯ,

доктор исторических наук,
профессор.
г. Москва.

Родительское безсилие

Всплывающая на экране часть эсэмэски резко выдёргивает из своих мыслей: «Пап, у меня проблема...». Сердце бьётся сильнее, а пальцы дрожат, открывая сообщение целиком.



«Я поругался с учителем, он заставляет меня звонить...», «Мне надо рассказать тебе неприятную новость...», «Я рассказал психологу про себя, она зовёт тебя на разговор...»

Всякий раз меня дёргает, как током. Надо бежать, спасать, защищать. А он не сахар. Говорит дерзко, любовью намёк на несправедливость вызывает бурю ярости. Но он — мой. Весь, какой есть.

«Здравствуй, ваш ребёнок делает такие вещи! Повлияйте на него...», «У меня нет с ним конфликта, просто он...», «Ему просто не хватает родительской любви и ласки!»

Мальчику 14 лет. Лучший друг не пригласил его в гости на день рождения. Они дружат с первого класса... Я понял не сразу — тихие непонятные завывания не давали работать дома. Я нашёл звук,

он раздавался из платяного шкафа в его комнате. Давно, надрывно и тихо...

— Тебя пожалеть?

— Нет, не надо!.. Да, давай! Хорошо, что ты пришёл.

— Я тебя еле нашёл.

— Да, я специально спрятался в шкаф, но надеялся, что ты меня найдёшь.

Что творится у него в голове? В школе его болтают от пятёрки до колов, 12 подряд двоек за домашние задания по физике. «Он умный мальчик, но...» Репетитор пожимает плечами: «Я не знаю, чему его учить, он всё знает, половину решает в уме!»

Он рыдает мне в плечо, свернувшись на коленях, такой маленький, тяжёлый, несчастный. Его всего крутит и корёжит. «Это всё из-за меня, это я такой урод, что со мной невозможно дружить!» Долго. Мучительно. Я гла-

жу его по спине, вспоминаю и рассказываю, как в 17 лет двое друзей из богатых семей пообещали взять меня на дискотеку. Они были на машине, белая пятёрка «жигулей» — как «лимузин». Дискотека, девчонки, недоступные и манящие приключения. 1994 год — мы жили впроголодь. Я ждал их около окна два часа, и с каждой минутой становилось всё горше и невыносимее. Меня кинули! Как они могли! Наверное, я такой ужасный, что со мной так и надо.

Мой внутренний раненый подросток слышит боль сына напрямую. Но надо не свалиться в яму, не позволить своей тоске накапывать в полную силу — сейчас помощь нужна ему, моему маленькому мальчику со взрослым предательством.

— Я был в школе, надо поговорить...

— А может, не надо?

— Увы, придётся.

— Ты веришь им?

— Я верю своим глазам. Я видел видеозапись...

Поникшие плечи, красноречивый молчаливый взгляд, мол, давай, мочи... Но я же родитель, я же должен, если я не воспитаю, то кто воспитает? Во мне вспыхивает праведный, разрушительный, ядовитый гнев.

— Да ты что, не понимаешь, что ли?! Да ты...

— ... (немая мольба). Да, я обещаю. Только перестань.

Я уже не слышу своих слов — текст идёт откуда-то из глубин сознания, про позор, про дворника, про хамло недостойное... Красиво льётся, как из канализации.

Знаю, потом будет стыдно, потом буду ненавидеть себя, но на волне праведного гнева это ка-

жется таким правильным, единственно возможным.

Безсилие. Ужасное, липкое, тяжёлое состояние. Я бессилён поменять другого человека. Избить до полусмерти могу, задавить эмоционально — могу. Я ведь сильный, а он без меня не выживет. И научится он тому, что сильный прав, что любить — это бить, что его мнение ничего не стоит...

От бессилия я впадаю в ярость. Я топаю ногами и стучу по столу, а в голове: «Я ужасно боюсь за тебя! Мне невыносимо видеть, что ты страдаешь. Я не могу тебе помочь прожить это». Но «автокорректор» выдаёт какой-то другой текст, про: «Враньё! Как ты можешь, значит, не уважаешь! Я не буду тебе больше помогать...»

Как совместить в одной моей голове несовместимое? Как поддерживать его тогда, когда больше всего хочется отвернуться? Как ставить рамки и выдерживать их, когда он рыдает и молит о своём? Как не потерять себя, свой родительский авторитет? Как не затоптать его любовь?

Младший пятилетний сын требует у сестры мороженое. Громко. Она отказывает. Она сама его себе сделала. «Моё, не дам!» Уже открываю рот, чтобы сказать противное: «Ну дай ты ему, жалко, что ли! Видишь — ноет!». Она даст. В свои 10 лет она ещё хорошая девочка. И её сгорбленная спина будет мне упреком. И брата будет ненавидеть. Я решил свою проблему. За чей счёт?

Удержался, наблюдаю. Громкость нарастает, сын со злости бьёт сестру в лоб ложкой. Тут бы и врезать ему, мол, нельзя драться! А что дальше? Я влез, не дал им возможности вести себя так, как им кажется правильным. Высоко-

мерно прервал течение их жизни.

Детские психотерапевты меня научили, что если взрослый вмешивается в разборки детей, то вспыхнет злость на чужое вмешательство. Такое прерывание рушит возможность прямого разрешения конфликта. Но проявить эту злость нет никакой возможности, она под запретом. И всю злость дети обрушат друг на друга. Последствия в этом случае могут быть гораздо разрушительнее.

Одно дело — знать и совсем другое — наблюдать, как разгорается конфликт. Я чувствую себя отвратительным папой — позволяю, не разнимаю. Говорю им: «Только вы сами можете построить отношения друг с другом». Оказывается, это сложно — дать детям решать, снять с себя корону всемогущества.

Снова безсилие. Я не могу им помочь построить отношения. Не лезть, когда не просят, не нравиться, не нудеть, обманывая себя, что делаешь полезное. Признать свою беспомощность.

А делать-то что? Я умею умничать, умею громко ругаться и отказывать в поддержке, если дети не делают, как мне нужно. И всё это не то. Всё это не про них, а про меня. Это я не могу признаться себе, что не понимаю, как лучше поступить. Как соблюсти и свои, и их интересы. И остаться папой, к которому можно прийти, обнять. И написать эсэмэску: «Пап, у меня проблемы...»

...Уложил детей спать. Слышу, как младший нежным голосом говорит сестре: «Спокойной ночи!» И она ему желает сладких снов. От ссоры не осталось и следа. Улыбаюсь. На сей раз удалось. И старший липнет, всё не отходит. «Пап, я выложил решение трудной задачи во «Вконтакте», и меня сразу трое поблагодарили. Впервые!» Моё безсилие — это их возможности. Дай Бог мудрости это помнить всегда.

Сергей Фёдоров.

www.matrony.ru

Самая короткая консультация

Пришли вдвоём. Муж и жена. Первый раз у меня. Я уставшая (5-я консультация), голодная и от этого почему-то спокойно-невозмутимая.

— Я первый раз у психолога! — говорит раздражённо мужчина. Желваки ходят. Всем видом показывая «какого чёрта».

— Меня жена уговорила!

— И?

— Что и?! Сын у нас. У меня. Дебил! — распаляется он.

— Дебил — это психиатрический диагноз, — устало говорю я. — Ваш сын в этом смысле дебил?

Мужчина уже на меня смотрит как на дебилку. Потом переводит взгляд на жену с немым вопросом: «Ты к кому меня привела ваще?!»

Она съёжилась, сидит на краю стула, глаза отводит. Руки зажала между коленями.

Он досадливо морщится, поворачивается ко мне, молчит. Я тоже. Не выдерживает. Злитесь ещё больше.

— Вот вы ж как бы психолог, так? Хм. Ну так объясните мне тогда, что мне с ним делать?

— С кем?

— С сыном!

— А что с ним?

Мужчина округляет глаза, удивляясь моей тупости и неспособностью читать мысли. Опять по-

ворачивается к жене с выражением: «Где ты эту дуру нашла?» Но жена опытный боец, сидит, не поднимая глаз, и лишь по тому, как бледнеет её лицо, я понимаю — все силы у неё ушли на то, чтобы привести мужа ко мне.

— Он берегов не видит, понимаете? Сопляк. 14 лет, а ведёт себя как, как...

— Как?

— Прихожу домой. После работы. Ботинки посреди коврика стоят. Я ему: «Ты хоть что-нибудь в этой жизни умеешь? Ботинки хотя бы на место поставить». Сто раз говорил ему, ставь ботинки сбоку, так нет, как дебил, ничего не понимает. Всё в жизни легко достаётся. Телефон вот сломал. Не ценит. Не делится ничем со мной. Матери вон хамит. Дома ничего не делает. Все слова, как об стену горох. Ни стыда, ни совести. И вот как, как себя с ним вести?! Как общий язык найти? Вы ж психолог, ну так посоветуйте! Есть у вас рецепт?

— Есть, — отвечаю, нарушая все каноны психологической консультации.

— И решение есть?

— Есть, — обалдеваю от своей наглости ещё больше.

Понимаете, есть алгоритм психологической консультации. Особенно первой. И меня учили, что первая встреча — это сбор ин-

формации, определение запроса, налаживание контакта. Ни о какой терапии речи нет. Тем более о каком бы то ни было решении. Что на меня нашло...

— Я правильно поняла, что Вы не знаете, как разговаривать с сыном и не можете найти с ним общий язык?

— Ну да, сказал же!

— Решение есть, очень простое. Но не знаю, справитесь ли вы с ним, — с абсолютно искренним сомнением говорю я.

— Ну? Говорите!

— Это не говорить, это сделать необходимо.

— Чего сделать-то?

— Как имя вашего сына?

— Антон.

И тут я совсем борзею (коллеги меня поймут, о чём я), достаю лист бумаги, маркёр, пишу на нём «сын Антон, 14 лет», кладу в дальний угол кабинета и предлагаю мужчине представить своего сына стоящим на этом листе.

— Получилось? — спрашиваю

— Да.

— А сейчас медленными шагами подойдите к листу, встаньте на него, войдите в образ сына и станьте им.

Сявным сомнением на лице он делает это. Закрывает глаза.

— А теперь скажите, что чувствуете?



— Одиночество страшное. Слезы в горле. Плакать хочу.

— От чего?

— От обиды. Все дёргают, шпыняют. То не так, это. Жить не хочется. Я как урод какой-то для всех.

— Для кого для всех?

— Ну для всех.

— Для кого?

— Ну, отца.

— А чего бы хотелось от него?

— Чтобы хоть раз похвалил. Спросил, как дела. Чтобы не орал. Чтобы ...я же тоже мужчина, чтобы гордился мной.

— Сделайте вдох и на выдохе выходите с листа.

Мужчина молча подходит к стулу, садится. Тишина. Женщина вытирает слёзы.

— Я всё понял, — вдруг тихо, почти шёпотом он. — Всё понял. Я себя так же маленький чувствовал. А от отца одни попреки. Теперь я так же. Я понял всё. Спасибо.

Глаза у него и у жены зелёные. Ясные. И уши у него какие-то добрые, трогательные...

18 минут всё длилось. Первый раз в моей жизни.

Екатерина САВИНОВА.

<http://uduba.com>



■ Анастасия Мыльникова

г. Пермь.
ma511@mail.ru

«А как же ваш ребёнок научится общаться?», «Где же он пройдёт школу жизни?», «А с кем он будет дружить?»... и другие подобные вопросы чаще всего задавали мне люди, которые впервые узнавали, что мы на семейном образовании.

Вопрос знаний в нашей истории всегда оказывался второстепенным, зато вопрос социализации (как я его называю) выдвигался на первый план.

Ответить на поверхностном уровне мне всегда было легко, ведь есть кружки, секции, походы в гости, общение с похожими семьями. Но ответить себе так, чтобы действительно не осталось ни доли сомнения, оказалось гораздо сложнее. Ведь я вижу, что все эти альтернативы далеко не то, что даёт в этом плане школа: постоянное (практически ежедневное) общение с одними и теми же детьми на протяжении нескольких лет. С помощью кружков и походов в гости гораздо сложнее создать устойчивые, глубокие и такие постоянные отношения.

Поэтому вопрос этот долго не давал мне покоя, на протяжении 1,5 лет с начала нашего обучения дома. И вот в начале 2015 года наконец-то пришли мои долгожданные ответы. Они мои, поэтому точно не претендуют на истинность для всех. Но вдруг кому-то могут стать полезными и откликнуться в душе, поэтому решила их озвучить.

Также хочу заранее сказать, что данные размышления напрямую связаны с моей жизненной философией.

Однако перейдём к ним.

Волнения о том, как обеспечить моему сыну достаточное количество общения, улеглись, и всё встало на свои места, когда я узна-

Социализация и семейное обучение: вопросы и ответы

ла о детстве и дальнейшей судьбе двух известных личностей. Это Шарль Перро и Беатрис Поттер. Расскажу вкратце.

Шарль Перро в детстве очень любил придумывать свои истории, а также делать из них небольшие постановки и кому-нибудь показывать или рассказывать. Он всегда предпочитал эту деятельность общению со сверстниками. Пока все нормальные, обычные дети играли друг с другом на улице, маленький Шарль оставался дома и рассказывал свои истории... коту. Потому что никому больше был не интересен его волшебный внутренний мир. Кем в дальнейшем стал маленький Шарль, теперь известно практически всему миру.

Беатрис Поттер — всемирно известная английская детская писательница, сама делавшая иллюстрации для своих книг. Беатрис с детства везде вокруг себя, как наяву, видела различные сказочные персонажи. Она давала им имена, общалась с ними, зарисовывала на бумаге. Это было и в 7, и в 15, и в 25 лет: она рисовала кроликов и вела с ними душевные беседы вслух! Противоположный пол, девчачьи забавы, а позднее и замужество, что вы?! Ей это было абсолютно безразлично! Ей было достаточно своего мира и жизни в нём. Зато издать свою книжку получилось замечательно. Книга приобрела популярность, а Беатрис наконец-то влюбилась. Как сложилась её дальнейшая судьба, можно узнать из чудесного од-

ноименного фильма. В конце хочу только добавить, что эта женщина реализовала своё предназначение не только как писательница, но и как любимая и любящая жена, и защитница природных ресурсов.

А давайте представим, что эти дети жили бы сейчас и учились в обычной школе. Дело даже не в их успеваемости. Просто очень велика вероятность, что им в психологической службе поставили бы какой-нибудь огорчающий родителей диагноз (вроде начальной степени аутизма). И как такие дети могли бы вписаться со своим талантом в современную школьную систему, сохранив его, мне представляется очень сложно. Сразу прошу прощения у школьных психологов, я не имею в виду кого-либо конкретно (сама психолог по образованию), а скорее школьную систему вообще и способы работы, утверждённые в ней.

Но ключевой момент в том, что эти личности жили каждый в своё время и в своём окружении. Нет смысла фантазировать «что было бы...», потому что этого не было. Именно тогда и именно там Шарль Перро и Беатрис Поттер смогли себя реализовать, найти свой истинный путь, свою дорогу, выполнить своё предназначение. Для меня это сложно оспорить, потому что они оставили после себя огромное наследие, которым человечество пользуется до сих пор.

И при всём этом маленькие Шарль и Беатрис совсем не впи-

сываются в привычные рамки нашего современного понятия социализации. Однако они состоялись, и за них можно искренне порадоваться!

Тогда в чём же секрет?! Для меня ответ в том, что социализация — это не столько процесс (с кем, сколько, как глубоко и подолгу общается человек в детстве и юности), это скорее результат. Если личность смогла найти своё призвание и реализовать его; смогла создать новую и качественную ячейку общества, обретя вторую половину, развивая с ней глубокие любящие отношения и воспитывая счастливых детей; или же, наоборот, выбрала путь уединения для развития своих отношений с Богом (и здесь опять вопрос истинного предназначения); а главное, чувствует и знает, что нашла Свое место в Жизни, идёт по Своему Верному Пути, то, на мой взгляд, это и есть успешная социализация. И путь к ней у каждого свой!

А если человек так и не нашёл Себя, не знает, зачем нужен этому Миру, не нашёл своего счастья в отношениях с любимыми и близкими, то тогда лично для меня это как раз пример того, что социализации — гармоничного включения личности в общество — не состоялось.

И дело не в том, учится человек в школе или дома. Если быть более точной, то как школы бывают разные, так и форм семейного образования множество. От классического варианта прикреплё-

ния к школе и обучения по стандартной программе до анскулинга, где нет ни программ, ни аттестаций, а родители лишь следуют за интересами ребёнка. Дело в природе ребёнка. А в этом я как раз чувствую свою родительскую ответственность: понять природу своего ребёнка, почувствовать его верный путь и помогать идти в согласии с ним.

Самый большой помощник в понимании этой природы — сам ребёнок! Я верю и много раз убеждалась, что наши дети мудры и многому могут нас научить! Они наши великие учителя! И всегда знают и скажут, в чём нуждаются. Согласитесь, что только сам человек знает себя лучше всех. Наша Душа, бессознательное (как хотите, назовите) точно знает свои желания и свой путь. И если видеть в ребёнке, независимо от его возраста, Душу, то достаточно только спросить, по какому пути ему хочется идти, и он ответит. Он расскажет, как он хочет учиться, как общаться, с кем и в каком объёме. Главное, чтобы наша связь с ним, от сердца к сердцу, была живой и настоящей!

Поэтому я принимаю все пути. Каждому нужно прожить свой уникальный опыт. Душа ребёнка, выбирая родителей, выбирает будущую среду и возможности (это как раз к вопросу мировоззрения). Для меня нет плохих путей. Я принимаю школу как верный путь для одних и принимаю семейное образование как верный путь для других. Главное, чтобы в согласии с природой личности нашего ребёнка!

И когда я всё это поняла, то внутри возникли спокойствие и уверенность. Я поставила точку в вопросе нашего выбора семейного обучения. Я нашла свои ответы.

И вам желаю успехов на пути обретения своих истин и гармонии жить в соответствии с ними! Мир такой огромный, и мы такие разные! И для каждого есть своё место, чтобы быть счастливыми!

Как выбрать детскую книгу

Чем опасны абстрактные иллюстрации в детской книге? Как родители могут отбить у ребёнка интерес к чтению? Можно ли давать своему чаду литературу, в которой есть сленг? На эти и другие вопросы ответила семейный психолог Светлана Меркулова.

1. Сначала прочитайте всё сами.

Можно сколько угодно давать советы о том, как выбрать книгу для ребёнка, но самый простой рецепт — самому прочитать не только аннотацию, а всю книгу. А уже после этого решить для себя, стоит показывать такое творение своему чаду или нет. Это и есть настоящая забота.

2. Клёво, отвали и сто пудов.

В нашей жизни присутствует определённый сленг, от этого не уйти. Однако это не говорит о том, что родители (словом или с помощью книги) должны «помогать» своему ребёнку учить различные словечки. Социум сделает это за вас. Лучше, чтобы в книге повествование было на классическом языке. Увидев какое-нибудь новомодное выражение, ребёнок может взять его в свой словарный запас, подумав, что это нормально. Я не говорю, что надо

запретить такие книги и ни в коем случае не покупать их. Нет. Но нужно отдавать себе отчёт в том, что, предлагая ребёнку такую литературу, вы как бы нормализуете то, что в общем-то нормой не является.

3. Чувство комфорта.

Встреча с книгой должна быть комфортной и приносить радость. И тут, конечно же, не последнюю роль играет то, в каком виде она выполнена. Качество бумаги, переплёт и оформление — всё имеет значение. Книга должна быть такой, чтобы её хотелось взять в руки. Также нужно не забывать и про её размер. Не стоит выбирать очень большие подарочные книги, они неудобны для ребёнка.

4. Лошадь с рогами и другие.

Чем младше ребёнок, тем больше в книге должно быть ярких понятных иллюстраций без абстракций. Ведь всё, что видит ребёнок, он принимает совершенно конкретно и буквально. Если будет нарисована лошадь с рогами, он будет уверен, что именно так лошади и выглядят.

5. Каждому своё.

Маленьким детям (до 3-х лет) не нужны длинные истории, в которых ребёнок легко может запутаться и забыть, с чего всё нача-

лось. В этом случае хороши сказки, в которых всё просто и понятно, книги с красочными картинками и минимумом текста.

Для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста интересна литература про таких же детей, как они сами. Приключения, путешествия, взаимодействие героев. Такие книги помогают ребёнку узнавать, что бывает у других ребят в жизни, как они справляются с различными ситуациями.

В начальной школе многие дети очень любят различные энциклопедии. Их интересует буквально всё. Дети хотят понять и разложить в своей голове многие вещи. Это период, когда у ребёнка очень актуализирована познавательная деятельность.

Подростки любят приключения, фантастику, фэнтези, в общем, что-то невероятно захватывающее, где можно почувствовать себя героем.

6. Кто всё это написал?

Когда я выбираю книгу, то особое внимание обращаю на наличие профильного образования у автора. Применительно к детской книге тоже можно использовать это правило. Понятно, что есть русские народные сказки, которые писали люди без какого-ли-

бо образования. Тогда нужно ориентироваться на смысл, содержание, про что мы хотим рассказать ребёнку. Очень важно, какая цель преследуется у конкретной сказки или рассказа.

Ещё раз подчеркну: речь не идёт о том, что наличие образования — принципиальный момент и тех авторов, у которых его нет, надо обходить стороной. Должна быть определённая степень гибкости в этом вопросе.

Кстати, кроме информации об авторе не помешает почитать отзывы о нём и его произведениях. Это тоже хороший способ проверить книгу и понять, подходит она вашему ребёнку или нет.

7. Та самая классика.

Многим из нас родители читали классику детской литературы, так почему бы не воспользоваться этим приёмом для воспитания собственного чада? Такие книги могут сблизить вас с ребёнком, ведь у вас появятся общие друзья, которых всегда можно обсудить.

8. Должно быть интересно.

Чем старше ребёнок, тем легче ему делать выбор и понимать, что ему интересно прочесть. Как правило, дети любят читать в тех семьях, где принято читать, где к книге относятся с уважением, как



к источнику знаний, открытий и радости.

Если ребёнок не любит читать, задумайтесь — почему? Ответ обычно на поверхности: либо в семье вообще никто этого не делает, либо родители перестарались и давали не то, что было актуально для ребёнка, и таким образом отбили естественный интерес к познанию. Часто можно услышать: «Мой сын ленился и не хочет читать...». Но лень возникает, только когда отсутствует интерес.

Встреча с книгой похожа на встречу с другом, с которым интересно, весело, иногда грустно, но всегда увлекательно, так, что не хочется расставаться. Если родителям удастся найти такую книгу для своего ребёнка, тогда начнётся любовь к чтению.

Наталья КОЖИНА.

www.aif.ru



«Территория»

Рождение булата

Этого фильма ждали давно. Ждали, порой даже не осознавая, не обращая внимания на душевные муки внутри себя. А душе ведь нужен выход из серости, нужны идеалы, сильные характеры, надёжное плечо. Вот таким плечом и становится для зрителя фильм Александра Мельника по роману Олега Куваева «Территория».

Такое кино не заигрывает с тем, кто пришёл его смотреть, а целенаправленно поднимает планку духа человека, пытаясь с ним говорить честно.

Герои фильма — настоящие люди, твёрдый характер которых позволяет совершать каждый день маленький подвиг преодоления, созидания в себе настоящего Человека. Когда ты один на один остаёшься с неспешной, безконечной мощью природы, и только от тебя одного зависит: подняться над собой до её масштабов, где Люди как Боги, или вернуться в минутную и безличную суету «цивилизации». Так же порой происходит и при орга-

низации Родовых поселений. Не секрет, что не всё и не у всех в период становления проходит гладко. Но если в человеке есть стержень, то всё обязательно получится: и будут прирастать Родовые поместья в России, а затем и в других странах, и всё больше людей поймут, что нельзя беспощадно эксплуатировать Землю, а нужно помогать и заботиться о ней.

В финале картины на экране в течение нескольких минут идут титры с именами людей, названиями десятков министерств, учреждений, организаций и предприятий, помогавших авторам снять эту ленту. Начинается список с Президента Российской Федерации. И это как раз тот случай сегодня, когда деньги государства вложены были в настоящее дело.

Редакция «Родовой Земли» очень рекомендует посмотреть вам «Территорию». Сделать это неспешно, вслушиваясь в суровые разговоры людей, честно исполняющих свой долг. Выводы делать вам самим. А пока мнение о фильме нашего читателя.

*Сталь подчиняется покорно,
Её расплющивает молот,
Её из пламенного горна
Бросают в леденящий холод.
И в этой пытке, и в этой пытке,
И в этой пытке многократной
Рождается клинок булатный!*

*«Романс Теодоро»
из к/ф «Собака на сене».*

Недавно снятый фильм «Территория» живо обсуждается в российском рунете. О нём спорят, и спорят не по-детски. Такое событие не могло и не остаться без внимания, чему следствием данная статья. Тем более, как мне кажется, здесь подлинный общественный интерес, а не целенаправленно спровоцированная рекламная шумиха. Итак, о чём речь?

Страсти

Фильм «Территория» снят режиссёром Александром Мельником в 2014 году (премьера состоялась 16 апреля 2015 года, съёмки проходили в 2011–12 годах) и повествует о «масштабных приключениях»: это «драма о воле, сильных характерах и любви» (из одной аннотации). Однако непонятно, что тогда вызвало столько споров? И на первый план выходит многообразие героев — ярких, неординарных, неоднозначных.

Действительно, фильм просто удивляет многочисленными «сверхчеловеческими» на любой вкус. Причём это не какие-то «человеки-пауки» и тому подобные «люди-икс», а настоящие, почти осязаемые Характеры. Я, например, увидел в интеллигенте Монголове (если отбросить береговскую мягкотелость) практически своего отца-геолога, также первооткрывателя месторождения, в подвижнике Чинкове — черты бабушки-медика, без колебаний входившей в 1940–50-е в чумной покосившийся барак и спасавшей

сотни аборигенов Средней Азии, а в Кефире, Седом, Фениксе и других работах — бичей из родного геологического отряда, в котором проводил школьные лета с кайлом и лопатой «среди альпийских лугов».

В откликах на фильм было много споров, кто же является главным героем и, соответственно, о чём кино. Большинство считали таковым Чинкова, другие — Монголова, третьи — Баклакова, некоторые даже Гурина (что отчасти справедливо, ведь «феминистки», поставившие «женский вопрос»). Я (пока — кручу интригу) не могу сказать точно, но, поскольку персонажи фильма существенно отличаются от героев одноимённой книги, давайте остановимся кратко на их характеристике.

Герои

Илья Николаевич Чинков (актёр Константин Лавроненко) своей угрюмой фразой на совещании главных инженеров «Северстроя» «Территорию я вам не отдаю!» начинает лихую по внутреннему напряжению, но размеренную по внешнему изложению (в классических традициях мирового кино) интригу фильма: что теперь будет и чем всё это закончится. На это, видимо, все и повелись: если показали в начале, значит — главный герой. Действительно, волевой, фанатично преданный своей идее идеалист Чинков — идеальный претендент. Он готов погибнуть сам, но и нещадно ломать других, следуя неписаному правилу северостроевцев — «Умри, но сделай!» (видимо, здесь сказалась игра Лавроненко, «переборщившего» с жестокостью: его герой скорее груб, чем легендарен; я даже после пяти или шести просмотров так и не смог отделаться от ощущения, что это немецкий диверсант Гаврин из «новодельного» боевика «Приказано уничто-

жить. Операция «Китайская скатулка»»).

Справедлив вопрос: а что если бы золота найдено не было? У Чинкова — третий инфаркт и место на одном из ленинградских кладбищ, остальным — поломанные судьбы и искалеченные карьеры. Однако без таких людей не делается история: человек, чтобы творить её, должен подняться над своим личным «Я», и его цель должна совпасть с историческими потребностями нации, страны, государства. Здесь не до щепок, что в стороны летят (Баклакову: «Ваша задача... Методы меня не интересуют»). Быть беспощадным к себе и к другим. Плюс удача. Именно поэтому таких людей не может быть много, и лучше, чтобы они были патриотами.

Но может ли фанатик быть героем, если он обречён? У Чинкова нет будущего — его сын погиб в Ленинграде во время блокады, пока он «искал золото тут»...

Владимир Монголов (актёр Егор Беров) — второй персонаж, претендующий на роль главного. Мягкий и интеллигентный, но тем не менее ставший непреклонным и уважаемым руководителем партии разведчиков, он тоже подвижник своего Дела, но принцип его иной: «Государство скажало надо — значит, сделаем!». Здесь нет фанатизма, но есть преданность «своему» делу, основанная на разуме, знаниях и опыте. И, несомненно, колоссальном трудовом энтузиазме. Особенно важно его уважительное и просто человеческое отношение к людям — от геолога Баклакова (фактически воспитанника) до простого бича Кефира или «преступников» Малыша с Седым.

Но может ли он быть главным героем? Ему не стать министром — для этого ему слишком претит «руководящее» положение. Ему не быть «Буддой» Чинковым, поскольку его философия не «быть

беспощадным», а «искоренять Зло», на совесть делая своё дело. Да и с будущим у него тоже проблемы.

Тогда кто? Предпоследний романтик Андрей Гурин (актёр Евгений Цыганов)? Признаюсь, сначала он показался мне самым симпатичным и «перспективным» на роль главного (я ведь тоже с ходу не смог понять — «кто же вы, мистер X?»). Интеллигент, эстет, «единичный философ» и «странник», пытающийся сохранить себя в мире фальши и «приобретательства». «Предпоследний романтик» и немножко мот, сибарит и прожигатель жизни... Но при этом великодушный и готовый дать дельный совет, ибо знает свою профессию «на уровне среднего доктора». Он бежит от унылости жизни, ища свободы и полноты. Но... у него тоже нет будущего. «Агрегаты».

Идея романтики и воля деда привели в «Северстрой» и «викинга» Жору Апрятова. Несмотря на весь свой «суровый» имидж «сверного волка», он всё время делает что-то «не так», получает то выволочки, то ультиматумы, и лишь критические обстоятельства заставляют и в нём раскрыться настоящему мужчине.

Нельзя не сказать и о старике Кые. Это пример слитного, цельного, «вписанного» в среду человека. Философ-сказочник, с одной стороны, но, с другой — пытающийся спасти (и не раз) «глупого белого человека» — сначала Баклакова, затем Гурина.

Наконец, «типический» женский персонаж — «Люда Голливуд» (актриса Ольга Красько). Прекрасная внешность и отличная фигура. Она — самая популярная девушка в Посёлке, ждущая принца (мечта каждой современной «продвинутой» и хоть немножко привлекательной внешне девушки). Но этого мало. Ведь вокруг люди, не терпящие дешёвку. Она жаждет личного счастья и находит

его — Монголов (ну а кто? Других-то нет). Однако у ТАКИХ, как она, нет будущего. (Актуально!)

Калейдоскоп характеров. Таких ярких и разных. Возникает закономерный вопрос: что все они делают здесь — на самом краю света? Чтобы понять это, надо взглянуть на взаимоотношения героев, на проблемы и, главное, темы, которые затрагивает фильм.

Темы

«Передовой» здесь, несомненно, выступит тема «Труда на благо Родины». Тем более, что книга в своё время выходила и получала премии в серии «Производственный роман». Только вот «романа» как-то народ не увидел. Классический роман — столкновение человека с обстоятельствами — природными и социальными, «повествование, сосредоточенное на судьбах отдельной личности в её отношении к окружающему миру, на становлении, развитии её характера и самосознания» (Энциклопедический словарь).

И здесь вновь на первый план выходит Чинков: его железная воля, даже жестокость «танка», въехавшего в берёзки, безудержное стремление к Цели как абсолютной истине, в которую он верит, да и незаурядный ум («Он единственный умный среди вас, суперменов» — саркастически замечает Баклакову Гурин), казалось бы, ставят его на вершину. Но «Будда» неизменен на протяжении фильма. Он умён, суров с подчинёнными (Апрятов, Баклаков) и начальством (Фурдеецкий, Робыкин, Сидорчук), но неизменен как сама Территория. Казалось бы, самый конфликтный человек этой истории, он так и не создаёт основного конфликта фильма.

Другая тема — «Природа и человек»: потрясающе органичный старик Кые, размышляющий о сущности жизни и поражающий «неизбежностью смены лета и зим, снегов и дождей, человеческих жизней»... Жизнь не «хорошая» или «плохая». Она просто разная. Смешно думать, что деньги могут улучшить её. Он добр, бескорыстен, наивен. Но иначе не выжить здесь.

Ещё тема — патриотизма и «подвига поколений»: герои, практически не говоря об этом, всей своей жизнью показывают и доказывают — личные интересы реализовать можно только совместив, посвятив, подчинив их интересам общего дела. Иначе ты либо оступишься, как Малыш, либо предашь и пойдёшь на преступление. Но если мы все вместе, сообща, ради единой цели готовы взяться, то любое Дело будет решено.



Тему «человек перед лицом самого себя» тоже нельзя не затронуть. Достаточно вспомнить Сергея Баклакова: «Сердце ровно отстукивало свои 60 ударов в минуту. Кровь ровно и мощно бежала по жилам. Вокруг него уже создался тот особый уют, который всегда сопровождает бродячего человека. Прекрасна страна из разноцветной тундры, тёмных гор и блёклого неба. Прекрасно одиночество рекогносцировщика среди неизученных гор и долин. Прекрасно, что ты никогда не умрёшь. А в том, что он бессмертен, Баклаков ни на минуту не сомневался. Нет никаких пределов, и нет никаких границ. Идёт нормальная, вечная жизнь...». Заметьте, герои проявляют себя именно тогда, когда остаются один на один с обстоятельствами или Делом.

Особенно актуальная сегодня для России тема — как «страны безграничных возможностей». Ну, сегодня это пока в потенциале...

Однако есть и ещё одна, мало на первый взгляд бросающаяся в глаза тема. Её озвучил Бог Огня: «Почему много людей, которые хотели жить нормально, но не смогли?» Если присмотреться, бросается в глаза факт того, что в фильме нет практически ни одного человека, у которого была бы нормальная, налаженная жизнь. Герои — некие «сколки» общества, мятущиеся, бегущие или только обретающие себя. Пассионарии, никак не сумевшие «включиться» в «нормальную» материковую жизнь.

Особенно ярко это видно на примере женщин. Мне кажется ясно, о чём думает Лидия Макаровна, но Чинков не обращает на неё внимания — его интересует золото Территории. Яркой вспышкой проходит начальница прииска, предлагающая Баклакову оклад, жильё, устроенность личной жизни: «Небось, голые снятся?» Увы, подвижниками движет Дело... «Везёт» лишь ленинградской журналистке — «глубокоуважаемому товарищу Сергушовой» (актриса Ксения Кутепова), натолкнувшейся на Гурина. Но... «Любить тебя, как будто в прорубь...». Кстати, могу ответить на вопрос, часто задаваемый в Интернете: что же случилось с романом Сергушовой с Гуриным? Варианта два: либо, осознав случившееся, он остаётся с ней и у них всё, по крайней мере временно, хорошо, либо он упорствует, и судьба не оставляет ему шансов. Карма, однако.

Балансы

Итак, герой романа — это человек, преодолевающий социальные, природные и личные (внут-

ренние) обстоятельства, в ходе чего он формирует свой характер и самосознание. То есть формирует себя как личность.

Так о ком же фильм? Кто есть истинный герой сего «производственного романа»? Кто, начав «последним, сделался первым», преодолел себя, судьбу и обстоятельства?

Да, на мой взгляд, это Сергей Баклаков, прекрасно сыгранный Григорием Добрыгиным.

Он перенял интеллигентность и уважение к людям Монголова, не сломался под давлением Чинкова, взяв от него беспощадность к себе и преданность Делу, воспринял от Гурина умственную самостоятельность и свободу мышления и приобрёл естественность и гармоничность мышления Кыяе. Он единственный нашёл Любовь. Он победил себя.

Он тот, кто научился и СТАЛ жить «по Мечте». По которой большинство из нас жить трусит.

Осталось отметить то, что никем замечено не было, хотя удивление у некоторых критиков косвенно и вызвало. Это смешение времени событий: реальных 50-х и добавленных 60-х (Гагарин). Мне кажется, это логично, поскольку речь идёт о факте смены эпох, что на уровне простого человека ощущается как общая смутная тревога, а на деле — как очередная «реструктуризация» на работе. Весь фильм проходит под угрозой расформирования «Северстроя» и разгона «староверов» Управления.

Что же это за смена эпох? Это фактически завершение героической и легендарной «эпохи Сталина» и «сталинских соколов» (после его фактического убийства) и замена её периодом хрущёвских «реформ», подорвавших отлаженный механизм функционирования государственного аппарата. Подрыв сельского хозяйства, развал армии и флота, бессмысленные прожекты и кулуары в Архангельске — это, кажется, совсем иная история. И, позже, история другой наступающей эпохи. Эпохи, презрительно называемой профанами эпохой «застоя», когда страна на самом деле, пусть и со скрипом, но шла вперёд и обеспечивала своим гражданам «большую, мирную и счастливую жизнь».

А держалась эта жизнь на таких вот, закалённых в жизненных «пытках» 50-х, булатных серёгах баклаковых. И не было в мире крепче гвоздей.

А что снимут о своих «героических» современниках нынешние дети?

Андрей ЛЕОНИДОВ.
г. Орёл.

Зачем нам сегодня нужны знания о культурно-исторических традициях своего народа, нравственных нормах, которыми руководствовались наши предки? Ведь сейчас всё иное: и время, и законы, и сами люди.

Однако вряд ли кто-то станет отрицать, что знание своих корней воспитывает в человеке гордость за Родину, чувство патриотизма, ответственности, долга перед страной.

Духовная пустота к хорошему не приводит. А кодексы чести прошлого очень нужны сейчас, в непростое, неоднозначное время перемен. Выдержим ли мы достойно испытания сегодняшнего дня, когда старые идеалы разрушены, а новые ещё толком не сформированы?

Остаться настоящими людьми нам поможет достойный фундамент из знаний о том, какими принципами руководствовались наши предки, чтобы Россия оставалась мировой державой, а люди, живущие в ней, примером настоящего, высоконравственного, гордого и мужественного народа.



Кодекс чести русского...

...офицера

Составлен в 1804 году,
актуален всегда

1. Не обещай, если ты не уверен, что исполнишь обещание.
2. Держи себя просто, с достоинством, без фатовства.
3. Необходимо помнить ту границу, где кончается полная достоинства вежливость и начинается низкопоклонство.
4. Не пиши необдуманных писем и рапортов сгоряча.
5. Меньше откровенничай — пожалеешь. Помни: язык мой — враг мой.
6. Не кути — лихость не докажешь, а себя скомпрометируешь.
7. Не спеши сходить на короткую ногу с человеком, которого недостаточно узнал.
8. Избегай денежных счётов с товарищами. Деньги всегда портят отношения.
9. Не принимай на свой счёт обидных замечаний, острот, насмешек, сказанных вслепую. Что часто бывает на улицах и в общественных местах.
10. Если о ком-то не можешь сказать ничего хорошего, то воздержись говорить и плохое...
11. Ничьим советом не пренебрегай — выслушай. Право же, последовать ему или нет, остаётся за тобой.
12. Сила офицера не в порывах, а в нерушимом спокойствии.
13. Береги репутацию доверившейся тебе женщины, кто бы она ни была.
14. В жизни бывают положения, когда надо заставить молчать своё сердце и жить рассудком.
15. Тайна, сообщённая тобой хотя бы одному человеку, перестаёт быть тайной.
16. Будь всегда начеку и не распускайся.
17. На публичных маскарадах офицерам не принято танцевать.
18. Разговаривая, избегай жестуляции и не повышай голос.

19. Старайся, чтобы в споре слова твои были мягки, а аргументы тверды.
20. Если вошёл в общество, в среде которого находится человек, с которым ты в ссоре, то здороваясь со всеми, принято подать руку и ему, конечно, в том случае, если этого нельзя избежать. Не обратив внимания присутствующих или хозяев. Подача руки не подаёт повода к излишним разговорам, а тебя ни к чему не обязывает.
21. Ничто так не научает, как осознание своей ошибки. Это одно из главных средств самовоспитания.
22. Когда два человека ссорятся, всегда оба виноваты.
23. Авторитет приобретается знанием дела и службы. Важно, чтобы подчинённые не боялись тебя, а уважали.
24. Нет ничего хуже нерешительности. Лучше худшее решение, чем колебание или бездействие.
25. Тот, кто ничего не боится, более могуществен, чем тот, кого боятся все.
26. Душа — Богу, сердце — женщине, долг — Отечеству, честь — никому!

...человека

1. Помни всегда и везде: Ты — потомок народа с многовековой великой и славной историей, а потому не имеешь права на недостойный поступок.
2. Изучай обычаи, традиции и культуру своего народа, и процветает в тебе Русский Дух.
3. Изучай историю своего народа и своей Родины — это знание укрепит твой дух, возвеличит душу, придаст силы в трудные минуты жизни.
4. Постоянно работай над своим физическим развитием. Закаляй и укрепляй своё тело, чтобы быть достойным своих великих предков.
5. Сохраняй память о всех

Предках своего Рода, насколько сможешь о них разузнать. Уважай и почитай старших, а более всего — родителей, даровавших тебе жизнь.

6. Как высшую заповедь, усвой Истину — величие Русского Человека никогда не измерялось материальными благами, а лишь мерой мужества и труда, отданного Отечеству.

7. Не теряй времени попусту. Наполняй свою жизнь радостью и благами деяниями. Всё хорошее и всё плохое, что ты делаешь в жизни, вернётся к тебе многократно.

8. В разговоре больше слушай, меньше говори и никогда не бахвалься. Среди людей много таких, кто умнее, опытнее и сильнее тебя.

9. Избегай ссор и скандалов. В ссоре с дураком ты станешь глупее, а к умному собеседнику полезнее просто прислушаться.

10. Будь умеренным в еде и питье. Ибо кто в этом меры не знает, тот теряет вид человеческий.

11. Никогда не оскорбляй ничьих национальных и религиозных чувств. Каждый народ — дар Божий, а Бог Творец един над всеми землями и мирами.

12. Помогай ближнему в беде его, ибо придёт к тебе беда, помогут и тебе ближние твои.

13. Будь гордым и честным. Ни голод, ни холод, ни страх смерти не должны сломить твоего духа, если ты истинный сын русского народа.

14. Живи в ладу с Природой. Сохрани и приумножь Красоты Родной Земли для потомков своих.

15. Помни, что каждый Русский Человек должен иметь ясный Разум, пылливый Ум, любящее и храброе Сердце, чистую Совесть, сильные Руки и крепкую Волю.

16. Больше смерти опасайся преступить этот Кодекс Чести. Не подвергай себя унижению и позору.

**Официальный сайт
«Союза писателей».**
<http://soyuz-pisatelei.ru>





Памятка Мужчине и Женщине, испытывающим напряжение в отношениях...

Так устроено, что человек себя, своего вклада в события своей жизни не видит. Многие считают случайностью. Зеркалом ему дан партнёр: мужчине — женщина, женщине — мужчина. Если созерцать партнёра, то через него, через отражения в нём, через обратную связь от него можно узнать о себе многое, если не всё...

1. Мужчина и женщина созданы служить друг другу. Их отношения взаимозависимы, хотят они того или нет.

По максимуму, каждый человек хочет за время своей жизни раскрыть свой потенциал, но ему мешают маски-роли-субличности, которые ему пришлось надеть на себя, чтобы выжить в условиях, когда родители критиковали его и наказывали. Служение выражается в том, что мужчина и женщина строят все отношения друг с другом по принципу дополнения.

Чего не хватает одному партнёру для осознания и освобо-

ждения от субличности, мешающей раскрыть свой потенциал, ему своими субличностями дополнит вторая сторона. Когда одной стороне нужно осознать и освободиться от Жертвы, тогда другой стороне для этого приходится быть Тираном. Или ещё пример, когда женщине необходимо выразить себя Сильной Личностью, мужчине, чтобы дополнить её, необходимо стать Слабым.

2. Мужское Служение женщине состоит в том, чтобы сделать известным то, что скрыто в женщине, то есть то, что ей о себе ЕЩЁ не известно.

Мужчина своим поведением вскрывает те субличности, что женщина в себе подавляет:

— Мужчина пьёт, когда женщина не признаёт, что она давит. Тем самым он словно говорит ей: Я должен быть Невменяемым, чтобы ты могла быть Опекуном.

— Мужчина бьёт, когда женщина застряла в Жертве: Я должен

быть Опасным, чтобы тебе было кого бояться.

— Мужчина бездельничает, когда женщина берёт на себя груз ответственности и становится мамочкой для него: Я должен быть Неумелым, чтобы тебе было кого учить.

— Мужчина изменяет, когда не может сделать счастливой свою «первую женщину» — маму: Я должен быть Предателем, чтобы ты перестала быть Жертвой (обращаясь к маме, но живя с женой).

3. Женское Служение состоит в том, чтобы быть для мужчины зеркалом, отражающим ему то, чего он УЖЕ достиг. При этом не важно, достиг он вершины или пропасти.

Когда мужчина Решительный и Уверенный, рядом с ним женщина, дополняющая его своей мягкостью и доверием.

Когда мужчина Беспомошен, рядом с ним Всемогушая.

Когда он Нуждающийся, рядом Значимая.

Когда он Страдающий, она Утешительница.

Когда он Врун, она Уличающая.

4. Мужчина всегда нацелен на удовлетворение женщины.

Их у него две: жена и мама. Перетягивание мужского внимания на себя одной из этих женщин всегда вызовет протест другой.

5. Женщина всегда ждёт от мужчины то, что не смог ей дать папа.

Исходя из потребности в безопасности, она всегда проецирует негативный прошлый опыт с предыдущими мужчинами в свои текущие отношения. Папа — самый первый мужчина в её жизни. Субличности, которые сформировались у девочки за время жизни в родительской семье с мамой, папой или без него, создают узоры её поведения с мужчиной, иницируя его на создание своих качеств субличностей.

6. У мужа и у отца женщины разные функции.

Отец должен защищать и обеспечивать дочь, а муж хочет защи-

щать и обеспечивать жену, когда та вдохновляет его.

7. Счастье женщины не в мужчине, а вместе с ним.

Счастье любого человека не может быть вне его. Оно, как и любое другое чувство, находится только внутри вас. Ждать счастья от другого — значит делать его ответственным (читай — виновным) за наличие (читай — отсутствие) своего счастья.

8. Обычное, повседневное, будничное семейное счастье приходит, когда хотя бы одна сторона в очередном конфликте осознает, какие субличности сейчас играют свои роли, и откажется поддерживать эмоционально свою роль. Роли созависимы, и потому субличность второй стороны автоматически сдвнется, как воздушный шарик.

9. Все субличности, которые разрушают отношения, хотя и проявляются через конфликты, являются родительскими посланиями и ждут, когда вы отправите их настоящим хозяевам. Они ждут, когда вы полностью осознаете, кто и при каких обстоятельствах не удовлетворил свои потребности, не выразил чувства, не завершил гештальт. Выявить субличности и отправить их к хозяевам. ■



Секреты ведающей девы

У любой женщины есть прямой канал связи с «божественным». В современной действительности этот канал загрязнён эмоциональными и ментальными наработками человека, находящегося под большим воздействием окружающего мира.

Загрязняется этот канал из-за следующих неправильных действий женщины:

1. В одежде.

Женщина должна одеваться чисто и красиво. Но часто мно-

гие из женщин одеваются, подыгрывая собственной похотливости, выставляя напоказ отдельные части своего тела. Тем самым они дают «на себя» разрешение. В отличие от любящего взгляда, взгляд похотливый может ударить и пробить энергетическое поле человека. Как следствие — болезнь телесная или душевная. Истинная женская красота никогда не вызовет чувство похоти, она вызывает чувства очарования и любования в любом возрасте.

2. Неправильные отношения в семье.

Если женщина «выносит сор из избы», всё рассказывает о муже или детях посторонним людям, то тем самым она размывает свою силу, обережный круг семьи. Тогда вмешательство другого человека может сказаться и разрушить мир в семье.

Рассказывать можно только тем, кто по-настоящему окажет помощь: можно посоветоваться с наставником; довериться женщине, которая обладает Божественной благодарностью; довериться своему мужчине, если он не проявляет женских качеств.

3. Нужно научиться быть ЗА МУЖЕМ. А не впереди.

Когда женщина впереди, мужчина теряет чувство первопродводца. Задача женщины — раскрыть в мужчине его мужские качества.

4. Женщина должна уметь хранить свои тайны.

Женщине не нужно выдавать всё своё сокровенное. Тайна должна быть и перед своим мужчиной. Если мужчина постигает тайну женщины, она теряет для него интерес. Всё лучшее надо надевать дома для своего мужчины. Нельзя спешить раскрывать свою интимность. Сначала должно всё созреть, и открытие должно быть постепенным.

5. Перечень.

Перечень — это борение. Женщина борется с мужчиной.

Этим женщина делает мужское движение и разрушает свою сущность. У неё разваливаются отношения с близким мужчиной.

И другое. Любое незаконмерное применение женской силы

сразу же сказывается на мужчине. Мужчина сбрасывает это через раздражение и агрессивность...

6. Чрезмерное проявление женской силы.

Что свойственно женской силе? Женственность и мягкость. Излишняя женственность — когда женщина часто капризничает, плачет — этим она разрушает своё окружение, своё энергетическое поле.

7. Присвоение.

Это право решать за мужчину и детей. Решать и брать ответственность за это решение на себя должен мужчина.

8. Пересуды.

Следствием пересудов и сплетен о других будут собственные беды. Если осуждаешь других, то сам попадаешь под влияние сил зла и обязательно привлечёшь отрицательное в свою жизнь.

9. Нечистые мысли и желания.

Проявляются в требованиях любви, ласки, украшений, внимания, лучшей участи, идущих от самости (эго). Надо уметь понимать, что то, что есть сейчас, — это плата, которая даётся за тот Путь, который Вы прошли ранее.

10. Когда женщина поступает по-мужски.

Занимаясь мужскими делами, сила женщины размывается, нарушается её энергетика. Женщина намного сильнее, когда исходит из сути своей женской силы — действует на основе любви. Мужчина в такой женщине уверен, он воспринимает её как крепкий тыл.

11. Когда женщина берёт власть в свои руки.

Дочь учится на примере матери и отношений в семье. Если мать властная, то дочь тоже проявляет властность.

В мальчике нужно воспитывать волю и любовь, его нужно научить принимать решения и нести за них ответственность. И если мальчику можно объяснить, научить его, и он поймёт, то с девочкой всё иначе. Никакие объяснения и воспитательные меры не помогут — ей важен только живой пример матери.

Притча о мудрой жене

Жила обычная с виду крестьянская семья. Муж и жена. И занимались они тем, что выращивали яблоки в своем саду, а по осени продавали их. Тем и жили.

И вот в один год так случилось, что крестьянин приболел и не смог вовремя собрать урожай. Много яблок погнило. Не продав урожай, семья не выживет. А потому собрал крестьянин все гнилье в телегу и собрался на рынок продавать. Благословила его любящая жена и сказала, что всё будет хорошо.

По дороге встретился купец. Видит, что едет крестьянин на рынок, а его телега полна гнилых яблок.

Подивился купец и говорит:

— Что же ты, дурень, делаешь? Везешь на рынок гнилые яблоки, у тебя же их никто не купит!

— Да знаю, купец, — отвечает крестьянин. — Только продать надо, а то погибнем мы с женой.

— Да-а-а, вот попадётся тебе от

жены, когда ты ни с чем с рынка вернешься. С потрохами съест!

— О, за это не беспокойся. Жена меня любым любит.

— А вот такого не бывает, мужик! — отвечает купец.

— Еще как бывает!

Тогда купец предложил: «Вот давай поспорим. Сейчас мы возвращаемся к тебе домой и говорим, что яблоки гнилые никто не купил. Если твоя жена действительно такая, как ты говоришь, то ты выиграл — я тебе отдам вот этот кошель с золотом, не на одну зиму хватит. А если я выиграю, то заберу твою лошадь с телегой».

— По рукам!

Вернулись они к крестьянину домой. С порога он, расстроенный, говорит жене: «Беда! Не продал яблоки!»

— Что ты, милый. Ты вернулся, и то хорошо. Да еще и гость с тобой. Проходите, устали поди с дороги и проголодались? Сейчас умоюсь подам и на стол накрою. Отдохнете и покусаете.

Дивится купец, но думает, что это цирк при постороннем. Время от времени разговор переводит на непроданный урожай.

А жена крестьянина ему отвечает: «Все устроится как-нибудь, проживём! Сейчас главное, чтобы мужу и гостю хорошо было».

Дивится купец еще больше. В конце концов понял, что проиграл спор.

Достает свой кошель и говорит: «Многое я повидал, но таких золотых жён не видел. Прав ты был. Вот твои деньги, и живите счастливо!» С тем и откланялся.

Вот для мужчин и наука — любовь и прощение женщины чудеса творят.

Энергетика женщины так устроена, что она способна силой своей мысли исправить любую ошибку мужчины, даже роковую.

И единственная сила, которая раскрывает в женщине все эти потрясающие возможности, — это Любовь.

www.mudrostmira.ru



Фестиваль «ДВУХ СЕРДЕЦ ОДНА МЕЛОДИЯ»-2015

с 16 по 20 сентября 2015 года в ПРП Ведруссия

Дорогой ДРУГ! Единомышленник! Ищущий!

Ты ещё не был у нас, в Поселении Родовых поместий «Ведруссия» (Краснодарский край)? Был, и тебе понравилось? Ты ищешь или уже нашел? Приезжай, привози друзей на наш традиционный Фестиваль «ДВУХ СЕРДЕЦ ОДНА МЕЛОДИЯ»-2015! Фестиваль пройдёт с 16 по 20 сентября 2015 года.

Уютные поляны, под южным небом, в предгорьях Кавказа, в трёх часах езды от моря, рядом с дольменами, в согласии с собой и с миром — это всё про нас!

Знаем, этот ФЕСТИВАЛЬ, совершенно точно, станет ярким событием твоей жизни! Вдохновит тебя на ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, РЕЗУЛЬТАТ! Как это и было на предыдущем Фестивале: <https://vk.com/club96571457>.

Почему? Потому что:

— Ты будешь творить, делиться творчеством, радоваться творчеству других, расширять свой творческий потенциал!

— Ты будешь образовываться и образовывать других в разных и нужных областях жизни в Поселении.

Мы пригласили только практикующих творцов для ведения семинаров и практик. Наша осознанная позиция: в семинарах до 90% — реальная практика на месте, чтобы помнила не только голова, но и руки! Практика и опыт!

— У тебя есть уникальная возможность встретить, увидеть, узнать свою суженую, своего суженого, чтобы создать счастливую, гармоничную, творческую, создающую семью! Мы создаем для этого максимальные условия!

— Но при этом праздник для всех, и для тех, кто уже нашел друг друга. Семейные пары найдут для себя много интересного,

полезного и практичного!

— Ты побываешь в действующем, создаваемом Поселении Родовых поместий, отдохнёшь с семьёй на природе, вдохновишься новыми мечтами!

— Встретишь много интересных людей, новых друзей и поймёшь как объединить наши Дары для СОТВОРЕНИЯ ЖИЗНИ!

— Программа праздника строится так, чтобы всем участникам было интересно, а мероприятия помогали раскрыться творческому потенциалу и внутренним знаниям. Мы стараемся создать атмосферу непринуждённого, дружеского общения, чтобы наши гости смогли познакомиться и узнать друг друга лучше. И, возможно, в чьей-то жизни произошла важная встреча...

— Мы приглашаем на Фестиваль Друзей творческие коллективы, коллективы ведущих поделиться опытом, показать себя, наладить взаимодействие. Нам мечтается, чтобы наш Фестиваль стал в дальнейшем и Фестивалем Творческих Коллективов!

После окончания нашего праздника начинается Фестиваль в Возрождении, в долине реки Жене.

Кроме того:

— Утром будут проходить подвижные практики.

— Параллельно планируется детский Фестиваль для деток до 12 лет.

— Каждый день — хороводы, танцы и общие игры.

— Каждый вечер планируется концертная программа.

— На время Фестиваля планируется баня.

— Питание организовано трёхразовое, вегетарианское.

— Будет работать Ярмарка.

Как до нас доехать.

Поселение находится в Серверском районе Краснодарского края, рядом с пос. Ильский. Общий дом «Илюбинка» расположен в 2-х км от трассы Краснодар — Новороссийск.

На машине: по трассе «А-146» — Краснодар — Новороссийск.

Если едете из Краснодара, то ваш поворот прямо перед въездом в п. Ильский (перед мостом через железную дорогу), налево, к горам.

Если едете из Новороссийска, то поворот будет направо на выезде из Ильского, сразу как заканчивается мост над железной дорогой.

Своим ходом:

Из Краснодара от автовокзала «ЮЖНЫЙ» на автобусе до пос. Ильский. До автовокзала «ЮЖНЫЙ» от Центрального вокзала «Краснодар-1» можно доехать на трамвае №4 (до конечной), остановка трамвая — квартал от вокзала.

Далее выйти перед пос. Ильский (ехать минут 50–60). Попросить водителя остановиться перед мостом над железной дорогой в Ильский, у НПЗ (нефтеперерабатывающий завод). Дорога на НПЗ уходит вправо от моста, а влево, в горы, идёт дорога в Поселение. Через 2 км справа будет дом с зелёной крышей, окружённый пирамидальными тополями — это наш общий дом, называемый Илюбинка.

Контакты:

Страница ВКонтакте: https://vk.com/dvuh_serdetz_odna_melodiya.

Техническая часть: 8-918-98-33-255 (МТС), E-mail: oven68@inbox.ru, Александр Походнев;

Творческая часть: 8-918-451-1007 (МТС), E-mail: kparis007@bk.ru, Виталий Пелевин.

Как быть культурным?

В 1881 году в Санкт-Петербурге вышла книга «Хороший тон. Сборник правил и советов на все случаи жизни, общественной и семейной». Она вобрала в себя целый пласт во многом забытых норм, обычаев, традиций, регулирующих человеческое общение. Вот несколько из них, актуальных и по сей день. Чтобы считать себя воспитанным человеком, надо знать, что понимали под этим наши отцы и дети. Тем более знание этикета необходимо сегодня, когда мы решительно возрождаем общечеловеческие культурные ценности.

Совет №1. Разборчивый по черк есть тоже большое, хоть и редко встречающееся достоинство. Не говоря уже о том, что неразборчивая манера писать часто придаёт мысли совершенно другой и даже обратный смысл...

Совет №2. Хотя кушать что-нибудь и дозволяется в вагоне (поезда), но надо это делать так, чтобы не мешать другим пассажирам, и в особенности избегать кушаний с сильным запахом.

Совет №3. Хотя, конечно, дамам всегда приходится брать больше вещей, нежели мужчинам, но они должны, насколько возможно, все необходимые им мелочи и принадлежности туалета положить в сундук, сдаваемый в багаж, и иметь при себе только самые необходимые вещи, которые практичнее всего уложить в большой мешок... Множество картонок, ящичков, мешочков, пакетиков всегда обременительны в дороге и очень мешают, в особенности дамам... В вагоне же эти картонки и картоночки, поставленные одна на другую, падающие с сетки, могут привести в отчаяние не только сидящих с ними в одном отделении, но и самих личностей, которым вещи принадлежат.

Совет №4. К знакомству на водах относятся довольно легко, потому что они большею частью продолжают только то время, пока находишься вместе; но может случиться, что, вернувшись с лечения, мы в городе или в обществе встречаемся с личностью, с которой, познакомившись на водах, теперь не хотели бы раскланяться или даже показать вид, что знаем её. Во избежание этого следует особенно осторожно знакомиться с людьми, не принадлежащими к нашему обществу, но живущими в одном с нами городе.

Совет №5. На гуляньях следует избегать модной теперь обуви, оставляющей открытой почти всю ногу и приличной и удобной только на паркетной или в чисто выметенном саду, но для увеселительных поездок она положительно не годится. Ботинки должны быть кожаные, на толстых подошвах, не пропускающие влагу.

Совет №6. В театре беспокоить своих соседей вопросами во время игры или представления или беспокойно сидеть на своем месте, двигаться то туда, то сюда, шуметь афишей или либретто — в высшей степени невежливо. Часто случается, что нас просят одолжить афишу, либретто, иногда даже в то время, когда мы сами его читаем, или же в самый интересный момент начинают расспрашивать о находящемся на сцене или эстраде артистах, — все подобное заслуживает порицания!

Совет №7. Иногда случается, что, несмотря на все предосторожности, всё-таки приходится



рожности, всё-таки приходится невольно толкнуть кого-нибудь на улице, тогда, хотя бы мы и не были уверены на чьей стороне вина, следует извиниться.

Совет №8. Желая просто из любопытства или с другою целью осмотреть церковь, присутствовать при совершении богослужения, мы должны раньше узнать о некоторых главных особенностях этого вероисповедания и, находясь в церкви, внимательно следить за собою, чтобы неподходящим движением не обратить на себя внимания окружающих или, того хуже, быть выведенным... Мы должны удерживаться от всякого громкого суждения или замечания; спрашивать о значении каждой молитвы и каждого обряда не годится, — мы обязаны с уважением относиться к священному месту, хотя бы оно принадлежало другому вероисповеданию, и не смеем чем-либо нарушать благоговейную тишину.

Совет №9. Хороший тон не требует богатства и роскоши, но, указывая на опрятность, порядок и вкус, как на главные условия, требует, чтобы внешность каждой личности была безукоризненна. Одеваться дорого и вычурно — не значит одеваться хорошо; развитой вкус может придать и самому простому наряду изящество и грацию, которые невозможно купить ни за какие деньги.

Совет №10. Прекрасный обычай вовремя являться к назначенному часу начинает мало-помалу, прививаться и у нас. Есть личности, придерживающиеся мнения, что быть последней свидетельствует о хорошем тоне, и эта дурная привычка часто бывает причиной многих неприятностей. В высшей степени невежливо заставлять хозяев долгое время занимать прибывающих одного за другим гостей, что, как известно, очень утомительно и трудно, но и приехать раньше назначенного часа тоже не годится.

(Орфография и пунктуация оригинала 1881 г.)

Анастасия НЕКРАСОВА.



Отзовись, Александр!

Весной мне позвонил мужчина из МЛС. Когда я спросила его, что это такое, он ответил: «Тюрьма».

Одновременно он всё время твердил, что я, наверное, не захочу с ним общаться. После того, как положила трубку, пошла выгуливать собаку Дружка. А Саша, так звали моего телефонного собеседника, видимо несколько раз звонил. Не дождавшись от меня ответа, он, наверное, уверил-

ся в том, что я не хочу с ним разговаривать. Хотя я и предлагала ему переписываться обычными письмами, чтобы лучше друг друга узнать и почувствовать, половинки ли мы с ним, Саша ответил, что лучше нам общаться по телефону.

Потом он, видимо, ещё звонил один или два раза, но меня снова не оказалось дома, а телефон я с собой не брала. Затем он прислал мне

СМС. Я ждала звонка в этот день и на следующий, но... Больше ни звонков, ни сообщений не было.

А мне понравились его голос, манера общения, совесть.

Я о Саше практически ничего не знаю. А хочу знать всё, так как видела вещий сон и думаю, что сон был именно о нём. Жду твоего звонка, Саша.

Валентина ПРОТОПОПОВА,
тел. 8-951-207-8055.

КАК УПРАВЛЯТЬ РАБАМИ

В школе нам внушают, что раб — это тот, кого гонят кнутом на работу, плохо кормят и в любой момент могут убить. В современном мире рабом является тот, кто и не подозревает, что он, его родные и все окружающие его люди являются рабами. Тот, кому и в голову не приходит, что, по сути, он полностью безправен. Что его хозяева с помощью специально созданных законов, силовых структур, коммунальных услуг и прежде всего с помощью денег могут заставить его сделать всё, что им от него потребуется.

Современное рабство — это не рабство прошлого. Оно другое. И строится оно не на силовом принуждении, а на изменении сознания. Когда из гордого и свободного человека под воздействием определённых технологий, посредством влияния идеологии, власти денег, страха и циничной

Некоторые западные читатели нервно реагируют на книгу «Как управлять рабами» (Джерри Тонер), говоря, что владеть рабами и управлять подчинёнными — это совершенно разные вещи. В общем смысле они, конечно, правы. Но при более глубоком рассмотрении вопроса мы обнаружим немало общего между двумя разными ситуациями. Это неудобная истина, но истиной она от этого быть не перестаёт: как древние рабовладельцы, так и сегодняшние корпорации стремятся по максимуму использовать свои человеческие ресурсы. Как бы мы ни стремились замаскировать суровые реалии наёмного труда пышной риторикой взаимного сотрудничества и дружеских отношений в условиях «работы в одной команде», нам будет полезно прислушаться к прямолинейно-честным высказываниям древних римлян.

НЕ УВЛЕКАЙТЕСЬ ПОСТРОЕНИЕМ КОМАНДЫ

Стоит предупредить вот о чём: не покупайте слишком много рабов из одной и той же среды или одной и той же национальности. Хотя на первый взгляд может показаться заманчивым иметь работников, которые способны к сотрудничеству, легко находят общий язык друг с другом (поскольку говорят на одном языке), в дальнейшем это может породить очень большие проблемы. В лучшем случае они будут подбивать друг друга передохнуть, посидеть

и поболтать, стащить что-нибудь, в худшем — начнут спорить и рассуждать, противодействовать, сговариваться: чтобы либо сбегать, либо даже убить вас.

ОБРАЩАЙТЕ ВНИМАНИЕ НА ХАРАКТЕР, А НЕ ТОЛЬКО НА НАВЫКИ

Стоит уделить внимание характеру раба, которого вы намереваетесь купить. Не кажется ли он вам нерешительным и безвольным или, напротив, бесшабашным и дерзким? Для работы больше всего подходят те, которые не являются ни крайне заботливыми, ни слишком смелыми: с теми и другими вы потом намереетесь. Те, которые слишком смиренные и затюканные, вряд ли смогут проявить активность и упорство в работе, а теми, кто не имеет тормозов и демонстрирует свою удалость, трудно управлять.

Избегайте рабов, которые постоянно находятся в состоянии печали и тоски. Быть рабом — не самая завидная доля, и те, кто склонен к депрессии, только усугубят таковую.

ПОМНИТЕ, ЧТО ЕСТЬ ВЕЩИ, КОТОРЫЕ ВЫ МОЖЕТЕ ДЕЛАТЬ САМИ

Остерегайтесь показухи и хвастовства. Нет ничего более вульгарного, чем социальный парвеню, использующий целый сонм совершенно не нужных рабов, занятых всякими глупостями, просто в целях демонстрации своего непомерного богатства. Один богатый вольноотпущенник, знакомый

мне, держал раба, чьей функцией было напоминать господину имена людей, которых он принимает.

Что собой представляют мегаполисы планеты? Их, пожалуй, можно сравнить с гигантскими концлагерями, населенными психически сломленными, безвольными, не имеющими свободы выбора жителями.

ЗАСТАВЬТЕ РАБОВ ПОЛЮБИТЬ ВАС

Многие из начинающих рабовладельцев попадают в ловушку, думая, что можно обойтись одним кнутом. Те из нас, чьи семьи обладали рабами на протяжении нескольких поколений, знают, что такое обращение изнуряет и изматывает рабов, завершаясь полной их непригодностью к дальнейшему использованию. Если вы прибегаете к насилию, выходящему за рамки ваших разумных обязанностей, вы кончите тем, что сделаете ваших подопечных замкнувшимися в себе и неуправляемыми. Такие рабы — не рабы, а муки ада. Жестокость — это палка о двух концах, и больше всего она ударяет не по рабу, а по хозяину.

Усердный труд надо вознаграждать. Хороших рабов деморализует, если они видят, что всю тяжёлую работу делают они, а еду приходится делить пополам с теми, кто отлынивал. Важно также, чтобы каждый раб имел четко определённую долгосрочную цель.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ВАЖНА

Каждый раб должен иметь чёткие обязанности. Это создаёт ясную систему отчётности и обеспечивает напряжённую работу, потому что рабы знают, что, если какая-то часть работы не будет выполнена, за это ответит вполне определённый работник.

Советы античного топ-менеджера

(Может, и ложь, но освобождающемуся рабу — намёк)

ОТДЫХАЙТЕ ВМЕСТЕ С РАБАМИ

Какое именно участие примете в празднествах вы, зависит только от вас. У меня есть друг, жуткий зануда и учёный сухарь, — так он в разгар торжества удаляется в тихую комнату, чтобы не слышать шума домашней вечеринки. Он утверждает, что так лучше всего: он не мешает их веселью и ни в чём их не ограничивает. А кроме того, и они не отвлекают его от учёных занятий. Вот идиот! Нет, я думаю, лучше разделить с людьми их настрой. Вы будете удивлены, насколько меняется в лучшую сторону отношение к вам рабов, если вы принимаете участие в их празднике. Лично я напиваюсь допьяна, кричу, играю в игры и швыряю кости... Домашним это нравится.

Что важно, так это чтобы на следующий день после праздника не допустить его продолжения. Я советую вам с утра принять самое строгое выражение лица. Это самое время поставить на место бездельника — возможно, как раз того, кто слишком увлёкся прелестями свободы, предоставляемой праздником, и каким-то образом обидел вас. Однако, когда всё вошло в норму, полезно остаться в дружеских отношениях с вашими рабами — насколько это возможно, конечно, в рамках, требуемых для поддержания авторитета и уважения.

НЕ ПРЕВРАЩАЙТЕСЬ В РАБА СВОИХ РАБОВ

Есть целый ряд вещей, которые ваши рабы могут делать, чтобы одержать маленькие победы над вами в повседневной жизни. Именно с таким мелким неповиновением вам предстоит встречаться постоянно. Они будут лгать вам по поводу того, сколько пищи они съели, или обманывать по мелочам, заявляя, будто что-либо стоит десять сестерциев, когда на самом деле оно стоит восемь. Они станут притворяться больными, чтобы не работать, испуская такие стоны, что вы будете обеспокоены, выживут ли они вообще, а они просто устраивают представление, чтобы избавиться от трудных заданий. Они будут стоять на кухне у печи, чтобы пропотеть, а потом демонстрировать вам эти капли пота как признак тяжёлой лихорадки. И если вы поверите этой лжи, вскоре каждая работа потребует вдвое больше времени, чем нужно на самом деле. Вот как действуют рабы. Они постоянно испытывают вас, присматриваясь, что и где можно урвать. И вам придётся постоянно урезать вашу власть, пока она не будет полностью съедена рабами, которые станут относиться к вам со всё большим презрением.

НЕ ДУМАЙТЕ, ЧТО ВСЁ ЭТО ВАС НЕ КАСАЕТСЯ

Сегодня никто не утверждает, что рабовладение является приемлемым или оправданным. Но прежде чем поздравлять себя с тем, как далеко мы продвинулись, следует осознать трагический факт: хотя рабство во всех странах мира является незаконным, оно всё ещё широко распространено. По оценке неправительственной организации «Свобода рабам», в наши дни 27 миллионов человек вынуждены работать под угрозой применения насилия, без заработной платы и без надежды на избавление. В современном мире больше рабов, чем было в Римской империи в любой момент её существования.

Виктория ЧАРОЧКИНА.



Слова-амёбы

«Правильный» язык «Запада» — это язык диктора, зачитывающего текст, данный ему редактором, который доработал материал публициста в соответствии с замечаниями совета директоров. Это безличная риторика, созданная целым конвейером платных работников. Это односторонний поток слов, направленных на определённую группу людей с целью убедить её в чём-либо. Здесь берёт своё начало «общество спектакля» — этот язык «предназначен для зрителя, созерцающего сцену». Язык диктора в новом, буржуазном обществе связи со здравым смыслом не имел, он нёс смыслы, которые закладывали в него те, кто контролировал средства массовой информации. Люди, которые, сами того не замечая, начинали говорить на таком языке, отрывались от здравого смысла и становились лёгкими объектами манипуляции.

Из науки в идеологию, а затем и в обыванный язык перешли в огромном количестве слова-«амёбы», прозрачные, не связанные с контекстом реальной жизни. Они настолько не связаны с конкретной реальностью, что могут быть вставлены практически в любой контекст, сфера их применимости исключительно широка (возьмите, например, слово прогресс). Это слова, как бы не имеющие корней, не связанные с вещами (миром). Они делятся и размножаются, не привлекая к себе внимания, и пожирают старые слова. Они кажутся никак не связанными между собой, но это обманчивое впечатление. Они связаны, как поплавки рыболовной сети, — связи и сети не видно, но она ловит, запутывает наше представление о мире.

Важный признак этих слов-амёб — их кажущаяся «научность». Скажешь «коммуникация» вместо старого слова «общение» или «эмбарго» вместо «блокада» — и твои банальные мысли вроде бы подкрепляются авторитетом науки. Начинаешь даже думать, что именно эти слова выражают самые фундаментальные понятия нашего мышления. Слова-амёбы — как маленькие ступеньки для восхождения по общественной лестнице, и их применение даёт человеку социальные выгоды. Это

и объясняет их «пожирающую» способность. В «приличном обществе» человек обязан их использовать. Это заполнение языка словами-амёбами было одной из форм колонизации собственных народов буржуазным обществом.

Создание этих «безкорневых» слов стало важнейшим способом разрушения национальных языков и средством атомизации общества. Недаром наш языковед и собиратель сказок А. Н. Афанасьев подчёркивал значение корня в слове: «Забвение корня в сознании народном отнимает у образовавшихся от него слов их естественную основу, лишает их почвы, а без этого память уже бессильна удерживать всё обилие словозначений; вместе с тем связь отдельных представлений, державшаяся на родстве корней, становится недоступной».

Уже вызрело и отложилось в общественной мысли явление, целый культурный проект наших демократов — насильно, через социальную инженерию задушить наш туземный язык и заполнить сознание, особенно молодёжи, словами-амёбами, словами без корней, разрушающими смысл речи. Эта программа настолько мощно и тупо проводится в жизнь, что даже нет необходимости её иллюстрировать, — все мы свидетели.

Когда русский человек слышит слова «биржевой делец» или «наёмный убийца», они поднимают в его сознании целые пласты смыслов, он опирается на эти слова в своём отношении к обозначаемым ими явлениям. Но если ему сказать «брокер» или «киллер», он воспримет лишь очень скудный, лишённый чувства и не пробуждающий ассоциаций смысл. И этот смысл он воспримет пассивно, апатично. Методичная и тщательная замена слов русского языка такими чуждыми нам словами-амёбами — никакое не «засорение» или признак безкультурья. Это — необходимая часть манипуляции сознанием.

Эти слова уничтожают всё богатство семейства синонимов и сокращают огромное поле смыслов до одного общего знаменателя. Он приобретает «размытую универсальность», обладая в то же время очень малым, а то и нулевым содержанием. Объект, который выражается этим словом,

очень трудно определить другими словами — взять хотя бы слово «прогресс», одно из важнейших в современном языке. Отмечено, что эти слова-амёбы не имеют исторического измерения, непонятно, когда и где они появились, у них нет корней. Они быстро приобретают интернациональный характер.

Каждый может вспомнить, как у нас вводились в обиход такие слова-амёбы. Вот в сентябре 1992 г. в России одно из первых мест по частоте употребления заняло слово «ваучер». Введя ваучер в язык реформы, Гайдар, по обыкновению, не объяснил ни смысл, ни происхождение слова. Я опросил, сколько смог, «интеллектуалов-позитивистов». Все они понимали смысл туманно, считали вполне «научным», но точно перевести на русский язык не могли. «Это было в Германии, в период реформ Эрхарда», — говорил один. «Это облигации, которые выдавали в ходе приватизации при Тэтчер», — говорил другой. Некоторые искали слово в словарях, но не нашли.

А ведь дело нешуточное — речь шла о документе, с помощью которого расплылась национальное состояние. Само обозначение его словом, которого нет в словаре, фальшивым именем — колоссальный подлог. И вот встретил я доку-экономиста, имевшего словарь американского биржевого жаргона. И там обнаружилось это жаргонное словечко, для которого нет места в нормальной литературе. А в России оно введено как ключевое понятие в язык правительства, парламента и прессы. Это все равно, что на медицинском конгрессе называть, скажем, половые органы жаргонными словечками.

Тургенев писал о русском языке: «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий ты один мне поддержка и опора». Чтобы лишить человека этой поддержки и опоры, манипуляторам было совершенно необходимо если не отменить, то хотя бы максимально испортить, растрепать русский язык. Зная это, мы можем использовать все эти языковые диверсии как надёжный признак: осторожно, идет манипуляция сознанием.

С. Г. КАРА-МУРЗА.

Коллоквиум рефлексивного индивидуума

[Псевдорусский язык варваризмов] — «проверка осознанности мышления»

Пренебрежительное отношение к естественному языку и мышлению приводит к самым разным негативным последствиям. Самое невинное из них: тарбарщина, тарбарский язык. Этим грешит, в частности, новомодное философское направление — постмодернизм. В. Н. Сагатовский — философ, обладающий юмористическим даром — написал сатирическое «Интервью», в котором показал неприглядную сторону постмодернистского увлечения специфической терминологией и пустоту наукообразной белиберды. Вот это «Интервью»:

«Однажды я решил провести социологический экспресс-опрос. Увидел в метро парочку, погруженную в общение в современном

раскованном стиле, и задал несколько вопросов: «Что Вы видите перед собой?» Вот некоторые из полученных мной ответов.

Обычный человек: «А что сразу непонятно? — Обжималовка... Так вот и кошечки, так вот и собачечки...».

Интеллигент средних лет и демократической внешности: «Это замечательно! Сексуальная революция дошла и до нас! Наш город — столица сексуальных прав!»

Парень пролетарской наружности: «Что, дед, завидки берут?».

Бледное создание неопределённого пола, оказавшееся постмодернистом: «Я не готов к процедуре судилища. Попытки квалификации смехотворны. По-

иск истины бесконечен. Я мог бы дать интерпретацию и осуществить деконструкцию этого текста в аналитическом эссе.

И он принёс мне статью страничку на тридцать. Вот некоторые выдержки из неё: «Это самоутверждение посредством аудио-видеотактильного дискурса. Экзистенциальная потенция индивидов маркируется через регламентированный пакет удовлетворений, где машины желания в процессе публичной ритуальной верификации обнаруживают свою бытийственность. Они испытывают наслаждение от осознания отнесения себя к тотальности текста. Это восхитительная провокация, преодолевающая парадигмальность насилия...».

СПРАВКА

Справочная служба русского языка

Бесплатные консультации по вопросам, связанным с нормами и правилами русского языка: 8 (495) 695-26-48.

Часы работы: с 11.00 до 17.00.

Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН.

Справочная служба русского языка — это телефонная служба, которая работает в Институте русского языка, то есть это телефон, по которому любой желающий совершенно бесплатно в рабочие дни может побеседовать о русском языке. В первую очередь, естественно, служба предполагает, что беседа ведётся не о судьбах русского языка. Не о том, как его портят, не о том, почему так много заимствований и куда смотрит Институт русского языка, потому что понятно, что все эти вопросы лежат на поверхности и требуют не минутной и не секундной реакции.

В первую очередь служба предполагает помощь, то есть в неё обращаются люди, которые профессионально работают с языком, — редакторы, корректоры, у которых возникают порой достаточно серьёзные вопросы о том, какое написание правильно. А если даже человек знает, как правильно, то возникает вопрос: а почему именно так?

Обращаются в справочную службу юридические компании, для которых неправильное написание слов в документах чревато проигрышем в различных процессах. Востребованы услуги службы и в учреждениях образования: вузах, колледжах и школах.

Я русский бы выучил только за «Ы»...

Квентин ЛЕН, Франция.

«Русский очень трудный. Самое трудное у вас в России — выучить склонения и спряжения. Здесь очень много исключений. Например, слово «рот». Язык «в роту», а не «в роту», тут исчезает гласная, это исключение, и иностранцу понять такое трудно. Ещё сложность вызывают ударения. Своим друзьям во Франции я едва мог объяснить, что это такое. Во французском ударение всегда ставится на последний слог, никто даже не задумывается над ним.

Я люблю литературу, потому историю России изучаю по учебнику для шестого класса: там понятно всё.

Бывают в России и комические моменты. Ваше слово «счёт», которое постоянно звучит в ресторанах, по-французски обозначает «туалет». Причём оно грубое, едва не ругательное. До сих пор не могу привыкнуть, когда слышу его, попросив рассчитать меня за обед в кафе».

Филиппо ЛБАТЕ, Италия.

«Русский язык — это вообще одна большая трудность. В 40 лет учить новый, ни на что не похожий язык сложно втройне. Я до сих пор часто путаю буквы «Ц» и «Ч», «Ш» и «Щ», «Х» и «Ж»... и не понимаю, почему, например, слово «молоко» читается как «малако».

Очень сложно произносить букву «Ь», учитывая, что такого звука в итальянском языке нет, а также букву «Х», её тоже нет в итальянском, и получается в произношении гортанная, практически арабская «КХ».

Мария КАНГАС, Финляндия.

«О, русский язык... Я начала учить его пять лет назад. И до сих пор не могу сказать, что знаю на «отлично». Совершенный и несовершенный вид глаголов, падежи — это просто ужас! Я, кроме родного финского, знаю ещё английский и шведский. Могу вам сказать, что они гораздо проще. Мы, финны, вообще очень медленные (смеётся). А русские говорят очень быстро, проглатывая слова.

Ударение — это ужас... Очень много ошибок делаю. Предлоги — сколько же их? Как их употреблять? Можно говорить с ошибками, но люди тебя всё-таки поймут, а вот писать...

Могу сказать одно: то, что изучаешь по учебникам и когда общаешься с людьми на русском, — две абсолютно разные вещи.

Хозяйка квартиры, у которой мы живём, произносит очень много слов, которых нет в словарях. Иногда только догадываемся, о чём она говорит.

Вот чего я до сих пор так и не поняла: почему мужчина женится, а женщина выходит замуж? В нашем языке это обозначается одним словом. Или такие слова, как «улучка», «медвежонок», первое время вообще не понимала, о чём речь. Ещё мне кажется странным, что слова имеют два значения: положительное и отрицательное. Вроде кажется, что слово нормальное, а оказывается, им можно обидеть».

Элен МОСКЕ, Франция.

«Во Франции русский язык встречается редко, поэтому я считаю его таким экзотичным, он ни на что не похож и вообще удивляет. Однажды я увидела фразу «идёт время», я удивилась и только потом нашла объяснение, что это переносное значение.

Русские слова не похожи на слова из французского и других романских языков. У вас в одном слове встречается сразу несколько согласных подряд. «Здравствуйте» я часто говорю и уже привыкла, а «хлеб» и «взрослый» до сих пор не выговариваю. Я никогда не читала книги на русском языке, это демотивирующий фактор в обучении, слишком сложно.

Когда окружающие видят, что я иностранка, то стараются тщательно выстраивать свою речь. Но если я оказываюсь там, где много русских, я почти не понимаю, о чём они говорят.

Сложно понять фразу, в которой есть и согласие, и отрицание, и условность, как «да, нет, наверное».

Марио САЛАСАР, Коста-Рика.

«Интересно, когда русские говорят: «20 градусов мороза, потеплеет!». В Коста-Рике нет морозов.

В русском языке много красивых слов — «мир», «его», «женщина», «Россия». Мне нравится, как они звучат, и их смысл тоже.

Самое сложное — запоминать множественное число всех слов. В испанском языке нет падежей, а в русском — есть, всё время боюсь их забыть.

Я легко понимаю шутки в фильмах, когда вижу, что происходит. А когда люди разговаривают и смеются, мне почти всегда непонятно, над чем».

www.aif.ru



Венеция стоит на пермских сваях

В двенадцатитомной истории Венеции, написанной известным итальянским историком Тентори в XVII веке, есть такие строки: «Благополучие населения Венеции обеспечивается всемирной торговлей и прочностью свайных сооружений города на островах — пермскими карагаями».

Тентори пишет, что город стоит почти на двух миллионах таких свай. В книгах двадцатого столетия количество свай почему-то уменьшилось: «Четыреста тысяч свай из приуральских лиственниц от раннего средневековья до сих пор надежно несут тяжесть дворцов и домов медленно погружающегося в лагуну города».

Нет сомнения в том, что они привезены из пермских земель, иначе зачем бы деревья называли «пермскими карагаями». Ведь сама по себе лиственница и поныне растёт в Северной Италии, на отрогах Альп, и поныне из этой лиственницы добывают живицу, которая с незапамятных времен зовётся «венецианской смолой». Краевед Лев Баньковский попытался выяснить, почему же в Венецию лиственницу везли за тридевять земель из Приуралья, а не использовали свою альпийскую.

Связал он это с двумя факторами: изменением климата и деятельностью человека: «Во время умеренных потеплений и двух весьма жарких ксеротермических

периодов лиственничники, или, как их называют в Сибири, листвяги, были сильно потеснены степями и широколиственными лесами. В Западной Европе вместо некогда сплошных массивов лиственницы остались её небольшие островки, многие из которых за последние века совсем или почти совсем исчезли в результате строительной деятельности человека. Вот почему уже в эпоху раннего средневековья лиственничные сваи для возведения Венеции пришлось ввозить из Предуралья вокруг всей Европы».

Но каким путём везли деревья? «Вокруг всей Европы» — то есть через Балтийское и Северное моря, обходя Пиренейский полуостров, через Гибралтар в Средиземное море? Неожданная подсказка нашлась в работе Н. Соколова «Образование Венецианской колониальной империи», изданной в Саратове в 1963 году. В ней, в частности, говорится, что начиная с XI века Венеция захватывает лидирующее положение на Адриатике, а к XIV веку под её контролем оказываются важнейшие торгово-стратегические пункты Восточного Средиземноморья. Важную роль в торговле играло Причерноморье.

Среди конечных торговых пунктов венецианцев здесь Соколов называет города Кафу, Солдайю, Тану, Астрахань.

И лишь в конце XIV века Вене-

ция смогла потеснить генуэзцев в Западном Средиземноморье и проникнуть на северо-западное побережье Европы. Ясно, что возить лиственницу венецианским купцам было куда выгоднее через Чёрное море, чем вокруг Европы, тем более что смогли они туда попасть далеко не сразу.

Ещё одну подсказку даёт название лиственницы в Венеции — «пермский карагай». Пермский — понятно, что из Перми, а карагай — так называется лиственница в тюркских языках. Сейчас все сразу встаёт на свои места. Южным соседом Перми Великой было государство Волжских Булгар. Булгарские купцы, хорошо зная торговую конъюнктуру, покупали в Перми Великой лиственницу, водным путем доставляли её до Астрахани.

Этот город упоминался среди конечных точек венецианских торговцев. И здесь уже под названием «карагай» продавали. Был и другой путь: до города Булгары по Каме, а из него шла сухопутная дорога до Киева, а там и Чёрное море недалеко.

Если же везти лиственницу из Прикамья «вокруг Европы», то тюркскому названию появиться неоткуда. Торговля шла бы через русский Новгород и какое-нибудь западноевропейское государство. Там же лиственницу называют «ларикс».

Но всё же мысленно вернём-

ся примерно так на тысячу лет назад. Даже не будем разбираться, четыреста тысяч или два миллиона стволов лиственницы вывезли из наших лесов венецианские купцы. Масштабы по тем временам при том развитии техники, транспортных средств — гигантские. Добавьте к этому расстояние: где Венеция и где наш край. И эти два миллиона или четыреста тысяч были доставлены в Венецию за каких-то несколько столетий. Это же тысячи и тысячи стволов ежегодно. Где-то здесь, на дальних реках нашего края Глухой Вильве или Колыве, Уролке или Колве, местные жители заготавливали лиственницу особого размера и, наверное, очень недоумевали, зачем, кому нужно столько обычных деревьев, и за них тоже давали дорогой товар, как за пушнину или соль.

Затем всё это оказывалось на Каме. Здесь необычный для местных жителей товар брали булгарские купцы.

Но, вероятно, венецианские купцы не ограничивались тем, что им поставляли булгары, они и сами пытались проникнуть в места, где росло «дерево жизни» для их города. А иначе как объяснить, что в Европе первая карта, где было нанесено Верхнее Прикамье, была составлена в 1367 году венецианцами Франциском и Домиником Пицигани. Как бы то ни было, до сего дня остаётся тайной, как в Венеции узнали почти тысячу лет назад, что именно в наших краях растёт такое необходимое для них дерево. Может быть, до них дошли какие-то сведения со времен Римской империи. Когда император Траян в начале II века построил из привозной лиственницы мост через реку Дунай. Остовы моста разрушили с помощью зубила только в 1858 году, через 1150 лет.

Не только Венеция покупала лиственницу в Перми Великой. На протяжении нескольких столетий весь английский флот строился из лиственницы, вывозимой из Архангельского порта. И значительная её часть была из Прикамья. Но так как покупали её в Архангель-

ске, называли лиственницу в Англии вначале чаще всего «архангельская». Были, правда, и другие названия: «русская», «сибирская», «уральская». Только почему-то «пермской» не называли.

Ещё многие тысячелетия назад степные кочевники и жители цивилизованных государств везли это дерево за тысячи вёрст. Всегда использовалось оно там, где больше всего заботились о вечности. Из лиственницы строили гробницы, основания для первобытных свайных поселений, опоры для мостов и многое другое. Сегодня, как память о былой славе пермской лиственницы, остались топонимы — названия села и деревни Карагай.

P.S. В 1827 году, то есть спустя 1000–1400 лет, часть свай была обследована. В заключении об их прочности сказано, что сваи из лиственничного леса, на которых основана подводная часть города, как будто окаменели. Дерево сделалось до того твёрдым, что и топор, и пила его едва берёт.

www.kramola.info



«Самуилу рубль, а мне ни рубля...»

В историю вологодской археологии 21 июля 2015 года войдёт навсегда, так как именно в этот день в раскопе на улице Ударников на глубине полутора метров впервые в истории города была найдена берестяная грамота.

Вологда стала десятым городом России и 13-м городом бывшего СССР, в котором найдены уникальные памятники письменности на берестяной основе.

Самый древний письменный документ города представляет собой берестяной свиток шириной 3,5 сантиметра. На бересте отчётливо видны четыре ряда букв кириллицы.

По словам руководителя работ археолога Игоря Кукушкина, слои, в которых найдена берестяная грамота, предварительно датируются XIV–XV веками или концом XII — началом XIII века.

Специалисты, занимающиеся изучением древних артефактов, посоветовали археологу положить грамоту... в холодильник: ей противопоказаны солнечный свет и тёплая температура.

«Каждый археолог, работающий на территории древнерусского города, мечтает о такой находке. Моя мечта осуществилась. Я шёл к этой цели почти 25 лет», — отметил Игорь Полиевктович.

Благодаря помощи крупных специалистов по исследованию берестяных грамот из Великого Новгорода и Москвы вологжанам удалось почти полностью прочитать текст уникального артефакта: «Яков к тебе..... Остафий послал с тобой ему рубль, Самылу рубль, ни мне рубля, ни мне протора».

«Как комментирует академик Зализняк, автор — Яков — сразу пишет о деле без обращения к адресату. Текст переводится так: «Самуилу рубль, а мне ни рубля, ни возмещения за расходы и убытки», — поделился Игорь Кукушкин. — Это лишь предварительное прочтение документа. Возможно, текст после дальнейших консультаций с учёными претерпит некоторые изменения. Однако общий смысл содержания грамоты останется неизменным».

ИА «Вологда Регион».

<http://vologdaregion.ru>

Академическое исследование «Велесовой книги»

Издательством «Концептуал» выпущен уникальный по своей значимости трёхтомник «Экспертиза Велесовой книги».

Коллектив авторов возглавил доктор химических наук, профессор, автор концепции «ДНК-генеалогия» А. А. Клёсов. Работа над книгой продолжалась более двух лет.

«Велесова книга»... Одни говорят, что это подделка, другие — что подлинник. Но и то, и другое мнение не имеет твёрдого основания. Ведь полноценного научного изучения «Велесовой книги» не было. Точнее, не было до сегодняшнего момента.

Собрав в рамках одного проекта лингвистов, историков, этнографов и биологов с разными взглядами, удалось провести всестороннее академическое исследование и впервые ответить на сложные вопросы:

— вероятное авторство, время и место написания «Велесовой книги»;

— наиболее адекватные варианты перевода текста на современный русский язык;

— возможные причины разноречия в грамматике и начертании букв;

— хронологическая оценка описанных миграций с точки зрения последних исследований человеческой ДНК;

— взаимосвязь «Велесовой книги» с «Повестью временных лет» и другими древними источниками.

Существенная часть экспертизы посвящена сравнению аргументов «за» и «против» историчности «Велесовой книги», что ставит точку в многолетних спорах.

Анатолий Клёсов и ряд независимых экспертов провели тщательный анализ «Велесовой книги».

Авторы экспертизы рассмотрели всю доступную им критику «Велесовой книги» и пришли к выводу, что 90 процентов мнений критиков как таковой не являются и носят скорее провокационный

характер. 10 процентов — более серьёзные исследования, которые касаются лингвистических вопросов. По всем положениям критики были даны ответы целого ряда экспертов.

Также был рассмотрен вопрос переводимости «Велесовой книги». Для этого были выбраны наиболее информативные с исторической точки зрения фрагменты книги и сравнивались все существующие переводы и транслитерации. В результате оказалось, что отличие переводов только на «периферии», а суть во всех случаях одна и та же.

Пожалуй, самый важный момент состоит в том, что на основании методов ДНК-генеалогии удалось подтвердить достоверность «Велесовой книги». Исследования на основе методов ДНК-генеалогии позволили определить не только маршруты расселения народов, но и время, в которое они происходили.

<http://konzeptual.ru>



Северные «вавилонь»

Знак лабиринта в России наиболее широко представлен в Дагестане и Беломорье. Сегодня больше известны беломорские лабиринты или, как их ещё называют, «северные лабиринты». Их проблематика выражается в трёх вопросах: кто, когда и зачем соорудил их в этой местности?

«Северные лабиринты» — это спиралевидные фигуры, которые представляют собой разнообразные системы ходов, выложенных из валунных камней небольшого размера. Размеры валунов варьируют в диаметре от 3,40 до 24,40 м, их высота не превышает 50 см.

Наиболее заметным в среде «северных лабиринтов» считается Соловецкое скопление. В его состав входят 35 лабиринтов, почти тысяча каменных насыпей, а также «символические» каменные выкладки, которые исчисляются десятками.

Соловецкое скопление лабиринтов раскидано по островам архипелага, но самая значительная часть сосредоточена на острове Большой Заяцкий, который находится на юго-западе архипелага. Его площадь составляет лишь 1,5 квадратных километра.

На острове насчитывается 13 лабиринтов, больше чем 850 валунных насыпей. Подобные мегалитические сооружения встречаются в Ирландии, Скандинавии, Франции, а также в других странах мира. И возможно, это является свидетельством того, что на данных территориях очень давно жила единая цивилизация.

Местные жители именуют лабиринты «вавилоньями», у которых один вход, одновременно являющийся и выходом. Если войти в лабиринт и не пересекать границы, то есть идти строго по бороздкам, то через какое-то время выйдешь там же, где и вошёл.

Учёные спорят

Существует большое количество научных гипотез о назначении данных сооружений. Так, учёный-энциклопедист Николай Виноградов связывал их с культом мёртвых. Он считал, что каменный лабиринт являлся символическим входом в царство мёртвых, открывавшим душам умерших вход в «потусторонний мир». Виноградов пришёл к выводу, что лабиринты — это не просто погребальные сооружения, но святилища, погребальные алтари, цельные комплексы. Следуя по спиралям лабиринта, душа умершего должна была «потерять ориентировку» и уже никогда не найти выхода назад, в мир живых.

Археолог Нина Гурина, описывая северные лабиринты, пришла к выводу, что они связаны с рыболовными промыслами. Основанием для такого предположения явилась схожесть схемы построения лабиринта и рыболовных ловушек-убегов, применяемых в южной части Белого моря во время осеннего лова наваги.

Карельский краевед Иван Мулло творчески развил гипотезу Гуриной, предположив, что лабиринты — это лишь планы рыболовных ловушек. Краевед считал, что первобытному рыбаку для существования были необходимы надёжные орудия лова, а не их «магические аналоги». Для того, чтобы соорудить в определённом месте это сложное орудие, он должен был иметь его чёткую схему. Для этого и создавались планы ловушек — лабиринты.

Архангельский археолог Анатолий Куратов производил на Со-

ловках «стационарные исследования». Раскоп одной из каменных куч на Большом Заяцком острове принёс удачу: археолог обнаружил под ней не до конца истлевшие частицы обожжённых человеческих костей и несколько обработанных отщепов кварца. Он предположил, что лабиринты являлись родовыми святилищами, где древние погребали умерших, совершали магические обряды умножения добычи, инициации, — то есть о полифункциональности святилищ. находка Куратова соотносила строителей северных лабиринтов с «культурой арктического неолита».

ралей также есть утолщения, обозначенные кучками камней или более крупными камнями.

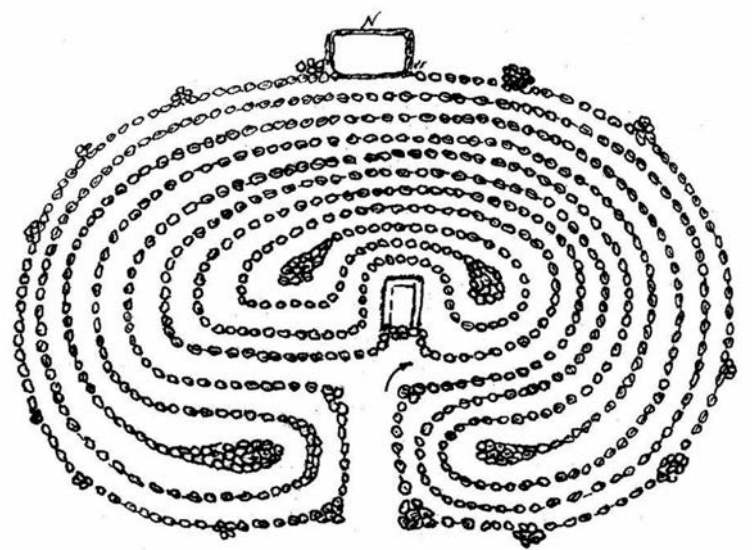
3. Одиночную спираль укладывали в виде раскручивающейся из центра линии.

4. Укладка двух вписанных одна в другую спиралей имеет вид переплетённого клубка.

5. В центре лабиринтов размещено скопление камней в виде горки.

Клубок из змей

Если оставить в стороне традиционный сухой «конструктивистский» подход и взглянуть на лаби-



ЗАГАДКА СОЛОВЕЦКИХ ЛАБИРИНТОВ

Ученик Куратова археолог Александр Мартынов указал на явную осознанность выбора Соловецких островов в качестве места родовых и племенных погребений, связав этот выбор с представлениями древнего беломорского населения о потустороннем мире и смерти. Удаление тела за водную преграду, его сожжение, закладка останков каменной курганной насыпью совершались с одной целью: обеспечить невозвращение души умершего из потустороннего мира. Одновременно Мартынов предположил, что на некоторых святилищах могло проходить отправление обрядов поклонения солнечному божеству.

Не менее сложным для науки оказался вопрос об этнической принадлежности народов, посещавших острова Соловецкого архипелага в те времена. После обнаружения на Малом Заяцком острове кремневой фигурки тюленя удалось подтвердить принадлежность этой культуры протосаамским племенам, жившим на побережье Белого моря.

Особенности кладки

Выделяют пять особенностей формы кладок лабиринтов:

1. Основной элемент лабиринта — спираль, сложенная чаще всего из одиночных валунных камней в длинный ряд.

2. На протяжении всей длины спираль на отдельных участках имеет расширение и утолщение в виде каменной кучи округло-овальной формы. По концам спи-

ринты с художественных позиций, первое, что мы можем увидеть в схеме лабиринта, — это клубок из двух свернувшихся змей. Особенно чётко и выразительно образы змей с продольно удлинёнными головами и округло оформленными хвостами представлены в Большом Соловецком лабиринте.

В том, что пресмыкающееся предстает застывшим в камне, нет ничего удивительного, ибо в первобытном сознании человека, обожествлявшего и одухотворявшего окружающий его мир, не было чёткой границы между живой и неживой природой. Камень воспринимался им как составная часть этого мира, каменное обличье могли принимать люди, звери. В качестве примера достаточно привести сейды, являвшиеся неотъемлемой частью культуры саамов. Согласно мифологии многих северных народов, в камень превращались эпические персонажи, включая людей и животных.

В отличие от Большого Соловецкого лабиринта, в других подобных сооружениях образ змеи может быть выражен более схематично и менее пластично. Для обозначения головы порой бывает достаточно одного большого камня или кучки камней на конце каменной ленты-спирали. Утолщение на противоположном конце обозначало хвост змеи.

Одиночная спираль — это представленная в каменной кладке одна змея; лабиринт, включающий две спирали, обозначал клубок из двух свернувшихся змей, головы которых расположены в са-

мом центре лабиринта почти друг против друга. При этом клубок мог иметь две различные формы:

1) правильной подковы, когда между двумя лежащими несоприкасающимися змеями оставался проход по всему лабиринту;

2) подковы с крестообразным пересечением «туловищ» змей, когда путь по лабиринту заводил в тупик.

Утолщение ленты камней на одном из участков лабиринта получает ясную трактовку — это заглоченная жертва. Примечательно, что в Соловецком лабиринте расширение змеиного тела помещено прямо напротив входа. Входящему в лабиринт грозно напоминали о реальной опасности. Художественная выразительность образа змей в лабиринтах, несмотря на примитивность использованных средств (обыкновенные валунные камни), несомненна. Северные каменные лабиринты могут быть причислены не только к памятникам археологии, как считалось до сих пор, но и к произведениям первобытного искусства, так как являют собой весьма отдалённый прообраз современных инсталляций — композиций из отдельных предметов.

Археолог Владимир Буров заметил, что в концепции семантики лабиринтов недостаёт важного звена. Обратившись к этнографическим материалам (прежде всего — к карело-финскому эпосу «Калевала»), Буров фактически привёл к кульминации все гипотезы о связи лабиринта с «царством мёртвых».

Итогом его работы можно назвать несколько дополнений:

1. Выложенные из валунных камней спирали обозначали змей подземного царства смерти, а размещённые в центре сооружений каменные горки символизировали Мировую гору, в недрах которой, в представлении древних, находилось царство смерти.

2. Изображения змей — это художественные образы, следовательно, лабиринт — это произведение первобытного искусства.

3. Лабиринты, имевшие чётко выраженную соллярную направленность, были связаны с культом солнца, его заточением в скалу, гору подземного царства, куда оно было спрятано злыми силами.

4. Соловецкий архипелаг — это крупнейший первобытный культовый центр Беломорья, являющийся эпической «Страной Мёртвых», описанной в «Калевале». Лабиринт является «входом» в царство смерти Маналы-Туонелы.

Подобные памятники помимо Соловецких островов встречаются в Карелии и Мурманской области, в странах Северной Европы — Финляндии, Швеции и Норвегии.

Загадочные лабиринты продолжают манить своей тайной. Будет ли она раскрыта когда-нибудь?

На материалах сайтов
<http://earth-chronicles.ru>,
www.inguide.ru.



Ярмарка

Условия размещения объявлений в ЯРМАРКЕ:
для тех, кто подписан на газету,
публикация в течение подписного периода бесплатная —
в редакцию (эл. адрес: yarmarka@zeninasvet.ru) необходимо
заранее прислать копию квитанции о подписке.
Для остальных — 200 рублей 1 публикация.

Реквизиты для оплаты
(обязательно сообщите дату, время и сумму оплаты):
Карта Сбербанка № 4276880047087956
или кошелек Яндекс-деньги № 41001273246348.
По всем вопросам обращаться по тел. (4862) 78-08-62.

Продукция

✓ **ЦВЕТОЧНЫЙ МЁД ИЗ РОДОВОГО ПОМЕСТЬЯ «КЕДР»**
Пензенской области. Цена 3 л примерно 800 руб. Высылаем наложенным платежом. Постоянным покупателям ВСЕГДА скидки.
Тел.: 8-908-529-7402 (Анна), 8-908-529-7501 (Александр).

✓ **МАСЛО КЕДРОВОГО ОРЕХА**, отжатое на деревянном прессе — 3200 руб./л;

жмых кедровый — 1000 руб./кг. Производится в Родовом поместье Ясное селения Кедров Си-негорья (Свердловская обл.).

Заказы от 1 л масла высылаются почтой или транспортной компанией из Нижнего Тагила за счёт покупателя. Возможен обмен, особенно на семена, саженцы.

Подобная информация: <http://vk.com/jasnnoe.ural>.

Эл. адрес: ilja.yasniy@yandex.ru, тел. 8-912-688-1564 (Илья).

✓ Принимаем заказы на сотворение ГОНЧАРНЫХ ИЗДЕЛИЙ — **посуды (горшочки для запекания, чайники, кружки, миски, чашки, тарелочки, крышки и др.), а также декоративной керамики — украшений, подсвечников, скульптур и др.**

Изделия проходят обжиг в специальной печи и становятся настоящей керамикой, прочной и звонкой!



Также сотворяем НАТУРАЛЬНУЮ ЭКОКОСМЕТИКУ: **пасты и бальзамы для зубов и дёсен, шампуни, гели для душа, твердое мыло с нуля, лечебные кремы для тела, рук и лица с живицей и маслом кедра** и др. Только лучшие натуральные растительные масла, отвары трав и эфирные масла — никаких красителей, ароматизаторов и консервантов! Добро пожаловать в нашу группу!

Анисим и Анастасия Аряновы, ПРП Чик-Елга, Башкирия. anisim1989@gmail.com. <https://vk.com/ufaceramics>.

✓ **НАТУРАЛЬНАЯ ПРОДУКЦИЯ ОТ ЭКОМАГАЗИНА «ЭКО-МОЛЛ»:** органические продукты питания; биокосметика; натуральные средства гигиены; эко-товары для дома; экоскладости; продукция из кедра и целебные кремы-

мази.

Интернет-магазин «Эко-Молл» объединил добрых и позитивных людей в разных городах России. Более 3-х лет каждый из нас в своём городе знакомился с производителями, изучал спрос покупателей. И вот, как результат, интернет-ресурс.

Всю продукцию, которую мы предлагаем вам, мы употребляем сами (в отличие от владельцев супермаркетов).

www.eco-mall.ru

Удобные способы оплаты и доставки по России.

Тел. 8-800-777-1945 (звонок бесплатный).

✓ **ПРОДУКЦИЯ РОДОВОГО ПОМЕСТЬЯ ИБАТУЛЛИНЫХ.**



Кедровая: **МАСЛО КЕДРОВОЕ**, холодный отжим на деревянном прессе; **ЖИВИЦА КЕДРОВАЯ** (настоящий смолы на кедровом масле); **ЖИМКА**, фасовка в крафт-пакеты;

ЯДРО ОРЕХА (очищенный) и **ОРЕХ В СКОРЛУПЕ**.

Натуральная косметика ручной работы:

КРЕМЫ, МАЗИ-БАЛЬЗАМЫ на основе ценных растительных масел, прополиса, живицы, пчелиного воска;

ЗУБНЫЕ ПАСТЫ и домашнее мыло.

Проектирование домов, построек по саженям.

Консультации по строительству водоемов.

Продукцию отправляю Почтой России или транспортной компанией. Объединяйтесь в совместные закупки!

Тел. 8-905-351-3125 и ВКонтакте: vk.com/ibatullin3000.

Из Родового поместья с пожеланиями добра и счастья! Альберт Аскатович. ПРП Чик-Елга, Башкортостан.

Участки, дома

✓ **ПРОДАЁТСЯ ЗЕМЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК** 3,5 га в поселении Балабушки (между станицами Ставропольской и Григорьевской), Краснодарский край, Северский район.

Цена договорная.
Тел. 8-918-031-7895.

✓ **ПРОДАЁМ САМАННЫЙ ДОМ** 2010 года постройки в х. Тарасов Даниловского р-на Волгоградской области, 50 кв. м. + пристрой 30 кв. м.

На участке скважина с хорошей водой. В доме кирпичная печь, туалет, душ, горячая вода, холодильник, стиральная машина, газовая плита. Окна — стеклопакеты.

На участке жаркая баня, гараж со смотровой ямой и навес с дровами.

50 соток земли в собственности + 80 — в аренде. Плодородная земля. Добрые и отзывчивые соседи. До ближайших соседей 300 метров.

Цена 800 тыс. руб. Торг.

Тел. 8-926-075-4482 или e-mail: vener_08@mail.ru (информация о поселении <http://raduzhnoe-nprn.ucoz.ru/index/about/0-2>).

✓ **ПРОДАМ УЧАСТОК 1 ГА.** Земли поселений (ИЖС), Кировская область (до Москвы — 900 км, до Кирова — 170 км).

Живописное, прекрасное место на самом берегу реки Вятки. Высокое сухое место, южный склон, солнечная сторона. В черте деревни Горбуновщина. В деревне нет таких явлений, как воровство, пьянство.

Электричество — новая евролиния 3 фазы, скважина, дороги, хорошие соседи.

На участке есть новое строение (без внутренней отделки), прекрасный вид на реку из дома. Теплица. Есть посадки плодовых деревьев и кустарников, кедры (около 50 шт.), дубы, клёны. Грибы и ягоды прямо на участке. Земля ухожена.

До ближайших магазинов — 5 км, до райцентра — 35 км, до Советска — 50 км, до Котельнича — 50 км.

Тел.: 8-919-515-3557, 8-982-997-9878. Мария.

✓ **ПРОДАЁТСЯ УЧАСТОК** для создания РП в пределах СНП «Ведруссия» (ПРП Синегорье). Поляна Изумрудная, пл. 12 904 м². С трёх сторон лес, в лесу ручей. Категория земель: с/х назначение, для с/х производства.

На землях СНП «Ведруссия» есть прописка. Т. е. часть участка переводится в садоводческие земли, и можно прописываться официально. Документы все есть, частная собственность. Кадастровый номер: 23:26:0501000:1334.

Рядом: пгт Ильский, станица Азовская, станица Дербентская (в 2 км от поляны).

Дорога — асфальт (трасса на Дербентскую), к поляне 0,5 км щебенка, к участку грунтовка. Трасса Краснодар — Новороссийск, 50 км от Краснодара.

Поляна Изумрудная (18 га) — самый южный район поселения (60 км до Геленджикского района). На ней живут и строятся пять семей. Рядом с Изумрудной находятся поляны Солнечная (83 га), Цветочная и Островная.

Везде живут и строятся поселенцы. Само поселение огромное, 500 га, полян (районов поселения) всего 14.

Цена участка — 500 тыс. руб. Торг.

Тел. 8-918-012-0833, Галина.
Фото участка по ссылке: https://vk.com/topic?act=browse_images&id=-12142242_1137.

Семена и саженцы

✓ **САЖЕНЦЫ КЕДРА** (из грунта), 7 лет, выращенные с любовью из орешков для Родового поместья. 300 руб./шт. От 100 шт. — скидки. Самовывоз.

В этом году, на удивление всем, цвёл 10-летний кедр. Есть возможность продажи небольшой партии таких кедров.

413840, Саратовская обл., г. Балаково, ул. Вольская, д. 25. Тел. 8-927-144-3071. Марина Синельникова.

Разное

✓ **СЕМЕЙНАЯ ПАРА ИЩЕТ УЧАСТОК В ПОСЕЛЕНИИ.** Всегда мечтали и видели, что наш дом стоит на берегу озера, рядом с лесом. Анастасию знаем и любим, будущее наше связано с её идеями.

Пишите so108@yandex.ru, Ирина.

✓ **ИЩЕМ ПОМОЩНИЦУ-ПАРТНЕРА** для помощи в развитии интересных и добрых проек-

тов, а также помощи по дому, саду и огороду.

С проживанием в деревне, можно с детьми. Славянка, добрая, без вредных привычек. Обязательно с позитивным взглядом на жизнь. Любящая творчество, детей, и природу.

Подробности по тел. 8-960-592-4325, Смоленская обл., Смоленский район и при личной встрече.

✓ Такой вот дом у нас есть. С крыши и стенами у него пока туго, зато с документами порядок. Домовой в нем сильный и веселый. **ОЧЕНЬ ОН ЖДЕТ ЖИЛЬЦОВ ИЛИ МАСТЕРА-СТРОИТЕЛЯ.** Условие разные обговариваются. Дом в 150 м от речушки и родника, электричество. Восстановить вполне можно (предложу варианты), материал частично закуплен.



Калужская обл., РП Милое. youzhe@yandex.ru. Тел. 8-920-890-8688.

Фестиваль «В СТАНЕ МАСТЕРОВ» 15–22 августа 2015 г.

Поселение Родовых поместий «Синегорье-Ведруссия»,
Краснодарский край

Основная идея фестиваля: **дать знания и навыки, необходимые для обустройства Родового поместья. Учиться у мастеров своего дела.**

В программе:

- **ремесло:** кузнечное дело, гончарное дело, резьба по дереву, рукоделие и др.;
- **развлечения:** концертная программа, посиделки у костра, фаер-шоу;
- **спорт:** футбол, волейбол, зарница, катание на лошадях;
- **обучение:** лекции и семинары;
- **оздоровление:** телесные практики;
- **для детей:** Ноосферный лагерь;
- **женский клуб:** мастер-клас-



сы, йога, показ мод славянской одежды, рукоделие;

• **питание:** вегетарианское;

• **ярмарка:** изделия народного промысла;

• **любовь:** встреча полонинок;

• **дополнительно:** поездки на Чёрное море, экскурсии к дольменам, поездка в школу Щетинина, поход и др.

Стоимость + питание — 8000 руб.

Контакты: vstanemasterov.ru, vk.com/nashfestival, www.facebook.com/events/1495211564063656, ok.ru/group/52546782888126, тел. 8-918-932-4945 (Мария Попова).

Приглашение к Сотворению

Друзья мои, добрых и радостных мыслей и дел вам! Приглашаю к Сотворению блага на земле-матушке: поучаствуйте во всенародной акции, посвящённой 70-летию Победы. Давайте поможем нашим дедам и прадедам, Земле-матушке и самим себе быть здоровыми и счастливыми.

1–5 октября сразу после осеннего фестиваля, проходящего каждый год в пос. Возрождение, будет организована посадка хвойных деревьев (плодовые под вопросом), посвящённая Дню Победы. **На горе Нексис и Шахан будут кедромы высажены слова «СЧАСТЬЕ», «ЛЮБОВЬ» и «УРА», обсадка сосной и фруктовыми. Близ дольменов, в лесу, будут высажены с добрыми мыслями сотни хвойников.**

Сделаем нашу планету цветущим садом! Подарите себе радость Единения с Землёй-матушкой!

Тел.: 8-938-410-4087, 8-918-148-5192.

Об акции можно прочитать в Интернете на сайте первоистоки.рф.

Татьяна ПОЛУНИНА,

участник движения «Будущее Земли зависит от тебя».

пос. Возрождение, Геленджикский район, Краснодарский край.





Выездной семинар «Жизнь — это Путь»: мастер-класс «Удивительная крапива» (изготовление изделий из крапивы) + «Тибетские поющие чаши» + «Око возрождения» + мастер-класс «Выпечка и роспись пряников» + летний «Аквапарк»

20–23 августа, Орловская обл., деревня Агеевка, Родовое поместье Высокое

Крапива — древнее лечебное растение, обладающее большой силой и энергетикой. Изделия из крапивы гармонизируют все энергии человека, снимают любые виды болей, нормализуют кровяное давление, улучшают сон, поднимают общий тонус, являются сильнейшим оберегом от порчи и других негативных энергий, улучшают настроение, дарят внутреннее спокойствие и радость. Созревают в холод и помогают перенести жару. Обладают антисептическим, антигрибковым, антиаллергическим действием, снимают электростатику, защищают от других агрессивных воздействий.

Вибро-акустический массаж Тибетскими чашами — древняя техника исцеления и медитации, основанная на уникальном звучании обертонов, рождающихся от соприкосновения деревянного стика (палочки) и чаши из особого сплава металла. Вибрация тибетских чаш гармонизирует психо-эмоциональное состояние, выравнивает ауру, снимает стресс, спазмы, блоки мышц, головные боли, воспаления, восстанавливает нормальную работу органов, давление, оптимизирует работу сердечно-сосудистой системы, повышает восприимчивость и интуицию. Во время сеанса организм расслабляется и достигает Тета-состояния излучения мозговых волн (от 4 до 7 Гц).

Целительство жизненных ситуаций — авторский метод психологического консультирования, выявляющий причинно-следственную связь (закон кармы) и моделирующий оптимальные варианты построения будущего. Разработан на основе духовных учений А. Бейли, В. Ломовцева, К. Кастанеда и других авторов.

Арт-терапия: естественный путь исцеления через творчество, которое воспроизводит подсознательное, внутреннее «Я» в зрительных образах. Благодаря активизации работы правого полушария происходит остановка внутреннего диалога, повышение производительности работы мозга, растворение негативных эмоций и различных блоков, повышается самооценка и скорость принятия решений, развивается самоконтроль, организм самовосстанавливается, снимается усталость.

Также вас ждут: праздник Земли: весёлые песни и хороводы, игры; конкурсы на самораскрытие, ловкость и находчивость; баня на дровах; водные аттракционы (по погоде).

Стоимость — 4500 руб. (питание и трансфер от/до ж/д вокзала Орла в стоимость не входит). Семейным — скидка 25%.

Проживание: в общем доме (на полу) или в палатке. В доме есть водопровод, электричество, холодильник, мини-кухня. Участникам предоставляются туристические коврики или надувные матрасы, подушки, спальные/одеяла, постельное бельё, посуда.

Проезд: на поезде до ж/д вокзала Орла, дальше мы организуем трансфер.

На машине — 395 км от МКАД по трассе М-2 «Крым» далее 6 км от трассы по грунтовке, всем приезжающим высылаются подробная карта и инструкция.

Контакты:
<http://krapivam.com/>
<http://udivitelnaya-krapiva/>
<http://vk.com/event98525610>.
Анна: тел. 8-926-233-3545, anna_v_k@bk.ru.
Марина Мостовая: тел. 8-920-281-4795.

Агрофирма «Пчела»

(Пензенская обл.)

ИЩЕТ ТРУЖЕНИКОВ ЗЕМЛИ, А ИМЕННО МЕХАНИЗАТОРОВ. Искали их и среди беженцев из Украины, но они, видимо, сильно не прикипели сердцем к земле. Они тут живут в Пензе в районе Ахун в санатории на государственном обеспечении: бесплатное питание, в комнатах, конечно, удобства, телевизор, даже холодильник есть. И в какую-то тьму-тарахню их клещами не затащишь. Да и живут те беженцы в санатории не месяц-два в этой бесплатной гостинице, да ещё с доплатой, а некоторые уже по полгода и дольше. Для них руководство устраивало ярмарки вакансий из многих районов Пензенской области. Были, конечно, и мы там, но им нужна работа рядом с Пензой и интересовались они вакансиями в пригороде или в дачной зоне.

Надежда только на читателей «Родовой Земли», влюблённых в землю-кормилицу.

Наше сельхозпредприятие находится почти в 100 км от Пензы в Мокшанском районе на границе с Мордовией. И вот что пугает многих: отсутствие регулярного автобусного сообщения: как такового его в летний период нет, отсюда отчасти и проблема с кадрами. Добираются к нам, кто как может. Хорошо хоть трасса М5 «УРАЛ» недалеко совсем, всего в 15 километрах. Сельсовет находится в с. Царёвщино, тоже почти в 15 километрах от нас, и туда ходит автобус по некоторым дням. А уж когда кончатся каникулы у детей, то начнёт ходить школьный автобус.

Вы спросите: как у нас дела? Ответим: несмотря ни на что, держимся, не унываем. Хозяйство та-



Помогите найти человека!

В редакцию «Родовой Земли» обратились сотрудники отдела внутренних дел из Старого Оскола Белгородской области с просьбой помочь разыскать без вести пропавшую Владену Владимировну Игумнову (25.06.1983 г. р.).

15 января 2010 года Владена Игумнова выехала из Старого Оскола в неизвестном направлении и до настоящего

времени местонахождение её не известно.

По словам сотрудников полиции, Владена читала нашу газету и, вероятно, переписывалась с кем-то из читателей. Может оказаться, что кто-то её вспомнит.

Просим помочь в поисках Владены. Если кто-то её узнал, может рассказать что-то о её судьбе или ему известно, где она находится, просьба сообщить по тел./факс (в Старом Осколе): **8 (4725) 46-26-02, 24-54-05, 8-920-562-7737, 8-908-784-8039.**

кое: 20 коров плюс 30 голов молодняка и многое другое. Коллектив работает по трудовому кодексу, с белой зарплатой.

Примем механизаторов с семьями или без. Для жён с сельскохозяйственным и ветеринарным образованием работа всегда найдётся, а остальным можно объединиться и создать кооператив.

Наверняка, многие слышали о мокшанских розах. На юге района в посёлке Рамзай находится учхоз сельхозакадемии, и рядом, в Чистые пруды, приезжают потрудиться скульпторы из многих стран мира. Ну, полюбились им наши места. Верим, что и вы влюбитесь.

Ждём дипломированных специалистов, жильём обеспечим. О встрече договоримся в Пензе или в Мокшане, а оттуда отвезём вас до места работы нашим автотранспортом, по возможности, в выходной день.

Отправляйте СМС или звоните по тел. **8-996-804-9204.**

Книгу Анастасии Мыльниковой «Материнство — путь к себе» можно также приобрести в **Перми: на ул. Екатерининской, д. 180 (магазин «Экомир»); в вегетарианском кафе «Goodvegs» на ул. Ленина, 84.** Группа ВКонтакте <http://vk.com/club96448479>.

«Родовая Земля» в вашем городе

Абакан. Перминова Антонина Фёдоровна, 8-913-449-6837.

Владимир. Карпов Анатолий Евгеньевич, 8-920-924-3797.

Волгоград. Сафронов Михаил Юрьевич, 8-906-407-8001.

Вологодская обл., г. Череповец. Лубинская Екатерина Васильевна, 8-964-660-2344.

Иркутск. Тужилина Ульяна Сергеевна, bdsib@yandex.ru.

Кировская область, п/о Степановщина, Булатов Фёдор Афонасьевич, 8-912-700-2923.

Москва. Калинин А. Н., 8-905-510-1027.

Новосибирск. Кулешова Эльмира Сергеевна, elmirakuleshova@mail.ru.

ОРЁЛ. Центр природного земледелия «Сияние» ул. Комсомольская, д. 27, к. 16, тел. 8-910-748-7910, siyanieorl@yandex.ru.

Магазин «Индийские специи», Щепная площадь, павильон 46, тел. 8-920-814-3821.

Пенза. Куделькин Владимир Владимирович, 8-937-412-0554.

Пермь. «Экомир», г. Пермь, ул. Екатерининская, 180, тел. 8(342) 236-26-87 (книги и газеты), www.ecomir.perm.ru, ecomir@perm.ru.

Ростов-на-Дону. Доставка (книги и газеты) в Шахты, Новочеркасск... Самофал Александр Александрович, 8-928-161-2429, zvp-selenie@ukr.net.

Санкт-Петербург. «Ладосград», ул. Гончарная, 11. Тел. (812) 717-7441.

Смоленск. Немыткин Виктор Петрович, 8-951-698-6822.

Смоленская обл., г. Духовщина. Буренкова Валентина Васильевна, 8-910-716-0291.

Хабаровск. Радченко Виктор Михайлович, 8-962-502-8280, 8-914-159-9299.

Челябинск. Шпак Эльвира Рафаиловна, 8-922-633-9266.

Издательство Светланы Зениной

www.zeninasvet.ru

Перьков А. А. «Зарянка». 32 с., ил. — 140 руб.

Мицкевич О. «Здравушкины рецепты. Сладости для радости». 112 с., ил. — 130 руб.

Мыльникова А. «Материнство — путь к себе». 100 с., ил. — 277 руб.

Медиков В. «Русские дети. Прошлое, настоящее, будущее. Образование и воспитание». 256 с., — 120 руб.

* * *

Кобзарь Н. «Природосообразное питание. Травы». 240 с., ил. — 180 руб.

Виолева Л., Логинов Д. «Планетарный миф». 96 с. — 110 руб. Радостная Г. «Тайны, пове-данные волхвом». 96 с. — 70 руб.

Купцова Л. «Общение с мудрецами дольменов. Станица Шапсугская. Абинский район Краснодарского края». 136 с., ил. — 170 руб.

Купцова Л. «Общение с мудрецами дольменов. Волкон-

ский дольмен. Дольмены и места силы Катковской Щели. Часть 1». 152 с., ил. — 170 руб.

Купцова Л. «Общение с мудрецами дольменов. Долина реки Жане. Посёлок Возрождение». 2-е изд., 144 с., ил. — 170 руб.

Купцова Л. «Общение с мудрецами дольменов. База отдыха «Дубрава». Станица Убинская». 128 с., ил. — 170 руб. Купцова Л. «Общение с мудрецами дольменов. Геленджикский район, крестьянско-фермерское хозяйство Бамбакова». 2-е изд., 88 с., ил. — 170 руб.

Купцова Л. «Общение с мудрецами дольменов. Станица Азовская». 136 с., ил. — 170 руб.

Купцова Л. «Общение с мудрецами дольменов. Склон горы Совер-Баш». 152 с., ил. — 170 руб.

Мартынова И. «Родиться по собственному желанию. Летопись повивального дела». 440 стр., ил. — 500 руб.

«КРУГОЛЕТ». Художественно-публицистический журнал. 136 стр. № 1 и № 2 — по 120 руб.

«Сотворим с любовью, или Как обустроить своё поместье». Сост. А. Сапронов. 240 с. (ил.) — 100 руб.

Жияев Е. «Нагна». 272 с. — 180 руб.

Юдина В. «СТИХия ЖИЗНИ». 160 с., ил. — 150 руб.

Матионов В. Энергия слова. Метод правильного питания. 80 с. — 50 руб.

«Вестник Славянской Всемирной Академии». Коллектив авторов. 112 с., ил. № 1, № 2, № 3 — по 200 руб.

Афонин В. Асана Бога. 648 стр., ил. — 400 руб.

В. Хомичевская. Предисловие к мечте. 184 с. — 70 руб.

А. Николаевских. «Руны глаголические». 1 колода (40 карт). — 80 руб.

Булычёв В. Возвращение Домой. 96 с., ил. — 75 руб.

Журнал «Школа волшебства». № 1 — 70 руб.; № 4, «Сказки Гамаюн» — 85 руб.; № 6, «В устремлении к Единению» — 110 руб.

Шаламова Л. Падали звёздные росы. 288 с., ил. — 160 руб.

Хольцер Зепп. Аграрий-революционер. 2-е изд. 176 с. (цв. ил.). — 240 (от 10 шт. — 220) руб.

Хольцер Зепп. Пермакультура Зеппа Хольцера. Практическое применение для сада, огорода и сельского хозяйства. Часть 1 (2-е изд.). — 240 (от 10 шт. — 220) руб. Часть 2 (1-е изд.). — 240 (от 10 шт. — 220) руб.

Хольцер Йозеф Андреас, Хольцер Клаудия, Кальхоф Йенс. Травяные спирали, сады на террасах. Планирование, строительство, посадка. Практическое руководство. 272 с. (цв. ил.). — 300 (от 10 шт. — 270) руб.

Мирошников В. Троица. 80 с., ил. — 90 руб.

Максеев Н. Тропинка. Расказы. 96 с. — 45 руб.

Перьков А. «Во имя Рода». 56 стр., цв. ил. — 180 руб.

Перьков А. «Севкины геройства. Побывальщины для детей». 80 стр., цв. ил. — 150 руб.

Перьков А. Вragaбой. Славянская сказка для детей. 80 с., ил. — 100 руб.

Юнязова О., Бояринцев И. Сквозь лабиринт времён. Остров Веры. 296 с. — 250 руб.

Юнязова О. Часть 5. Сквозь лабиринт времён. Легенда о бабочке. 200 с. — 80 руб.

Лекаторчук-Смышляева И. Уроки Любви. Часть 1. Грани Кристалла. — 155 руб. Часть 2. Творение судьбы. — 155 руб. Часть 3. Обретение целостности. — 155 руб.

Жуковец М. Ясный День. Изд. 3-е, испр., 184 с. — 75 руб.

Жуковец М. Корабль Асов. 200 с. — 90 руб.

«Сам себе построю дом». Сост. А. Сапронов. 176 с. (ил.). — 60 руб.

Барков А. Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Земли. 64 с. — 30 руб.

Медиков В. Национальная идея. 294 с.

лабиринт времён. Легенда о бабочке. 200 с. — 80 руб.

Лекаторчук-Смышляева И. Уроки Любви. Часть 1. Грани Кристалла. — 155 руб. Часть 2. Творение судьбы. — 155 руб. Часть 3. Обретение целостности. — 155 руб.

Жуковец М. Ясный День. Изд. 3-е, испр., 184 с. — 75 руб.

Жуковец М. Корабль Асов. 200 с. — 90 руб.

«Сам себе построю дом». Сост. А. Сапронов. 176 с. (ил.). — 60 руб.

Барков А. Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Земли. 64 с. — 30 руб.

Медиков В. Национальная идея. 294 с.

лабиринт времён. Легенда о бабочке. 200 с. — 80 руб.

Лекаторчук-Смышляева И. Уроки Любви. Часть 1. Грани Кристалла. — 155 руб. Часть 2. Творение судьбы. — 155 руб. Часть 3. Обретение целостности. — 155 руб.

Жуковец М. Ясный День. Изд. 3-е, испр., 184 с. — 75 руб.

Жуковец М. Корабль Асов. 200 с. — 90 руб.

«Сам себе построю дом». Сост. А. Сапронов. 176 с. (ил.). — 60 руб.

Барков А. Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Земли. 64 с. — 30 руб.

Медиков В. Национальная идея. 294 с.

лабиринт времён. Легенда о бабочке. 200 с. — 80 руб.

Лекаторчук-Смышляева И. Уроки Любви. Часть 1. Грани Кристалла. — 155 руб. Часть 2. Творение судьбы. — 155 руб. Часть 3. Обретение целостности. — 155 руб.

Жуковец М. Ясный День. Изд. 3-е, испр., 184 с. — 75 руб.

Жуковец М. Корабль Асов. 200 с. — 90 руб.

«Сам себе построю дом». Сост. А. Сапронов. 176 с. (ил.). — 60 руб.

Барков А. Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Земли. 64 с. — 30 руб.

Медиков В. Национальная идея. 294 с.

лабиринт времён. Легенда о бабочке. 200 с. — 80 руб.

Лекаторчук-Смышляева И. Уроки Любви. Часть 1. Грани Кристалла. — 155 руб. Часть 2. Творение судьбы. — 155 руб. Часть 3. Обретение целостности. — 155 руб.

Жуковец М. Ясный День. Изд. 3-е, испр., 184 с. — 75 руб.

Жуковец М. Корабль Асов. 200 с. — 90 руб.

«Сам себе построю дом». Сост. А. Сапронов. 176 с. (ил.). — 60 руб.

Барков А. Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Земли. 64 с. — 30 руб.

Медиков В. Национальная идея. 294 с.

Учредитель и издатель — Светлана Зенина.
Главный редактор — Светлана Савельева (redaktor@zeninasvet.ru).
Выпускающий редактор — Анна Жукова (anna@zeninasvet.ru).
Юридический и почтовый адрес издателя и редакции:
Россия, 302001, г. Орёл, ул. Черкасская, 36–168.
Тел./факс: (4862) 75-27-46, 41-34-22, 78-08-62.
Эл. адрес: book@zeninasvet.ru,
rod-zem@zeninasvet.ru — материалы для публикации, письма,
yarmarka@zeninasvet.ru — объявления в рубрику «Ярмарка».
Сайт: rodzem.zeninasvet.ru, http://vk.com/rodovaya_zemlya

Рукописи не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна. Редакция может не разделять мнение авторов. Редакция сохраняет за собой право редактирования материалов, поступающих в газету. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей. Факт пересылки означает согласие их автора на использование произведения в любой форме и любым способом, если иное не оговорено. За содержание материалов рекламного характера редакция ответственности не несёт. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС77-22608. ISSN 1999-2726. © «Родовая Земля», 2015.

В газете приставка **без-** (вместо **бес-**) используется сознательно — как изначально верная по смыслу.

Подписной индекс 60041 по каталогу МАП «Почта России» и на сайте <http://vipishi.ru>.
Новости издательства: <http://subscribe.ru/catalog/media.news.press.rodzemizdat>

Отпечатано в ЗАО «Полиграф-Сервис». 241020, г. Брянск, пр-д Московский, д. 15-а. Обьём: 8 п. л. Заказ № 2214. Подписано в печать 31.07.2015 г. По графику — 18.00, фактически — 18.00. Выход в свет 1.08.2015 г. Тираж 3000 экз. Цена свободная.

Вот же как бывает в жизни. Вроде «не первый год замужем»: и опыт есть, и наработки, и команда, а фестивали большие мы не проводили, максимум на 3 дня. А тут решились — и провели! И получилось! И так здорово! И я понял смысл пословицы: «Добрými намерениями выслана дорога в ад, а добрыми делами — дорога в рай!» Надо просто ДЕЛАТЬ дела!

Мы взяли и провели семидневный Фестиваль Друзей «Цветик-семицветик. Парад планет». Во-первых, очень хотелось именно про друзей и для друзей и чтобы все, кто приехал, стали друзьями! Во-вторых, семь дней — семь цветов: каждый день мы утром поднимали флаг цвета дня, и в последний день на флаштоке вместе с флагом России развивались ещё семь радужных флажков — от красного до фиолетового. Ну и парад планет: нашими предками было подмечено, что окружающие нас небесные тела влияют на Землю и на землян. Каждому дню недели — своя планета. Отклик этих знаний сохранился в названиях дней недели: воскресенье — Sunday (англ.), Sonntag (нем.) — день Солнца, понедельник — Monday (англ.), Montage (нем.) — день Луны и т. д. Вот как-то так сложились и стиль, и название, и образ Большого Фестиваля Друзей.

Каждый день нёс свою энергетику, связанную с планетой-покровителем: день Солнца — создание образов — мы работали над образами «Моё здоровье», «Мой мир», «Моя семья». В день Марса — день Духа, активное движение — у нас

Ангельские крылья «Весёлых ведруссов»

Конечно, ещё многое предстоит сделать: строить удобства, сажать деревья, продумывать архитектуру, общаться с мастерами и творческими коллективами. Мечта — проводить у нас Фестиваль Творчества и принимать у себя творческие коллективы со всего мира, создать для этого условия и Пространство. Пространство уже создаётся, в условия будем вкладываться, и материально тоже: мы давно решили все средства, нами заработанные творчеством и на фестивалях, вкладывать в наше Пространство Праздников: 50% в техническую часть, 50% — в творческую.

Главная наша мечта — как можно дружнее всех сблизить и



оказалась география участников: это и Дальний Восток, и Сибирь, и Урал, Москва, Петербург, Германия, Польша, Голландия. Все полюбили Тима из Новой Зеландии. Он не знает русский язык (пока), но участвовал во всём: пел, танцевал и говорил в нужных местах правильные слова. А наши гости из Донецка, четыре семьи. А Лидя из Парижа, Юра из Америки. Душевные люди! А Иван из Германии со своим чудесным проектом «Gerussia»... Да разве всё напишешь в одной статье? Напишешь. Но статья очень большая получится! Лучше приезжайте к нам и всё прочувствуйте сами!

Когда в последний день весь Фестиваль собрался ночью за столом, чтобы поздравить с днём рождения Ивана из Германии, сердце у меня защемило: неужели у нас получился Фестиваль Друзей?! И хотя на закрытии я оговорился и сказал: «Вот и закончились эти семь лет...», и «Весёлые ведрусссы» очень устали, но за спинами нашими трепетали крылья, хотелось всех обнять и творить ещё фестивали для этих добрых, удивительных людей! Благодарю вас, любимые, за ваши тёплые и вдохновляющие отклики. Приезжайте к нам ещё! В сентябре снова Фестиваль «Двух сердец одна мелодия» — https://vk.com/dvuh_serdetz_odna_melodiya.

С любовью ко всем

Виталий ПЕЛЕВИН
и «Весёлые ведрусссы».

Игорь Яицков: «...Вчера был у своих друзей по поместью, не мог остановиться, рассказывая о своих впечатлениях и эмоциях. Они сказали, что я стал совсем другим. В общем, Фестиваль всех очень сильно изменил. Огромная благодарность за это всем организаторам-кудесникам, чудотворцам и в то же время скромным трудягам. Такую ношу вытащить на себе далеко не каждому под силу».

Ольга Супронович: «Спасибо огромное организаторам Фестиваля. Всё было просто здорово, мое сердце изменилось, и мне хочется теперь всех обнимать. Хочется научиться шить обережную одежду, и многое другое хочется. Спасибо участникам за открытые добрые сердца. Спасибо Игорёшке-младшему и Игорёшке-старшему, нашему барду. Спасибо Ариночке и Ивану, спасибо моему ангелу-хранителю, спасибо Юре из Америки и многим, многим другим, с кем я соприкоснулась душой и сердцем. Низкий всем поклон и всем доброго здоровья! Всех люблю вас, дорогие!»



проходила Ведрусская Зарница. В результате практики «Мой мир» у каждого был нарисован свой собственный герб, а в результате Зарницы сплотились четыре мощные команды и потом долго не могли расстаться.

Практику мы поставили во главу угла (помните пословицу в начале?) — меньше слов, больше практики: строили реальный саманный дом, ходили к существующему дольмену, учили танцы, песни, женщины делали обрядовых кукол, мужчины — «обрядовые» лавочки, даже семинар по обрядовой одежде закончился грандиозным показом коллекции Надежды Обережной — около сорока моделей, половина фестиваля участвовала в действии!

Очень нам помогло разделение функций между организаторами. Каждый день действовал дежурный организатор, следил за порядком, за условиями, за временем. Саша Походнев взял на себя техническую часть Фестиваля и тем самым расправил мне крылья для творческой части. И всё получилось очень даже слаженно. Низкий поклон всем моим друзьям-ведруссам!

сдружить, чтобы каждый увидел всех и успел со всеми пообщаться.

Мы собрали весь Фестиваль по малым группам, каждый день участники-друзья начинали в малой группе и заканчивали его там же. Каждая группа «принадлежала» к одной из планет, у группы был свой Ангел из команды организаторов. Всего групп было девять: девять семей, девять компаний друзей. На Зарницу по-другому

собирались команды, на различные практики — по-третьему... Все со всеми общались тесно (исключение — те, кто отлёживался в палатках).

И ещё была волшебная игра «Ангел Хранитель» с чудесными впечатлениями и открытиями. В один из дней в небе появился настоящий Ангел в виде облака...

Хороводы и забавы каждый день, практикум «Пять языков любви», практика благодарения, Аллея Любви и ещё, и ещё...

Часто слышали мы: «Думал, что прошло уже 3 дня, а оказывается, лишь один», «Сегодня только четвёртый день, а по ощущениям — уже месяц»... Много хотелось дать людям, но даже то, что планировали, не всё провели. Понятно — Фестиваль не резиновый!

В конце Фестиваля мы провели поселенческий Праздник Купавы. Это достойно своей, отдельной песни! Впечатлений много и у нас, и у наших гостей-друзей.

Удивительной и неожиданной

